

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №9»

Каменского района

Принято

Согласовано

Утверждаю

решением педагогического  
совета

председатель Управляющего  
Совета МБОУ «СОШ № 9»

Директор МБОУ

Протокол №1 от 28.08.2024 г.

 Е. Н. Жданова

«СОШ № 9»



Н. В. Тетькова

Приказ № 92-О от 29.08.2024г. 1г.

**АДАптированная основная общеобразовательная программа  
обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)  
Вариант 2.**

г. Камень-на-Оби

2024г.

## Содержание

<b>I.</b>	<b>Общие положения .....</b>	<b>2</b>
<b>II.</b>	<b>Целевой раздел АООП УО (вариант 2).....</b>	<b>4</b>
2.1.	Пояснительная записка.....	4
2.2.	Принципы и подходы к формированию АООП.....	11
2.3	Планируемые результаты освоения АООП УО (вариант 2).....	13
2.4	Система оценки достижения обучающимися АООП (вариант 2).....	15
<b>III.</b>	<b>Содержательный раздел АООП УО (вариант 2).....</b>	<b>16</b>
3.1.	Рабочая программа по учебному предмету "Речь и альтернативная коммуникация".....	16
3.2.	Рабочая программа по учебному предмету "Математические представления".....	20
3.3.	Рабочая программа по учебному предмету "Окружающий природный мир".....	23
3.4.	Рабочая программа по учебному предмету "Человек".....	27
3.5.	Рабочая программа по учебному предмету "Домоводство".....	30
3.6.	Рабочая программа по учебному предмету "Окружающий социальный мир".....	34
3.7.	Рабочая программа по учебному предмету "Музыка и движение".....	38
3.8.	Рабочая программа по учебному предмету "Изобразительная деятельность".....	40
3.9.	Рабочая программа по учебному предмету "Адаптивная физическая культура".....	43
3.10.	Рабочая программа по учебному предмету "Труд(технология)".....	49
3.11-3.15	Рабочие программы коррекционных курсов.....	51
3.16.	Рабочая программа воспитания.....	57
<b>IV.</b>	<b>Организационный раздел АООП УО (вариант 2).....</b>	<b>70</b>
4.1.	Учебный план	70
4.2.	Недельный учебный план АООП УО (вариант 2) обучающихся I доп., I-IV классов.....	73
4.3.	Недельный учебный план АООП УО (вариант 2) обучающихся V-IX классов.....	74
4.4.	Недельный учебный план АООП УО (вариант 2) обучающихся с V-IX классов.....	75
4.5.	Календарный учебный график.....	75
4.6.	План внеурочной деятельности.....	76
4.7.	Календарный план воспитательной работы.....	79

## I. Общие положения

1. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - АООП УО) МБОУ «СОШ №9» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - Стандарт), в соответствии с федеральной адаптированной общеобразовательной программой обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФАООП УО).

2. Содержание АООП УО представлено учебно-методической документацией (учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы), определяющей единые для Российской Федерации базовые объем и содержание образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

3. АООП адаптируется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и обеспечивает коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

АООП может быть реализована в разных формах: как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных классах, группах или в отдельных организациях.

Обязательной является организация специальных условий обучения и воспитания для реализации как общих, так и особых образовательных потребностей обучающихся.

Для обеспечения возможности освоения обучающимися АООП, может быть применена сетевая форма ее реализации с использованием ресурсов нескольких организаций, а также при необходимости с использованием ресурсов и иных организаций.

4. В основу разработки АООП УО заложены **дифференцированный и деятельностный подходы.**

Дифференцированный подход предполагает учет особых образовательных потребностей обучающихся, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования.

Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки АООП УО реализация деятельностного подхода обеспечивает:

придание результатам образования социально и личностно значимого характера;  
прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их продвижения в изучаемых предметных областях;

существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;

обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования базовых учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение некоторых элементов системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), но и прежде всего жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

5. В основу АООП УО положены следующие **принципы**:

принципы государственной политики Российской Федерации в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся);

принцип коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса, обуславливающий развитие личности обучающегося и расширение его "зоны ближайшего развития" с учетом особых образовательных потребностей;

принцип практической направленности, предполагающий установление тесных связей между изучаемым материалом и практической деятельностью обучающихся; формирование знаний и умений, имеющих первостепенное значение для решения практико-ориентированных задач;

принцип воспитывающего обучения, направленный на формирование у обучающихся нравственных представлений (правильно или неправильно; хорошо или плохо) и понятий, адекватных способов поведения в разных социальных средах;

онтогенетический принцип;

принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на всех этапах обучения: от младшего до старшего школьного возраста;

принцип целостности содержания образования, обеспечивающий наличие внутренних взаимосвязей и взаимозависимостей между отдельными предметными областями и учебными предметами, входящими в их состав;

принцип учета возрастных особенностей обучающихся, определяющий содержание предметных областей и результаты личностных достижений;

принцип учета особенностей психического развития разных групп обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

принцип переноса усвоенных знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что позволяет обеспечить готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

принцип сотрудничества с семьей.

6. **Структура АООП УО** включает целевой, содержательный и организационный разделы в соответствии с требованиями Стандарта.

7. АООП УО имеет два варианта: адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) (далее - АООП УО (вариант 1) и адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) (далее - АООП УО (вариант 2)).

Каждый вариант АООП УО содержит дифференцированные требования к структуре, результатам освоения и условиям ее реализации, обеспечивающие удовлетворение как общих, так и особых образовательных потребностей разных групп

или отдельных обучающихся с умственной отсталостью, получение образования вне зависимости от выраженности основного нарушения, наличия других нарушений развития, места проживания обучающегося, вида образовательной организации. В соответствии с требованиями Стандарта образовательная организация может создавать для каждой нозологической группы два варианта АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) - варианты 1 и 2.

Обучающийся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) получает в пролонгированные сроки образование по АООП (варианты 1 и 2), которое по содержанию и итоговым достижениям не соотносится к моменту завершения школьного обучения с содержанием и итоговыми достижениями сверстников, не имеющих ограничений здоровья.

АООП при необходимости индивидуализируется (специальная индивидуальная программа развития; далее - СИПР), к которой может быть создано несколько учебных планов, в том числе индивидуальные учебные планы, учитывающие образовательные потребности групп или отдельных обучающихся с умственной отсталостью.

АООП для обучающихся с умственной отсталостью, имеющих инвалидность, дополняется индивидуальной программой реабилитации или абилитации инвалида (далее - ИПРА) в части создания специальных условий получения образования.

Определение одного из вариантов АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляется на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), сформулированных по результатам его комплексного психолого-медико-педагогического обследования в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

## **II. Целевой раздел АООП УО (вариант 2)**

### **2.1. Пояснительная записка.**

2.1.1 Обучающийся с умственной отсталостью в умеренной, тяжелой или глубокой степени, с тяжелыми и множественными нарушениями развития (далее - ТМНР), интеллектуальное развитие которого не позволяет освоить АООП УО (вариант 1), либо он испытывает существенные трудности в ее освоении, получает образование по АООП УО (вариант 2), на основе которой образовательная организация разрабатывает специальную индивидуальную программу развития (далее - СИПР), учитывающую индивидуальные образовательные потребности обучающегося с умственной отсталостью.

2.1.2. **Цель** образования обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития по варианту АООП УО (вариант 2): развитие личности, формирование общей культуры, соответствующей общепринятым нравственным и социокультурным ценностям, формирование необходимых для самореализации и жизни в обществе практических представлений, умений и навыков, позволяющих достичь обучающемуся максимально возможной самостоятельности и независимости в повседневной жизни.

2.1.3. Для обучающихся, получающих образование АООП УО (вариант 2), характерно интеллектуальное и психофизическое недоразвитие в умеренной, тяжелой или глубокой степени, которое может сочетаться с локальными или системными нарушениями зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра, эмоционально-волевой сферы, выраженными в различной степени тяжести. У некоторых обучающихся выявляются текущие психические и соматические заболевания, которые значительно осложняют их индивидуальное развитие и обучение.

2.1.4. Обучающиеся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью отличаются выраженным недоразвитием мыслительной деятельности, препятствующим освоению предметных учебных знаний. Обучающиеся одного возраста характеризуются разной степенью выраженности интеллектуального снижения и психофизического развития,

уровень сформированности той или иной психической функции, практического навыка может существенно различаться. Наряду с нарушением базовых психических функций, памяти и мышления отмечается своеобразное нарушение всех структурных компонентов речи: фонетико-фонематического, лексического и грамматического. У обучающихся с умеренной и тяжелой степенью умственной отсталости затруднено или невозможно формирование устной и письменной речи. Для них характерно ограниченное восприятие обращенной к ним речи и ее ситуативное понимание. Из-за плохого понимания обращенной к ним речи с трудом формируется соотношение слова и предмета, слова и действия. По уровню сформированности речи выделяются обучающиеся с отсутствием речи, со звукокомплексами, с высказыванием на уровне отдельных слов, с наличием фраз. При этом речь невнятная, косноязычная, малораспространенная, с аграмматизмами. Ввиду этого при обучении большей части данной категории обучающихся используют разнообразные средства невербальной коммуникации. Внимание обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью крайне неустойчивое, отличается низким уровнем продуктивности из-за быстрой истощаемости, отвлекаемости. Слабость активного внимания препятствует решению сложных задач познавательного содержания, формированию устойчивых учебных действий. Процесс запоминания является механическим, зрительно-моторная координация грубо нарушена. Обучающимся трудно понять ситуацию, вычленить в ней главное и установить причинно-следственные связи, перенести знакомое сформированное действие в новые условия. При продолжительном и направленном использовании методов и приемов коррекционной работы становится заметной положительная динамика общего психического развития обучающихся, особенно при умеренном недоразвитии мыслительной деятельности.

2.1.5. Психофизическое недоразвитие характеризуется также нарушениями координации, точности, темпа движений, что осложняет формирование физических действий: бег, прыжки, а также навыков несложных трудовых действий. У части обучающихся с умеренной умственной отсталостью отмечается замедленный темп, вялость, пассивность, заторможенность движений. У других - повышенная возбудимость, подвижность, беспокойство сочетаются с хаотичной нецеленаправленной деятельностью. У большинства обучающихся с интеллектуальными нарушениями наблюдаются трудности, связанные со статикой и динамикой тела.

Наиболее типичными для данной категории обучающихся являются трудности в овладении навыками, требующими тонких точных дифференцированных движений: удержание позы, захват карандаша, ручки, кисти, шнурование ботинок, застегивание пуговиц, завязывание ленточек, шнурков. Степень сформированности навыков самообслуживания может быть различна. Некоторые обучающиеся полностью зависят от помощи окружающих при одевании, раздевании, при приеме пищи, совершении гигиенических процедур.

2.1.6. Запас знаний и представлений о внешнем мире мал и часто ограничен лишь знанием предметов окружающего быта. Обучающиеся с глубокой умственной отсталостью часто не владеют речью, они постоянно нуждаются в уходе и присмотре. Значительная часть обучающихся с тяжелой, глубокой умственной отсталостью имеют и другие нарушения, что дает основание говорить о ТМНР, которые представляют собой не сумму различных ограничений, а сложное качественно новое явление с иной структурой, отличной от структуры каждой из составляющих. Различные нарушения влияют на развитие человека не по отдельности, а в совокупности, образуя сложные сочетания. В связи с этим человек требует значительной помощи, объем которой существенно превышает содержание и качество поддержки, оказываемой при каком-то одном нарушении: интеллектуальном или физическом.

2.1.7. Уровень психофизического развития обучающихся с тяжелыми множественными нарушениями невозможно соотнести с какими-либо возрастными параметрами. Органическое поражение центральной нервной системы чаще всего является причиной сочетанных нарушений и выраженного недоразвития интеллекта, а также сенсорных функций, движения, поведения, коммуникации. Все эти проявления

совокупно препятствуют развитию самостоятельной жизнедеятельности обучающегося, как в семье, так и в обществе. Динамика развития обучающихся данной группы определяется рядом факторов: этиологией, патогенезом нарушений, временем возникновения и сроками выявления отклонений, характером и степенью выраженности каждого из первичных расстройств, спецификой их сочетания, а также сроками начала, объемом и качеством оказываемой коррекционной помощи.

2.1.8. В связи с выраженными нарушениями и (или) искажениями процессов познавательной деятельности, прежде всего: восприятия, мышления, внимания, памяти у обучающихся с глубокой умственной отсталостью, ТМНР возникают непреодолимые препятствия в усвоении "академического" компонента различных программ дошкольного, а тем более школьного образования. Специфика эмоциональной сферы определяется не только ее недоразвитием, но и специфическими проявлениями гипо- и гиперсензитивности. В связи с незрелостью волевых процессов, обучающиеся не способны произвольно регулировать свое эмоциональное состояние в ходе любой организованной деятельности, что не редко проявляется в негативных поведенческих реакциях. Интерес к какой-либо деятельности не имеет мотивационно-потребностных оснований и, как правило, носит кратковременный, неустойчивый характер.

2.1.9. Особенности и своеобразие психофизического развития обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяют специфику их образовательных потребностей. Умственная отсталость обучающихся данной категории, как правило, в той или иной форме осложнена нарушениями опорно-двигательных функций, сенсорными, соматическими нарушениями, расстройствами аутистического спектра и эмоционально-волевой сферы или другими нарушениями, различное сочетание которых определяет особые образовательные потребности обучающихся. Наиболее характерные особенности обучающихся позволяют выделить, с точки зрения их потребности в специальных условиях, три условные группы, каждая из которых включает обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР.

Часть обучающихся, отнесенных к категории обучающихся с ТМНР, имеет тяжёлые нарушения неврологического генеза - сложные формы детского церебрального паралича (далее - ДЦП), спастический тетрапарез, гиперкинез, вследствие которых они полностью или почти полностью зависят от помощи окружающих их людей в передвижении, самообслуживании, предметной деятельности, коммуникации. Большинство обучающихся этой группы не может самостоятельно удерживать тело в положении сидя. Процесс общения затруднен из-за органического поражения речевого аппарата и невозможности овладения средствами речи.

Вместе с тем, интеллектуальное развитие таких обучающихся может быть различно по степени умственной отсталости и колеблется (от легкой до глубокой).

2.1.9.1. Обучающиеся с умеренной формой интеллектуального недоразвития проявляют элементарные способности к развитию представлений, умений и навыков, значимых для их социальной адаптации. Так, у этой группы обучающихся проявляется интерес к общению и взаимодействию с обучающимися и взрослыми, что является позитивной предпосылкой для обучения обучающихся вербальным и невербальным средствам коммуникации. Их интеллектуальное развитие позволяет овладевать основами счета, письма, чтения. Способность обучающегося к выполнению некоторых двигательных действий: захват, удержание предмета, контролируемые движения шеи, головы создает предпосылки для обучения некоторым приемам и способам по самообслуживанию и развитию предметно-практической и трудовой деятельности.

2.1.9.2. Особенности развития другой группы обучающихся обусловлены выраженными нарушениями поведения (чаще как следствие аутистических расстройств). Они проявляются в расторможенности, "полевом", нередко агрессивном поведении, стереотипиях, трудностях коммуникации и социального взаимодействия. Аутистические проявления затрудняют установление подлинной тяжести интеллектуального недоразвития, так как контакт с окружающими отсутствует или возникает как форма

физического обращения к взрослым в ситуациях, когда ребёнку требуется помощь в удовлетворении потребности. У обучающихся названной группы нет интереса к деятельности окружающих, они не проявляют ответных реакций на попытки взрослого организовать их взаимодействие со сверстниками. Эти обучающиеся не откликаются на просьбы, обращения в случаях, запрещающих то или иное действие, проявляют агрессию или самоагрессию, бросают игрушки, предметы, демонстрируют деструктивные действия. Такие реакции наблюдаются при смене привычной для обучающегося обстановки, наличии рядом незнакомых людей, в шумных местах. Особенности физического и эмоционально-волевого развития обучающихся с аутистическими проявлениями затрудняют их обучение в условиях группы, поэтому на начальном этапе обучения они нуждаются в индивидуальной программе и индивидуальном сопровождении специалистов.

2.1.9.3. У третьей группы обучающихся отсутствуют выраженные нарушения движений и моторики, они могут передвигаться самостоятельно. Моторная дефицитарность проявляется в замедленности темпа, недостаточной согласованности и координации движений. У части обучающихся также наблюдаются деструктивные формы поведения, стереотипии, избегание контактов с окружающими и другие черты, сходные с обучающимися, описанными выше. Интеллектуальное недоразвитие проявляется, преимущественно, в форме умеренной степени умственной отсталости. Большая часть обучающихся данной группы владеет элементарной речью: могут выразить простыми словами и предложениями свои потребности, сообщить о выполненном действии, ответить на вопрос взрослого отдельными словами, словосочетаниями или фразой. У некоторых - речь может быть развита на уровне развернутого высказывания, но часто носит формальный характер и не направлена на решение задач социальной коммуникации. Другая часть обучающихся, не владея речью, может осуществлять коммуникацию при помощи естественных жестов, графических изображений, вокализаций, отдельных слогов и стереотипного набора слов. Обучающиеся могут выполнять отдельные операции, входящие в состав предметных действий, но недостаточно осознанные мотивы деятельности, а также неустойчивость внимания и нарушение последовательности выполняемых операций, препятствуют выполнению действия как целого.

Описанные индивидуально-типологические особенности обучающихся учитывают также клинические аспекты онтогенеза, но не отражают общепринятую диагностику ОВЗ в части умственной отсталости (Международная статистическая классификация болезней и проблем, связанных со здоровьем (МКБ). Учет типологических особенностей с позиции специальной психологии и педагогики позволяет решать задачи организации условий обучения и воспитания обучающихся в образовательной организации, имея в виду достаточное количество персонала и специалистов для удовлетворения потребностей в физическом сопровождении обучающихся, выбор необходимых технических средств индивидуальной помощи и обучения, планирование форм организации учебного процесса.

2.1.10. Общие аспекты реализации особых образовательных потребностей разных категорий обучающихся с нарушениями психофизического развития: время начала образования, содержание образования, создание специальных методов и средств обучения, особая организация обучения, расширение границ образовательного пространства, продолжительность образования и определение круга лиц, участвующих в образовательном процессе.

2.1.10.1. Время начала образования: предполагается учет потребности в максимально возможном раннем начале комплексной коррекции нарушений. Основному общему образованию обучающегося с тяжелыми нарушениями развития должен предшествовать период ранней помощи и дошкольного образования, что является необходимой предпосылкой оптимального образования в школьном возрасте. Выделяется пропедевтический период в образовании, обеспечивающий преемственность между дошкольным и школьным этапами.

2.1.10.2. Содержание образования: учитывается потребность во введении специальных учебных предметов и коррекционных курсов, которых нет в содержании образования обычно развивающегося обучающегося. (Например, предметы: "Речь и альтернативная коммуникация", "Человек"; курсы по альтернативной коммуникации, сенсорному развитию, формированию предметных действий).

2.1.10.3. Создание специальных методов и средств обучения: обеспечивается потребность в построении "обходных путей", использовании специфических методов и средств обучения, в дифференцированном, "пошаговом" обучении, чем этого требует обучение обычно развивающегося обучающегося (например, использование печатных изображений, предметных и графических алгоритмов, электронных средств коммуникации, внешних стимулов).

2.1.10.4. Особая организация обучения: учитывается потребность в качественной индивидуализации обучения, в особой пространственной и временной и смысловой организации образовательной среды. Например, обучающиеся с умственной отсталостью в сочетании с расстройствами аутистического спектра изначально нуждаются в индивидуальной подготовке до реализации групповых форм образования, в особом структурировании образовательного пространства и времени, дающим им возможность поэтапно ("пошагово") понимать последовательность и взаимосвязь явлений и событий окружающей среды.

2.1.10.5. Определение границ образовательного пространства предполагает учет потребности в максимальном расширении образовательного пространства за пределами образовательного учреждения. К примеру, формирование навыков социальной коммуникации необходимо осуществлять в естественных условиях: в магазине, кафе, поликлинике, общественном транспорте.

2.1.10.6. Продолжительность образования. Руководствуясь принципом нормализации жизни, общее образование обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР по адаптированной основной общеобразовательной программе происходит в течение 13 лет. Процесс образования может происходить как в классах с 1 дополнительного по 12 (по одному году обучения в каждом), так и в близковозрастных классах (группах) по возрастающим ступеням обучения. Основанием для перевода обучающегося из класса в класс является его возраст.

Следует учитывать и потребности в пролонгированном обучении, выходящим за рамки школьного возраста. Например, обучение самостоятельному проживанию в условиях квартиры, где продолжается формирование бытовых навыков, навыков социально-коммуникативной деятельности и организации свободного времени; обучение доступной трудовой деятельности, ремеслу в условиях сопровождаемого трудоустройства или специальных мастерских. С учетом трудностей переноса сформированных действий в новые условия названный аспект особенно актуален для обучающихся с ТМНР, особенно для поддержания самостоятельности и активности в расширении спектра жизненных компетенций.

Необходимо учитывать потребность в согласованных требованиях, предъявляемых к ребенку со стороны всех окружающих его людей; потребность в совместной работе специалистов разных профессий: специальных психологов и педагогических работников, социальных работников, специалистов здравоохранения, а также родителей (законных представителей) обучающегося с ТМНР в процессе его образования. Кроме того, при организации образования необходимо учитывать круг контактов особого обучающегося, который может включать обслуживающий персонал организации, волонтеров, родственников, друзей семьи.

Для реализации особых образовательных потребностей обучающегося с умственной отсталостью, с ТМНР обязательной является специальная организация всей его жизни, обеспечивающая развитие его жизненной компетенции в условиях образовательной организации и в семье.

**2.1.11. К особым образовательным потребностям** обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития относятся:

- раннее получение специальной помощи средствами образования;
- обязательность и непрерывность коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание предметных областей, так и коррекционных курсов;
- научно-обоснованный, практико-ориентированный, действенный характер содержания образования, направленный на социализацию обучающихся;
- доступность содержания познавательных задач, реализуемых в процессе образования;
- пролонгация сроков получения образования;
- систематическая актуализация сформированных у обучающихся знаний и умений;
- специальное обучение применению сформированных знаний и умений в процессе урочной и внеурочной деятельности при изменении учебно-познавательных, социокультурных, трудовых и других ситуаций трудовых и других ситуаций;
- обеспечение особой пространственной и временной организации коррекционно-образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов, состояния слуха, зрения и других психофизических особенностей обучающихся;
- развитие мотивации и интереса обучающихся к познанию окружающего мира с учетом возрастных и индивидуальных способностей к обучению и социальному взаимодействию со средой;
- стимуляция познавательной активности, формирование позитивного отношения к окружающему миру средствами образования, основанными на доброжелательном и уважительном отношении к обучающимся и членам их семей.

**2.1.12. Удовлетворение особых образовательных потребностей** обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в том числе глухих, слепых, с нарушениями опорно-двигательного аппарата, с расстройствами аутистического спектра, с ТМНР, обеспечивается:

- существенным изменением содержания образования**, предполагающим включение учебных предметов, отсутствующих при обучении обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): "Речь и альтернативная коммуникация", "Человек" и другие;
- созданием оптимальных путей развития;
- использованием специфических методов и средств обучения;
- дифференцированным, "пошаговым" обучением;
- обязательной индивидуализацией обучения (обучение по специальной индивидуальной программе развития);
- формированием элементарных социально-бытовых навыков и навыков самообслуживания;
- учетом типологических и индивидуальных особенностей развития обучающихся;
- обеспечением индивидуального клинико-психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося с учетом особенностей сложной структуры нарушения, в том числе специального педагогического сопровождения и (или) технической помощи;
- обеспечением образования вне зависимости от тяжести нарушений развития, вида образовательной организации;
- специальной организацией предметно-развивающей среды и рабочего места с учетом характера множественных нарушений; обеспечением присмотра и ухода за обучающимися в соответствии с особенностями их здоровья и развития;
- дозированным расширением образовательного пространства внутри организации и за ее пределами;
- организацией обучения в разновозрастных классах (группах);

организацией взаимодействия специалистов, участвующих в обучении и воспитании обучающегося, и его семьи, обеспечивающей особую организацию всей жизни обучающегося (в условиях организации и дома).

2.1.13. В отношении **глухих, слабослышащих, позднооглохших** обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) особые образовательные потребности дополняются следующими потребностями в:

проведении специальной работы, способствующей овладению русским жестовым языком, словесными формами речи (с учетом структуры нарушения и индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся);

проведении специальной работы, способствующей формированию слухового восприятия речи и неречевых звучаний, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны (при использовании звукоусиливающей аппаратуры с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций с учетом структуры нарушения, индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся).

2.1.14. В отношении **слепых** обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) особые образовательные потребности дополняются потребностями в:

проведении специальной работы, способствующей формированию умений и навыков поэтапного обследования предметов, ориентировке в окружающем мире, расширению, обогащению и коррекции сенсорных, предметных и пространственных представлений, налаживанию на доступном уровне общения со сверстниками и взрослыми;

организации обучения и воспитания с учетом зрительного диагноза (основного и дополнительного), возраста и времени нарушения (утраты) зрения, состояния основных зрительных функций, возможности коррекции зрения с помощью оптических приспособлений, рекомендуемой оптической коррекции и приборов для улучшения зрения, режима зрительной и (или) тактильной, физической нагрузок; времени жизнедеятельности в условиях слепоты;

обеспечении доступности учебной информации для тактильного, слухового и зрительного (для слепых с остаточным зрением) восприятия обучающимися.

2.1.15. В отношении обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата и с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) особые образовательные потребности дополняются потребностями в:

обеспечении особой пространственной и временной организации образовательной среды на основе использования двигательного и охранительного педагогического режимов;

проведении специальной работы по формированию и коррекции двигательных функций, в том числе общей и мелкой моторики, манипулятивной функции рук;

формировании и развитии коммуникативных возможностей с применением средств вербальной и невербальной коммуникации, в том числе средств дополнительной, альтернативной коммуникации с учетом наличия сопутствующих нарушений зрения и слуха;

организации обучения и воспитания с учетом уровня двигательного развития, возможности использования вспомогательных технических средств и ассистивных технологий;

обеспечении доступности учебной информации для восприятия обучающимися с учетом двигательных и сопутствующих сенсорных нарушений.

2.1.16. В отношении обучающихся с **РАС** и с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) особые образовательные потребности дополняются потребностями в:

обеспечении особой пространственной и временной организации образовательной среды, отвечающей характеристикам: постоянство и предсказуемость, четкая пространственно-временная организация учебного процесса, минимизация

стимулов, учитывающая истощаемость и сенсорную гиперчувствительность обучающихся с расстройствами аутистического спектра;

специальном индивидуальном педагогическом сопровождении и (или) технической помощи в урочной и внеурочной деятельности, основанном на психолого-педагогических технологиях поддержки обучающегося с расстройством аутистического спектра в сложной и новой ситуации (в том числе коммуникативной);

наличии отдельного помещения для психологической разгрузки.

## **2.2. Принципы и подходы к формированию АООП УО (вариант 2).**

2.2.1. По причине системных нарушений развития обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и с ТМНР для данной категории обучающихся показан индивидуальный уровень итогового результата общего образования. Все обучающиеся, вне зависимости от тяжести состояния, включаются в образовательное пространство, где принципы организации предметно-развивающей среды, оборудование, технические средства, программы учебных предметов, коррекционных технологий, а также содержание и методы обучения и воспитания определяются индивидуальными возможностями и особыми образовательными потребностями обучающегося.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР - АООП УО (вариант 2) – принципиально отличаются от требований к итоговым достижениям обучающихся с легкой умственной отсталостью - АООП УО (вариант 1). Они определяются индивидуальными возможностями обучающегося и тем, что его образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции. Владение знаниями, умениями и навыками в различных образовательных областях ("академический" компонент) регламентируется рамками полезных и необходимых инструментов для решения задач повседневной жизни. Накопление доступных навыков коммуникации, самообслуживания, бытовой и доступной трудовой деятельности, а также перенос сформированных представлений и умений в собственную деятельность (компонент "жизненной компетенции") готовят обучающегося к использованию приобретенных в процессе образования умений для активной жизни в семье и обществе.

Итогом образования человека с умственной отсталостью, с ТМНР является нормализация его жизни: привычный и необходимый для подавляющего большинства людей образ жизни (жить в семье, решать вопросы повседневной жизнедеятельности, выполнять полезную трудовую деятельность, определять содержание своих увлечений и интересов, иметь возможность самостоятельно принимать решения и нести за них ответственность). Общим результатом образования такого обучающегося может стать набор компетенций, позволяющих соразмерно психическим и физическим возможностям максимально самостоятельно решать задачи, направленные на нормализацию его жизни.

2.2.2. Особые образовательные потребности обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР диктуют необходимость разработки СИПР для их обучения и воспитания.

**Целью** реализации такой программы является обретение обучающимся таких жизненных компетенций, которые позволяют ему достигать максимально возможной самостоятельности в решении повседневных жизненных задач, обеспечивают его включение в жизнь общества на основе индивидуального поэтапного, планомерного расширения жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных для него пределах.

**СИПР** разрабатывается на основе АООП и нацелена на образование обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР с учетом их индивидуальных образовательных потребностей. СИПР составляется на ограниченный период времени (один год). В ее разработке принимают участие все специалисты, работающие с ребенком в образовательной организации, и его родители (законные представители).

**Структура СИПР** может включать: общие сведения о ребёнке; характеристику, включающую оценку развития обучающегося на момент составления программы и определяющую приоритетные направления воспитания и обучения ребёнка; индивидуальный учебный план; содержание образования в условиях организации и семьи; организацию реализации потребности в уходе и присмотре; перечень специалистов, участвующих в разработке и реализации СИПР; перечень возможных задач, мероприятий и форм сотрудничества организации и семьи обучающегося; перечень необходимых технических средств и дидактических материалов; средства мониторинга и оценки динамики обучения. Кроме того, программа может иметь приложение, включающее задания и рекомендации для их выполнения ребёнком в домашних условиях.

### **2.2.3. Примерная структура СИПР для использования в работе.**

1. Общие сведения содержат персональные данные о ребёнке и его родителях;

2. Характеристика обучающегося (составляется на основе психолого-педагогического обследования обучающегося, проводимого специалистами образовательной организации, с целью оценки актуального состояния развития обучающегося).

Характеристика может отражать:

- 1) бытовые условия семьи, оценку отношения членов семьи к образованию обучающегося;
- 2) заключение ПМПК;
- 3) данные о физическом здоровье, двигательном и сенсорном развитии обучающегося;
- 4) особенности проявления познавательных процессов: восприятия, внимания, памяти, мышления;
- 5) состояние сформированности устной речи и речемыслительных операций;
- 6) характеристику поведенческих и эмоциональных реакций обучающегося, наблюдаемых специалистами; характерологические особенности личности обучающегося (со слов родителей (законных представителей));
- 7) сформированность социально значимых знаний, навыков, умений: коммуникативные возможности, игра, самообслуживание, предметно-практическая деятельность, интеллектуальные умения и знания (счет, письмо, чтение, представления об окружающих предметах, явлениях);
- 8) потребность в уходе и присмотре. Необходимый объем помощи со стороны окружающих: полная или частичная, постоянная или эпизодическая;
- 9) выводы по итогам обследования: приоритетные образовательные области, учебные предметы, коррекционные занятия для обучения и воспитания в образовательной организации, в условиях надомного обучения.

3. Индивидуальный учебный план (отражает учебные предметы, коррекционные занятия, внеурочную деятельность, соответствующие уровню актуального развития обучающегося, и **устанавливает объем недельной нагрузки на обучающегося**).

4. Содержание образования СИПР (включает конкретные задачи по формированию представлений, действий (операций) по каждой из программ учебных предметов, коррекционных занятий и других программ (формирования базовых учебных действий; нравственного развития; формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся; внеурочной деятельности; сотрудничества организации и семьи обучающегося). Задачи формулируются в качестве возможных (ожидаемых) результатов обучения и воспитания обучающегося на определенный учебный период (год).

5. Условия реализации СИПР для ряда обучающихся (организация ухода (кормление, одевание или раздевание, совершение гигиенических процедур) и присмотра.

6. Специалисты, участвующие в реализации СИПР.

7. Программа сотрудничества специалистов с семьей обучающегося (задачи, направленные на повышение информированности семьи об образовании обучающегося, развитие мотивации родителей (законных представителей) к конструктивному взаимодействию со специалистами, отражающие способы контактов семьи и организации

с целью привлечения родителей (законных представителей) к участию в разработке и реализации СИПР и преодоления психологических проблем семьи).

8. Перечень необходимых технических средств общего и индивидуального назначения, дидактических материалов, индивидуальных средств реабилитации, необходимых для реализации СИПР.

9. Средства мониторинга и оценки динамики обучения. Мониторинг результатов обучения проводится не реже одного раза в полугодие. В ходе мониторинга специалисты образовательной организации оценивают уровень сформированности представлений, действий (операций), внесенных в СИПР. Например, "выполняет действие самостоятельно", "выполняет действие по инструкции" (вербальной или невербальной), "выполняет действие по образцу", "выполняет действие с частичной физической помощью", "выполняет действие со значительной физической помощью", "действие не выполняет"; представление: "узнает объект", "не всегда узнает объект" (ситуативно), "не узнает объект". Итоговые результаты образования за оцениваемый период оформляются описательно в дневниках наблюдения и в форме характеристики за учебный год. На основе итоговой характеристики составляется СИПР на следующий учебный период.

### **2.3. Планируемые результаты освоения АООП УО (вариант 2).**

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП УО (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

#### **2.3.1. Личностные результаты освоения АООП могут включать:**

- 1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
- 2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- 3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- 4) формирование уважительного отношения к окружающим;
- 5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- 8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### **2.3.2. Предметные результаты.**

**2.3.2.1. Предметная область "Язык и речевая практика". Учебный предмет "Речь и альтернативная коммуникация".**

- 1) Развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта обучающегося.
- 2) Овладение доступными средствами коммуникации и общения - вербальными и невербальными.

3) Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач.

4) Глобальное чтение в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова.

5) Развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму, обучение чтению и письму.

При обучении чтению и письму можно использовать содержание соответствующих предметов АООП для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 1).

#### **2.3.2.2. Предметная область "Математика". Учебный предмет "Математические представления".**

1) Элементарные математические представления о форме, величине; количественные (дочисловые), пространственные, временные представления.

2) Представления о количестве, числе, знакомство с цифрами, составом числа в доступных ребенку пределах, счет, решение простых арифметических задач с опорой на наглядность.

3) Использование математических знаний при решении соответствующих возрасту житейских задач.

#### **2.3.2.3. Предметная область "Окружающий мир". Учебный предмет "Окружающий природный мир".**

1) Представления о явлениях и объектах неживой природы, смене времен года и соответствующих сезонных изменениях в природе, умение адаптироваться к конкретным природным и климатическим условиям.

2) Представления о животном и растительном мире, их значении в жизни человека.

3) Элементарные представления о течении времени.

#### **2.3.2.4. Предметная область "Окружающий мир". Учебный предмет "Человек".**

1) Представление о себе как "Я", осознание общности и различий "Я" от других.

2) Умение решать каждодневные жизненные задачи, связанные с удовлетворением первоочередных потребностей.

3) Умение поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья; поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами.

4) Представления о своей семье, взаимоотношениях в семье.

#### **2.3.2.5. Предметная область "Окружающий мир". Учебный предмет "Домоводство".**

Овладение умением выполнять доступные бытовые поручения (обязанности), связанные с выполнением повседневных дел дома.

#### **2.3.2.6. Предметная область "Окружающий мир". Учебный предмет "Окружающий и социальный мир".**

1) Представления о мире, созданном руками человека

2) Представления об окружающих людях: овладение первоначальными представлениями о социальной жизни, о профессиональных и социальных ролях людей.

3) Развитие межличностных и групповых отношений.

4) Накопление положительного опыта сотрудничества и участия в общественной жизни.

5) Представления об обязанностях и правах обучающегося.

6) Представление о стране проживания Россия.

#### **2.3.2.7. Предметная область "Искусство". Учебный предмет "Музыка и движение".**

1) Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и

практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений.

2) Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях.

### **2.3.2.8. Предметная область "Искусство". Учебный предмет "Изобразительная деятельность" (рисование, лепка, аппликация).**

1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий.

2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях.

### **2.3.2.9. Предметная область "Технология". Учебный предмет "Труд(технология)".**

Требования к предметным результатам освоения учебного предмета "Труд (технология)" определяются с учетом психофизических особенностей обучающихся. Исключаются требования к овладению недоступными для реализации видами учебно-практической деятельности.

Минимальный уровень:

знание названий некоторых материалов, изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе;

представления об основных свойствах используемых материалов;

знание правил хранения материалов, санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;

отбор (с помощью педагогического работника) материалов и инструментов, необходимых для работы;

представления о принципах действия, общем устройстве машины и ее основных частях (на примере изучения любой современной машины: металлорежущего станка, швейной машины, ткацкого станка, автомобиля, трактора);

представления о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы;

владение базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов (шитье, литье, пиление, строгание);

чтение (с помощью педагогического работника) технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия;

представления о разных видах профильного труда (деревообработка, металлообработка, швейные, малярные, переплетно-картонажные работы, ремонт и производство обуви, сельскохозяйственный труд, автодело, цветоводство);

понимание значения и ценности труда;

понимание красоты труда и его результатов;

заботливое и бережное отношение к общественному достоянию и родной природе;

понимание значимости организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;

выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности ("нравится" и (или) "не нравится");

организация (под руководством педагогического работника) совместной работы в группе; осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности;

выслушивание предложений и мнений других обучающихся, адекватное реагирование на них;

комментирование и оценка в доброжелательной форме достижения других обучающихся, высказывание своих предложений и пожеланий;

проявление заинтересованного отношения к деятельности своих других обучающихся и результатам их работы;

выполнение общественных поручений по уборке мастерской после уроков труда (технологии);

посильное участие в благоустройстве и озеленении территорий, охране природы и окружающей среды.

Достаточный уровень:

определение (с помощью педагогического работника) возможностей различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью педагогического работника) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно-практической деятельности;

экономное расходование материалов;

планирование (с помощью педагогического работника) предстоящей практической работы;

знание оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки материалов в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и

корректировка хода практической работы;

понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности.

#### **2.3.2.10. Предметная область "Физическая культура". Учебный предмет "Адаптивная физкультура".**

1) Восприятие собственного тела, осознание своих физических возможностей и ограничений.

2) Соотнесение самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью.

3) Освоение доступных видов физкультурно-спортивной деятельности: езда на велосипеде, ходьба на лыжах, спортивные игры, туризм, плавание.

Предметные результаты конкретизируются в федеральных рабочих программах по учебным предметам.

**2.4. Система оценки достижения** обучающимися с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития планируемых результатов освоения АООП УО (вариант 2).

**2.4.1. На основе АООП образовательная организация разрабатывает СИПР, результаты которого за полугодие выступают в качестве текущей аттестации обучающихся. В качестве промежуточной (годовой) аттестации выступает оценка результатов освоения СИПР и развития жизненных компетенций обучающегося по итогам учебного года.** Для организации аттестации обучающихся рекомендуется применять метод экспертной группы (на междисциплинарной основе). Она объединяет разных специалистов, осуществляющих процесс образования и развития обучающегося. К процессу аттестации обучающегося желательно привлекать членов его семьи. Задачей экспертной группы является выработка согласованной оценки достижений ребёнка в сфере жизненных компетенций. Основой служит анализ результатов обучения ребёнка, динамика развития его личности. Результаты анализа должны быть представлены в удобной и понятной всем членам группы форме оценки, характеризующей наличный уровень жизненной компетенции. По итогам освоения отраженных в СИПР задач и анализа результатов обучения составляется развернутая характеристика учебной деятельности ребёнка, оценивается динамика развития его жизненных компетенций.

**2.4.2. Итоговая оценка** качества освоения обучающимися с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР адаптированной основной общеобразовательной программы образования осуществляется образовательной организацией. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы образования для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2) должно быть достижение результатов освоения специальной индивидуальной программы развития последнего года обучения и развития жизненной компетенции обучающихся. Итоговая аттестация осуществляется в течение последних двух недель учебного года путем наблюдения за выполнением обучающимися специально

подобранных заданий, позволяющих выявить и оценить результаты обучения. При оценке результативности обучения важно учитывать затруднения обучающихся в освоении отдельных предметов (курсов) и даже образовательных областей, которые не должны рассматриваться как показатель неуспешности их обучения и развития в целом.

**2.4.3. Система оценки результатов** отражает степень выполнения обучающимся СИПР, взаимодействие следующих компонентов:

- что обучающийся знает и умеет на конец учебного периода;
- что из полученных знаний и умений он применяет на практике;
- насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет.

2.5.4.4. При оценке результативности обучения должны учитываться особенности психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося. Выявление результативности обучения должно происходить вариативно с учетом психофизического развития обучающегося в процессе выполнения перцептивных, речевых, предметных действий, графических работ. При предъявлении и выполнении всех видов заданий обучающимся должна оказываться помощь: разъяснение, показ, дополнительные словесные, графические и жестовые инструкции; задания по подражанию, совместно распределенным действиям. При оценке результативности достижений необходимо учитывать степень самостоятельности обучающегося.

Оценка выявленных результатов обучения осуществляется в оценочных показателях, основанных на качественных критериях по итогам выполняемых практических действий: "выполняет действие самостоятельно", "выполняет действие по инструкции" (вербальной или невербальной), "выполняет действие по образцу", "выполняет действие с частичной физической помощью", "выполняет действие со значительной физической помощью", "действие не выполняет"; "узнает объект", "не всегда узнает объект", "не узнает объект".

Выявление представлений, умений и навыков обучающихся в каждой образовательной области должно создавать основу для корректировки СИПР, конкретизации содержания дальнейшей коррекционно-развивающей работы.

В случае затруднений в оценке сформированности действий, представлений в связи с отсутствием видимых изменений, обусловленных тяжестью имеющихся у обучающегося нарушений, следует оценивать его эмоциональное состояние, другие возможные личностные результаты.

### **III. Содержательный раздел АООП УО (вариант 2)**

**3.1. Рабочая программа по учебному предмету "Речь и альтернативная коммуникация"** предметной области "Язык и речевая практика" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предмету.

#### **3.1.1. Пояснительная записка.**

Специфические нарушения развития обучающегося значительно препятствуют и ограничивают его полноценное общение с окружающими. Физические ограничения при ДЦП затрудняют формирование экспрессивных движений (мимика, указательные жесты), работу артикуляционного аппарата, обучающиеся с трудом произносят отдельные звуки и слоги. У обучающихся, имеющих нарушение интеллекта в сочетании с аутистическими расстройствами, отсутствует потребность в коммуникативных связях, имеются трудности выбора и использования форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. У обучающихся с выраженными нарушениями интеллекта отмечается грубое недоразвитие речи и ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей. У многих обучающихся с ТМНР устная (звучащая) речь отсутствует или нарушена настолько, что понимание ее окружающими значительно затруднено либо невозможно.

В связи с этим, обучение обучающихся речи и коммуникации должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию у них потребности в

общении, на развитие сохранных речевых механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств коммуникации и социального общения.

**Цель обучения** - формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия.

Смыслом обучения социальному взаимодействию с окружающими является индивидуальное поэтапное планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных для обучающегося пределах. Для этого организуется специальная работа по введению ребёнка в более сложную предметную и социальную среду, что предполагает планомерную, дозированную, заранее программируемую интеграцию в среду сверстников в доступных ребёнку пределах, организованное включение в общение.

В учебном плане предмет представлен с 1 по 13 год обучения. С обучающимися, нуждающимися в дополнительной индивидуальной работе, осуществляются коррекционно-развивающие занятия, где также формируются коммуникативные навыки, в том числе с использованием технологий по альтернативной коммуникации.

**3.1.2. Содержание учебного предмета "Речь и альтернативная коммуникация"** представлено следующими разделами: "Коммуникация", "Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации", "Чтение и письмо".

#### 3.1.2.1. Раздел "Коммуникация".

3.1.2.1.1. Коммуникация с использованием вербальных средств. Установление контакта с собеседником: установление зрительного контакта с собеседником, учет эмоционального состояния собеседника. Реагирование на собственное имя. Приветствие собеседника звуком (словом, предложением). Привлечение к себе внимания звуком (словом, предложением). Выражение своих желаний звуком (словом, предложением). Обращение с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением). Выражение согласия (несогласия) звуком (словом, предложением). Выражение благодарности звуком (словом, предложением). Ответы на вопросы словом (предложением). Задавание вопросов предложением. Поддержание диалога на заданную тему: поддержание зрительного контакта с собеседником, соблюдение дистанции (очередности) в разговоре. Прощание с собеседником звуком (словом, предложением).

3.1.2.1.2. Коммуникация с использованием невербальных средств. Указание взглядом на объект при выражении своих желаний, ответе на вопрос. Выражение мимикой согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия); приветствие (прощание) с использованием мимики. Выражение жестом согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний; приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы с использованием жеста. Привлечение внимания звучащим предметом; выражение удовольствия (неудовольствия), благодарности звучащим предметом; обращение за помощью, ответы на вопросы, предполагающие согласие (несогласие) с использованием звучащего предмета. Выражение своих желаний, благодарности, обращение за помощью, приветствие (прощание), ответы на вопросы с предъявлением предметного символа. Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием графического изображения (фотография, цветная картинка, черно-белая картинка, пиктограмма). Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием карточек с напечатанными словами. Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием таблицы букв.

Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием воспроизводящего устройства.

Привлечение внимания, выражение согласия (несогласия), благодарности, своих желаний, обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов, приветствие (прощание) с использованием кнопки (клавиши), нажатие которой запускает воспроизводящее речь устройство. Выражение согласия (несогласия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов, рассказ о себе, прошедших событиях с использованием пошагового коммуникатора. Выражение своих желаний, согласия (несогласия), благодарности, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов, рассказывание с использованием коммуникатора. Выражение своих желаний, согласия (несогласия), благодарности, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов, рассказывание с использованием компьютера (планшетного компьютера).

### 3.1.2.2. Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации.

3.1.2.2.1. Импрессивная речь. Понимание простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя). Реагирование на собственное имя. Узнавание (различение) имён членов семьи, обучающихся класса, педагогических работников. Понимание слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы). Понимание обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы). Понимание слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять). Понимание слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма). Понимание слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно). Понимание слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой). Понимание слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй). Понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за). Понимание простых предложений. Понимание сложных предложений. Понимание содержания текста.

3.1.2.2.2. Экспрессивная речь. Называние (употребление) отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов. Называние (употребление) простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя). Называние собственного имени. Называние имён членов семьи (обучающихся класса, педагогических работников класса). Называние (употребление) слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы). Называние (употребление) обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы). Называние (употребление) слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять). Называние (употребление) слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма). Называние (употребление) слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно). Называние (употребление) слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой). Называние (употребление) слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй). Называние (употребление) слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за). Называние (употребление) простых предложений. Называние (употребление) сложных предложений. Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям. Составление рассказа по одной сюжетной картинке. Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Составление рассказа о прошедших, планируемых событиях. Составление рассказа о себе. Пересказ текста по плану, представленному графическими изображениями (фотографии, рисунки, пиктограммы).

### 3.1.2.2.3. Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации.

Сообщение собственного имени посредством напечатанного слова (электронного устройства). Сообщение имён членов семьи (обучающихся класса, педагогических

работников класса) посредством напечатанного слова (электронного устройства). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения предметов и объектов (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака предмета (цвет, величина, форма). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы).

3.1.2.2.4. Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака действия, состояния (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно). Использование напечатанного слова (электронного устройства) для обозначения слова, указывающего на предмет, его признак (я, он, мой, твой). Использование электронного устройства для обозначения числа и количества предметов (пять, второй). Составление простых предложений с использованием графического изображения (электронного устройства). Ответы на вопросы по содержанию текста с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа по одной сюжетной картинке с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа по серии сюжетных картинок с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа о прошедших, планируемых событиях с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа о себе с использованием графического изображения (электронного устройства).

### 3.1.2.3. Чтение и письмо.

#### 3.1.2.3.1. Глобальное чтение.

Узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия предметов, действий. Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

3.1.2.3.2. Предпосылки к осмысленному чтению и письму. Узнавание (различение) образов графем (букв). Графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв (слов).

#### 3.1.2.3.3. Начальные навыки чтения и письма.

Узнавание звука в слоге (слове). Соотнесение звука с буквой. Узнавание графического изображения буквы в слоге (слове). Называние буквы. Чтение слога (слова). Написание буквы (слога, слова, предложения).

### **3.1.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета "Речь и альтернативная коммуникация":**

1) Развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта обучающегося: понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека; умение самостоятельно использовать усвоенный лексико-грамматический материал в учебных и коммуникативных целях.

2) Владение доступными средствами коммуникации и общения - вербальными и невербальными:

Качество сформированности устной речи в соответствии с возрастными показателями.

Понимание обращенной речи, понимание смысла рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков.

Умение пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестами, взглядом, коммуникативными таблицами, тетрадями, воспроизводящими (синтезирующими) речь устройствами (коммуникаторами, персональными компьютерами).

3) Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач:

Мотивы коммуникации: познавательные интересы, общение и взаимодействие в разнообразных видах детской деятельности.

Умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя невербальные и вербальные средства, соблюдение общепринятых правил коммуникации.

Умение использовать средства альтернативной коммуникации в процессе общения:

использование предметов, жестов, взгляда, шумовых, голосовых, речеподражательных реакций для выражения индивидуальных потребностей;

пользование индивидуальными коммуникативными тетрадами, карточками, таблицами с графическими изображениями объектов и действий путем указания на изображение или передачи карточки с изображением, либо другим доступным способом;

общение с помощью электронных средств коммуникации (коммуникатор, компьютерное устройство).

4) Глобальное чтение в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова.

Узнавание и различение напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия хорошо известных предметов и действий.

Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

5) Развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму, обучение чтению и письму.

Узнавание и различение образов графем (букв).

Копирование с образца отдельных букв, слогов, слов.

Начальные навыки чтения и письма.

**3.2. Рабочая программа по учебному предмету "Математические представления"** предметной области "Математика" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предмету.

### **3.2.1. Пояснительная записка.**

**Цель** обучения математике - формирование элементарных математических представлений и умений и применение их в повседневной жизни.

Программа построена на основе следующих разделов: "Количественные представления", "Представления о форме", "Представления о величине", "Пространственные представления", "Временные представления".

Знания, умения, навыки, приобретаемые ребенком в ходе освоения программного материала по математике, необходимы ему для ориентировки в окружающей действительности, т.е. во временных, количественных, пространственных отношениях, решении повседневных практических задач. Умение устанавливать взаимно-однозначные соответствия могут использоваться при сервировке стола, при раздаче материала и инструментов участникам какого-то общего дела, при посадке семян в горшочки. Умение пересчитывать предметы необходимо при выборе ингредиентов для приготовления блюда, при отсчитывании заданного количества листов в блокноте, при определении количества испеченных пирожков, изготовленных блокнотов. Изучая цифры, у обучающегося закрепляются сведения о дате рождения, домашнем адресе, номере телефона, календарных датах, номерах пассажирского транспорта, каналах телевизионных передач и многое другое.

В учебном плане предмет представлен с 1 по 13 год обучения с примерным расчетом по 2 часа в неделю (13-й год - 1 раз в неделю). Кроме того, в рамках коррекционно-развивающих занятий также возможно проведение занятий по математике с обучающимися, которые нуждаются в дополнительной индивидуальной работе. Обучающимся, для которых содержание предмета недоступно, программа по математике не включается в индивидуальную образовательную программу, предмет не вносится в индивидуальный учебный план.

Материально-техническое обеспечение предмета включает: различные по форме, величине, цвету наборы материала (в том числе природного); наборы предметов для занятий; пазлы (из 2-х, 3-х, 4-х частей (до 10)); мозаики; пиктограммы с изображениями занятий, режимных моментов, событий; карточки с изображением цифр, денежных знаков и монет; макеты циферблата часов; калькуляторы; весы; рабочие тетради с различными геометрическими фигурами, цифрами для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал; обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у обучающихся доступных математических представлений.

**3.2.2. Содержание учебного предмета "Математические представления"** представлено следующими разделами: "Количественные представления", "Представления о форме", "Представления о величине", "Пространственные представления", "Временные представления".

3.2.2.1. Раздел "Количественные представления".

3.2.2.1.1. Нахождение одинаковых предметов. Разъединение множеств. Объединение предметов в единое множество. Различение множеств ("один", "много", "мало", "пусто"). Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом). Преобразование множеств (увеличение, уменьшение, уравнивание множеств). Пересчет предметов по единице. Счет равными числовыми группами (по 2, по 3, по 5).

3.2.2.1.2. Узнавание цифр. Соотнесение количества предметов с числом. Обозначение числа цифрой. Написание цифры. Знание отрезка числового ряда 1 - 3 (1 - 5, 1 - 10, 0 - 10). Определение места числа (от 0 до 9) в числовом ряду. Счет в прямой (обратной) последовательности. Состав числа 2 (3, 4, 10) из двух слагаемых. Сложение (вычитание) предметных множеств в пределах 5 (10). Запись арифметического примера на увеличение (уменьшение) на одну (несколько) единиц в пределах 5 (10). Решение задач на увеличение на одну (несколько) единиц в пределах 5 (10). Запись решения задачи в виде арифметического примера. Решение задач на уменьшение на одну (несколько) единиц в пределах 5 (10). Выполнение арифметических действий на калькуляторе. Различение денежных знаков (монет, купюр). Узнавание достоинства монет (купюр). Решение простых примеров с числами, выраженными единицей измерения стоимости. Размен денег.

3.2.2.1.3. Представления о величине: различение однородных (разнородных по одному признаку) предметов по величине. Сравнение двух предметов по величине способом приложения (приставления), "на глаз", наложения. Определение среднего по величине предмета из трех предложенных предметов. Составление упорядоченного ряда по убыванию (по возрастанию). Различение однородных (разнородных) предметов по длине. Сравнение предметов по длине. Различение однородных (разнородных) предметов по ширине. Сравнение предметов по ширине. Различение предметов по высоте. Сравнение предметов по высоте. Различение предметов по весу. Сравнение предметов по весу. Узнавание весов, частей весов; их назначение. Измерение веса предметов, материалов с помощью весов. Различение предметов по толщине. Сравнение предметов по толщине. Различение предметов по глубине. Сравнение предметов по глубине. Измерение с помощью мерки. Узнавание линейки (шкалы делений), ее назначение. Измерение длины отрезков, длины (высоты) предметов линейкой.

3.2.2.1.4. Представление о форме: узнавание (различение) геометрических тел: "шар", "куб", "призма", "брусек". Соотнесение формы предмета с геометрическими телами, фигурой. Узнавание (различение) геометрических фигур: треугольник, квадрат, круг, прямоугольник, точка, линия (прямая, ломаная), отрезок. Соотнесение геометрической формы с геометрической фигурой. Соотнесение формы предметов с геометрической фигурой (треугольник, квадрат, круг, прямоугольник). Сборка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, круг, прямоугольник) из 2-х (3-х, 4-х) частей. Составление геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник) из счетных палочек. Штриховка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, круг, прямоугольник). Обводка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, круг, прямоугольник) по шаблону (трафарету, контурной линии). Построение геометрической

фигуры (прямоугольник, точка, линия (прямая, ломаная), отрезок) по точкам. Рисование геометрической фигуры (прямоугольник, точка, линия (прямая, ломаная), отрезок, круг). Узнавание циркуля (частей циркуля), его назначение. Рисование круга произвольной (заданной) величины. Измерение отрезка.

**3.2.2.1.5. Пространственные представления:** ориентация в пространственном расположении частей тела на себе (другом человеке, изображении): верх (вверху), низ (внизу), перед (спереди), зад (сзади), правая (левая) рука (нога, сторона тела). Определение месторасположения предметов в пространстве: близко (около, рядом, здесь), далеко (там), сверху (вверху), снизу (внизу), впереди, сзади, справа, слева, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре. Перемещение в пространстве в заданном направлении: вверх, вниз, вперёд, назад, вправо, влево. Ориентация на плоскости: вверху (верх), внизу (низ), в середине (центре), справа, слева, верхний (нижний, правый, левый) край листа, верхняя (нижняя, правая, левая) часть листа, верхний (нижний) правый (левый) угол. Составление предмета (изображения) из нескольких частей. Составление ряда из предметов (изображений): слева направо, снизу вверх, сверху вниз. Определение отношения порядка следования: первый, последний, крайний, перед, после, за, следующий за, следом, между. Определение, месторасположения предметов в ряду.

#### **3.2.2.1.6. Временные представления.**

Узнавание (различение) частей суток. Знание порядка следования частей суток. Узнавание (различение) дней недели. Знание последовательности дней недели. Знание смены дней: вчера, сегодня, завтра. Соотнесение деятельности с временным промежутком: сейчас, потом, вчера, сегодня, завтра, на следующий день, позавчера, послезавтра, давно, недавно. Различение времен года. Знание порядка следования сезонов в году. Узнавание (различение) месяцев. Знание последовательности месяцев в году. Сравнение людей по возрасту. Определение времени по часам: целого часа, четверти часа, с точностью до получаса (до 5 минут). Соотнесение времени с началом и концом деятельности.

### **3.2.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета "Математические представления".**

1) Элементарные математические представления о форме, величине; количественные (дочисловые), пространственные, временные представления: умение различать и сравнивать предметы по форме, величине, удаленности; умение ориентироваться в схеме тела, в пространстве, на плоскости; умение различать, сравнивать и преобразовывать множества;

2) Представления о количестве, числе, знакомство с цифрами, составом числа в доступных ребенку пределах, счет, решение простых арифметических задач с опорой на наглядность:

умение соотносить число с соответствующим количеством предметов, обозначать его цифрой;

умение пересчитывать предметы в доступных пределах;

умение представлять множество двумя другими множествами в пределах 10;

умение обозначать арифметические действия знаками;

умение решать задачи на увеличение и уменьшение на одну, несколько единиц;

3) Использование математических знаний при решении соответствующих возрасту житейских задач:

умение обращаться с деньгами, рассчитывать ими, пользоваться карманными деньгами;

умение определять длину, вес, объем, температуру, время, пользуясь мерками и измерительными приборами;

умение устанавливать взаимно-однозначные соответствия;

умение распознавать цифры, обозначающие номер дома, квартиры, автобуса, телефона;

умение различать части суток, соотносить действие с временными промежутками, составлять и прослеживать последовательность событий; определять время по часам, соотносить время с началом и концом деятельности.

**3.3. Рабочая программа по учебному предмету "Окружающий природный мир"** предметной области "Окружающий мир" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предмету.

### **3.3.1. Пояснительная записка.**

Важным аспектом обучения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и с ТМНР является расширение представлений об окружающем природном мире. Подобранный программный материал по предмету "Окружающий природный мир" рассчитан на формирование у обучающихся представлений о природе, её многообразии, о взаимосвязи живой, неживой природы и человека.

**Цель обучения:** формирование представлений о живой и неживой природе, о взаимодействии человека с природой, бережного отношения к природе.

**Основными задачами** программы являются: формирование представлений об объектах и явлениях неживой природы, формирование временных представлений, формирование представлений о растительном и животном мире. Программа представлена следующими разделами: "Растительный мир", "Животный мир", "Временные представления", "Объекты неживой природы".

В процессе формирования представлений о неживой природе ребенок получает знания о явлениях природы (снег, дождь, туман), о цикличности в природе - сезонных изменениях (лето, осень, весна, зима), суточных изменениях (утро, день, вечер, ночь), учится устанавливать общие закономерности природных явлений. Ребенок знакомится с разнообразием растительного и животного мира, получает представления о среде обитания животных и растений, учится выделять характерные признаки, объединять в группы по этим признакам, устанавливать связи между ними. Внимание обучающегося обращается на связь живой и неживой природы: растения и животные приспосабливаются к изменяющимся условиям среды, ветер переносит семена растений. Наблюдая за трудом взрослых по уходу за домашними животными и растениями, ребенок учится выполнять доступные действия: посадка, полив, уход за растениями, кормление аквариумных рыбок, животных. Особое внимание уделяется воспитанию любви к природе, бережному и гуманному отношению к ней.

Формирование представлений должно происходить по принципу "от частного к общему". Сначала ребенок знакомится с конкретным объектом, например, гриб: его строением, местом, где растет, учится узнавать этот объект среди нескольких предложенных объектов (кружка, гриб, мяч). Затем ребенок знакомится с разными грибами (белый, подосиновик, мухомор), учится их различать, объединять в группы (съедобные или несъедобные грибы). Ребенок получает представление о значении грибов в природе и жизни человека, о способах их переработки (варка, жарка, засол, консервирование). Формирование представления о грибах предполагает постановку следующих задач в СИПР: узнавание гриба, различение частей гриба, различение грибов (подосиновик, сыроежка), различение съедобных и несъедобных грибов, знание значения грибов, способов переработки грибов.

В учебном плане предмет представлен с 1 по 12 год обучения. Кроме того, в рамках коррекционно-развивающих занятий возможно проведение занятий с обучающимися, которые нуждаются в дополнительной индивидуальной работе.

Материально-техническое обеспечение предмета включает: объекты природы: камни, почва, семена, комнатные растения и другие образцы природного материала (в том числе собранного вместе с обучающимися в ходе экскурсий); наглядный изобразительный материал (видео, фотографии, рисунки для демонстрации обучающимся); муляжи овощей, фруктов; пиктограммы с изображениями действий, операций по уходу за растениями, животными; различные календари; изображения сезонных изменений в природе; рабочие тетради с различными объектами природы для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал; обучающие компьютерные программы, способствующие формированию

у обучающихся доступных представлений о природе; аудио- и видеоматериалы; живой уголок, аквариум, скотный дворик, огород, теплица.

По возможности, в организации создаются "живые уголки" для непосредственного контакта с живыми обитателями природы (аквариумными рыбками, птицами, хомячками, морскими свинками). При наличии соответствующих ресурсов в организации может быть создан небольшой скотный двор, в котором содержатся домашние животные и птицы, разбит учебный огород и (или) поставлена теплица. Подобные хозяйства обеспечивают условия эффективного формирования представлений об окружающем мире, навыков трудовой деятельности обучающихся. Кроме того, организованные занятия с животными и растениями способствуют нормализации эмоционального состояния обучающихся в процессе их непосредственного контакта с живой природой. В случае отсутствия возможности выращивать растения и содержать животных в учреждении необходимо организовывать учебные поездки обучающихся в зоопарк, на ферму, в тепличные хозяйства.

**3.3.2. Содержание учебного предмета "Окружающий природный мир"** представлено следующими разделами: "Растительный мир", "Животный мир", "Временные представления", "Объекты неживой природы".

#### 3.3.2.1. Раздел "Растительный мир":

3.3.2.1.1. Узнавание (различение) растений (дерево, куст, трава). Узнавание (различение) частей растений (корень, ствол, стебель, ветка, лист, цветок). Знание значения частей растения. Знание значения растений в природе и жизни человека. Узнавание (различение) деревьев (берёза, дуб, клён, ель, осина, сосна, ива, каштан). Знание строения дерева (ствол, корень, ветки, листья). Узнавание (различение) плодовых деревьев (вишня, яблоня, груша, слива). Узнавание (различение) лиственных и хвойных деревьев. Знание значения деревьев в природе и жизни человека. Узнавание (различение) кустарников (орешник, шиповник, крыжовник, смородина, бузина, боярышник). Знание особенностей внешнего строения кустарника.

3.3.2.1.2. Узнавание (различение) лесных и садовых кустарников. Знание значения кустарников в природе и жизни человека. Узнавание (различение) фруктов (яблоко, банан, лимон, апельсин, груша, мандарин, персик, абрикос, киви) по внешнему виду (вкусу, запаху). Различение съедобных и несъедобных частей фрукта. Знание значения фруктов в жизни человека. Знание способов переработки фруктов. Узнавание (различение) овощей (лук, картофель, морковь, свекла, репа, редис, тыква, кабачок, перец) по внешнему виду (вкусу, запаху). Различение съедобных и несъедобных частей овоща. Знание значения овощей в жизни человека. Знание способов переработки овощей. Узнавание (различение) ягод (смородина, клубника, малина, крыжовник, земляника, черника, ежевика, голубика, брусника, клюква) по внешнему виду (вкусу, запаху). Различение лесных и садовых ягод. Знание значения ягод в жизни человека. Знание способов переработки ягод. Узнавание (различение) грибов (белый гриб, мухомор, подберёзовик, лисичка, подосиновик, опенок, поганка, вешенка, шампиньон) по внешнему виду. Знание строения гриба (ножка, шляпка). Различение съедобных и несъедобных грибов. Знание значения грибов в природе и жизни человека. Знание способов переработки грибов. Узнавание или различение садовых цветочно-декоративных растений (астра, гладиолус, георгин, тюльпан, нарцисс, роза, лилия, пион, гвоздика).

3.3.2.1.3. Узнавание (различение) дикорастущих цветочно-декоративных растений (ромашка, фиалка, колокольчик, лютик, василек, подснежник, ландыш); знание строения цветов (корень, стебель, листья, цветок). Соотнесение цветения цветочно-декоративных растений со временем года. Знание значения цветочно-декоративных растений в природе и жизни человека. Узнавание травянистых растений. Узнавание (различение) культурных и дикорастущих травянистых растений (петрушка, укроп, базилик, кориандр, мята, одуванчик, подорожник, крапива). Знание значения трав в жизни человека. Узнавание (различение) лекарственных растений (зверобой, ромашка, календула). Знание значения лекарственных растений в жизни человека. Узнавание

(различение) комнатных растений (герань, кактус, фиалка, фикус). Знание строения растения. Знание особенностей ухода за комнатными растениями. Знание значения комнатных растений в жизни человека. Узнавание (различение) зерновых культур (пшеница, просо, ячмень, рожь, кукуруза, горох, фасоль, бобы) по внешнему виду. Знание значения зерновых культур в жизни человека. Узнавание (различение) растений природных зон холодного пояса (мох, карликовая береза). Знание особенностей растений природных зон холодного пояса. Узнавание (различение) растений природных зон жаркого пояса (кактус, верблюжья колючка, пальма, лиана, бамбук). Знание особенностей растений природных зон жаркого пояса.

### 3.3.2.2. Раздел "Животный мир".

3.3.2.2.1. Знание строения домашнего (дикого) животного (голова, туловище, шерсть, лапы, хвост, ноги, копыта, рога, грива, пяточок, вымя, уши). Знание основных признаков животного. Установление связи строения тела животного с его образом жизни. Узнавание (различение) домашних животных (корова, свинья, лошадь, коза, овца (баран), кот, собака). Знание питания домашних животных. Знание способов передвижения домашних животных.

3.3.2.2.2. Объединение животных в группу "домашние животные". Знание значения домашних животных в жизни человека. Уход за домашними животными. Узнавание (различение) детенышей домашних животных (теленки, поросята, жеребенок, козленок, ягненок, котенок, щенок).

3.3.2.2.3. Узнавание (различение) диких животных (лиса, заяц, волк, медведь, лось, белка, еж, кабан, тигр). Знание питания диких животных. Знание способов передвижения диких животных. Объединение диких животных в группу "дикие животные". Знание значения диких животных в жизни человека. Узнавание (различение) детенышей диких животных (волчонок, лисенок, медвежонок, зайчонок, бельчонок, ежонок).

Узнавание (различение) животных, обитающих в природных зонах холодного пояса (белый медведь, пингвин, олень, песец, тюлень, морж). Установление связи строения животного с его местом обитания. Знание питания животных. Знание способов передвижения животных. Узнавание (различение) животных, обитающих в природных зонах жаркого пояса (верблюды, лев, слон, жираф, зебра, черепаха, носорог, обезьяна, бегемот, крокодил).

Установление связи строения животного с его местом обитания. Знание питания животных. Знание способов передвижения животных. Знание строения птицы. Установление связи строения тела птицы с ее образом жизни. Знание питания птиц. Узнавание (различение) домашних птиц (курица (петух), утка, гусь, индюк). Знание особенностей внешнего вида птиц. Знание питания птиц. Объединение домашних птиц в группу "домашние птицы". Знание значения домашних птиц в жизни человека.

Узнавание (различение) детенышей домашних птиц (цыпленок, утенок, гусенок, индюшонок). Узнавание (различение) зимующих птиц (голубь, ворона, воробей, дятел, синица, снегирь, сова). Узнавание (различение) перелетных птиц (аист, ласточка, дикая утка, дикий гусь, грач, журавль). Знание питания птиц. Объединение перелетных птиц в группу "перелетные птицы". Объединение зимующих птиц в группу "зимующие птицы". Знание значения птиц в жизни человека, в природе.

Узнавание (различение) водоплавающих птиц (лебедь, утка, гусь, пеликан). Знание значения птиц в жизни человека, в природе. Знание строения рыбы (голова, туловище, хвост, плавники, жабры).

Установление связи строения тела рыбы с ее образом жизни. Знание питания рыб. Узнавание (различение) речных рыб (сом, окунь, щука). Знание значения речных рыб в жизни человека, в природе. Знание строения насекомого. Установление связи строения тела насекомого с его образом жизни. Знание питания насекомых.

Узнавание (различение) речных насекомых (жук, бабочка, стрекоза, муравей, кузнечик, муха, комар, пчела, таракан). Знание способов передвижения насекомых. Знание

значения насекомых в жизни человека, в природе. Узнавание (различение) морских обитателей (кит, дельфин, морская звезда, медуза, морской конек, осьминог, креветка). Знание строения морских обитателей. Установление связи строения тела морского обитателя с его образом жизни. Знание питания морских обитателей. Знание значения морских обитателей в жизни человека, в природе. Узнавание (различение) животных, живущих в квартире (кошка, собака, декоративные птицы, аквариумные рыбки, черепахи, хомяки). Знание особенностей ухода (питание, содержание).

#### 3.3.2.2.4. Объекты природы.

Узнавание Солнца. Знание значения солнца в жизни человека и в природе. Узнавание Луны. Знание значения луны в жизни человека и в природе. Узнавание (различение) небесных тел (планета, звезда). Знание знаменитых космонавтов. Узнавание изображения Земли из космоса. Узнавание глобуса - модели Земли. Знание свойств воздуха. Знание значения воздуха в природе и жизни человека. Различение земли, неба. Определение месторасположения земли и неба. Определение месторасположения объектов на земле и небе.

Узнавание (различение) форм земной поверхности. Знание значения горы (оврага, равнины) в природе и жизни человека. Изображение земной поверхности на карте. Узнавание (различение) суши (водоема). Узнавание леса. Знание значения леса в природе и жизни человека. Различение растений (животных) леса. Соблюдение правил поведения в лесу. Узнавание луга. Узнавание луговых цветов. Знание значения луга в природе и жизни человека. Узнавание некоторых полезных ископаемых (например, уголь, гранит, известняк, песок, глина), знание способов их добычи и значения в жизни человека. Узнавание воды. Знание свойств воды. Знание значения воды в природе и жизни человека. Узнавание реки. Знание значения реки (ручья) в природе и жизни человека. Соблюдение правил поведения на реке. Узнавание водоема. Знание значения водоемов в природе и жизни человека. Соблюдение правил поведения на озере (пруду). Узнавание огня. Знание свойств огня (полезные свойства, отрицательное). Знание значения огня в жизни человека. Соблюдение правил обращения с огнем.

#### 3.3.2.2.5. Временные представления.

Узнавание (различение) частей суток (утро, день, вечер, ночь). Представление о сутках как о последовательности (утро, день, вечер, ночь). Соотнесение частей суток с видами деятельности. Определение частей суток по расположению солнца. Узнавание (различение) дней недели. Представление о неделе как о последовательности 7 дней. Различение выходных и рабочих дней. Соотнесение дней недели с определенными видами деятельности. Узнавание (различение) месяцев. Представление о годе как о последовательности 12 месяцев. Соотнесение месяцев со временами года. Узнавание (различение) календарей (настенный, настольный). Ориентация в календаре (определение года, текущего месяца, дней недели, предстоящей даты). Узнавание (различение) времен года (весна, лето, осень, зима) по характерным признакам. Представление о годе как о последовательности сезонов. Знание изменений, происходящих в жизни человека в разное время года. Знание изменений, происходящих в жизни животных в разное время года. Знание изменений, происходящих в жизни растений в разное время года. Узнавание (различение) явлений природы (дождь, снегопад, листопад, гроза, радуга, туман, гром, ветер). Соотнесение явлений природы с временем года. Рассказ о погоде текущего дня.

### **3.3.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета "Окружающий природный мир":**

1) Представления о явлениях и объектах неживой природы, смене времен года и соответствующих сезонных изменениях в природе, умение адаптироваться к конкретным природным и климатическим условиям:

интерес к объектам и явлениям неживой природы;

представления об объектах неживой природы (вода, воздух, земля, огонь, лес, луг, река, водоемы, формы земной поверхности, полезные ископаемые);

представления о временах года, характерных признаках времен года, погодных изменениях, их влиянии на жизнь человека;

умение учитывать изменения в окружающей среде для выполнения правил жизнедеятельности, охраны здоровья;

2) Представления о животном и растительном мире, их значении в жизни человека:

интерес к объектам живой природы;

представления о животном и растительном мире (растения, животные, их виды, понятия "полезные" - "вредные", "дикие" - "домашние");

опыт заботливого и бережного отношения к растениям и животным, ухода за ними;

умение соблюдать правила безопасного поведения в природе (в лесу, у реки).

3) Элементарные представления о течении времени:

умение различать части суток, дни недели, месяцы, их соотношение со временем года;

представления о течении времени: смена событий дня, смена частей суток, дней недели, месяцев в году.

**3.4. Рабочая программа по учебному предмету "Человек"** предметной области "Окружающий мир" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предмету.

#### **3.4.1. Пояснительная записка.**

Приобщение обучающегося к социальному миру начинается с развития представлений о себе. Становление личности обучающегося происходит при условии его активности, познания им окружающего мира, смысла человеческих отношений, осознания себя в системе социального мира. Социальную природу "я" ребенок начинает понимать в процессе взаимодействия с другими людьми, и в первую очередь со своими родными и близкими.

Содержание обучения в рамках предмета "Человек" включает формирование представлений о себе как "Я" и своем ближайшем окружении и повышение уровня самостоятельности в процессе самообслуживания.

Программа представлена следующими разделами: "Представления о себе", "Семья", "Гигиена тела", "Туалет", "Одевание и раздевание", "Прием пищи".

Раздел "Представления о себе" включает следующее содержание: представления о своем теле, его строении, о своих двигательных возможностях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках, возрастных изменениях.

Раздел "Гигиена тела" включает задачи по формированию умений умываться, мыться под душем, чистить зубы, мыть голову, стричь ногти, причесываться. Раздел "Обращение с одеждой и обувью" включает задачи по формированию умений ориентироваться в одежде, соблюдать последовательность действий при одевании и снятии предметов одежды.

Раздел "Прием пищи" предполагает обучение использованию во время еды столовых приборов, питью из кружки, накладыванию пищи в тарелку, пользованию салфеткой.

Задачи по формированию навыков обслуживания себя в туалете включены в раздел "Туалет".

В рамках раздела "Семья" предполагается формирование представлений о своем ближайшем окружении: членах семьи, взаимоотношениях между ними, семейных традициях. Ребенок учится соблюдать правила и нормы культуры поведения и общения в семье. Важно, чтобы образцом культуры общения для обучающегося являлось доброжелательное и заботливое отношение к окружающим, спокойный приветливый тон. Ребенок учится понимать окружающих людей, проявлять к ним внимание, общаться и взаимодействовать с ними.

Содержание разделов представлено с учетом возрастных особенностей. Например, работа по формированию таких гигиенических навыков, как мытье рук, питье из кружки проводится с обучающимися младшего возраста, а обучение бритью, уходу за кожей лица, мытью в душе проводится с обучающимися более старшего возраста.

Большинство разделов включает задачи, требующие обучения отдельным операциям, например, при мытье рук ребенок учится удерживать руки под струей воды, намыливать руки. После того как ребенок их освоит, он учится соблюдать последовательность этих операций. Процесс обучения предусматривает поэтапность в плане усложнения самих навыков. Например, формирование гигиенических навыков начинают с формирования умения мыть руки, лицо, чистить зубы. На последнем этапе обучения ребенок учится принимать душ, мыть голову.

При формировании навыков самообслуживания важно объединять усилия специалистов и родителей (законных представителей). Работа, проводимая в образовательной организации, должна продолжаться дома. В домашних условиях возникает больше естественных ситуаций для совершенствования навыков самообслуживания.

В учебном плане предмет представлен на протяжении 9 лет обучения. С обучающимися старшего возраста формирование навыков самообслуживания (например, бритье, мытье тела) осуществляется в рамках коррекционно-развивающих занятий.

**3.4.2. Содержание учебного предмета "Человек"** представлено следующими разделами: "Представления о себе", "Семья", "Гигиена тела", "Туалет", "Одевание и раздевание", "Прием пищи".

#### 3.4.2.1. Раздел "Представления о себе".

Идентификация себя как мальчика (девочки), юноши (девушки). Узнавание (различение) частей тела (голова (волосы, уши, шея, лицо), туловище (спина, живот), руки (локоть, ладонь, пальцы), ноги (колени, ступни, пальцы, пятка). Знание назначения частей тела. Узнавание (различение) частей лица человека (глаза, брови, нос, лоб, рот (губы, язык, зубы). Знание назначения частей лица. Знание строения человека (скелет, мышцы, кожа). Узнавание (различение) внутренних органов человека (на схеме тела) (сердце, легкие, печень, почки, желудок). Знание назначения внутренних органов. Знание вредных привычек. Сообщение о состоянии своего здоровья. Называние своего имени и фамилии. Называние своего возраста (даты рождения). Знание видов деятельности для организации своего свободного времени. Сообщение сведений о себе. Рассказ о себе. Знание возрастных изменений человека.

#### 3.4.2.2. Раздел "Гигиена тела".

Различение вентилей с горячей и холодной водой. Регулирование напора струи воды. Смешивание воды до комфортной температуры. Вытирание рук полотенцем. Сушка рук с помощью автоматической сушилки. Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании рук: открывание крана, регулирование напора струи и температуры воды, намачивание рук, намыливание рук, смывание мыла с рук, закрывание крана, вытирание рук. Нанесение крема на руки.

Подстригание ногтей ножницами. Подпиливание ногтей пилочкой. Нанесение покрытия на ногтевую поверхность. Удаление декоративного покрытия с ногтей. Вытирание лица. Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании лица: открывание крана, регулирование напора струи и температуры воды, набирание воды в руки, выливание воды на лицо, протирание лица, закрывание крана, вытирание лица.

Чистка зубов. Полоскание полости рта. Соблюдение последовательности действий при чистке зубов и полоскании полости рта: открывание тюбика с зубной пастой, намачивание щетки, выдавливание зубной пасты на зубную щетку, чистка зубов, полоскание рта, мытье щетки, закрывание тюбика с зубной пастой.

Очищение носового хода. Нанесение косметического средства на лицо. Соблюдение последовательности действий при бритье электробритвой, безопасным станком.

Расчесывание волос. Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании волос: намачивание волос, намыливание волос, смывание шампуня с волос, вытирание волос. Соблюдение последовательности действий при сушке волос феном: включение фена (розетка, переключатель), направление струи воздуха на разные участки головы, выключение фена, расчесывание волос.

Мытье ушей. Чистка ушей. Вытирание ног. Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании ног: намачивание ног, намыливание ног, смывание мыла, вытирание ног.

Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании тела: ополаскивание тела водой, намыливание частей тела, смывание мыла, вытирание тела. Гигиена интимной зоны. Пользование гигиеническими прокладками. Пользование косметическими средствами (дезодорантом, туалетной водой, гигиенической помадой, духами).

#### 3.4.2.3. Обращение с одеждой и обувью.

Узнавание (различение) предметов одежды: пальто (куртка, шуба, плащ), шапка, шарф, варежки (перчатки), свитер (джерпер, кофта), рубашка (блузка, футболка), майка, трусы, юбка (платье), брюки (джинсы, шорты), носки (колготки). Знание назначения предметов одежды. Узнавание (различение) деталей предметов одежды: пуговицы (молнии, заклепки), рукав (воротник, манжеты). Знание назначения деталей предметов одежды. Узнавание (различение) предметов обуви: сапоги (валенки), ботинки, кроссовки, туфли, сандалии, тапки. Знание назначения видов обуви (спортивная, домашняя, выходная, рабочая). Различение сезонной обуви (зимняя, летняя, демисезонная). Узнавание (различение) головных уборов (шапка, шляпа, кепка, панама, платок). Знание назначения головных уборов. Различение сезонных головных уборов. Различение по сезонам предметов одежды (предметов обуви, головных уборов). Выбор одежды для прогулки в зависимости от погодных условий. Различение видов одежды (повседневная, праздничная, рабочая, домашняя, спортивная). Выбор одежды в зависимости от предстоящего мероприятия. Различение сезонной одежды (зимняя, летняя, демисезонная).

Расстегивание (развязывание) липучки (молнии, пуговицы, ремня, кнопки, шнурка). Снятие предмета одежды (например, кофты: захват кофты за край правого рукава, стягивание правого рукава кофты, захват кофты за край левого рукава, стягивание левого рукава кофты). Снятие обуви (например, ботинок: захват рукой задней части правого ботинка, стягивание правого ботинка, захват рукой задней части левого ботинка, стягивание левого ботинка). Соблюдение последовательности действий при раздевании (например, верхней одежды: снятие варежек, снятие шапки, расстегивание куртки, снятие куртки, расстегивание сапог, снятие сапог). Застегивание (завязывание) липучки (молнии, пуговицы, кнопки, ремня, шнурка). Надевание предмета одежды (например, брюк: захват брюк за пояс, вставление ноги в одну брючину, вставление ноги в другую брючину, натягивание брюк). Обувание обуви (например, сапог: захват двумя руками голенища правого сапога, вставление ноги в сапог, захват двумя руками голенища левого сапога, вставление ноги в сапог). Соблюдение последовательности действий при одевании комплекта одежды (например, надевание колготок, надевание футболки, надевание юбки, надевание кофты). Контроль своего внешнего вида. Различение лицевой (изнаночной), передней (задней) стороны одежды, верха (низа) одежды. Различение правого (левого) ботинка (сапога, тапка). Выворачивание одежды.

#### 3.4.2.4. Раздел "Туалет".

Сообщение о желании сходить в туалет. Сидение на унитазе и оправление малой или большой нужды. Пользование туалетной бумагой. Соблюдение последовательности действий в туалете (поднимание крышки (опускание сидения), спускание одежды (брюк, колготок, трусов), сидение на унитазе (горшке), оправление нужды в унитаз, пользование туалетной бумагой, одевание одежды (трусов, колготок, брюк), нажатие кнопки слива воды, мытье рук.

#### 3.4.2.5. Раздел "Прием пищи".

Сообщение о желании пить. Питье через соломинку. Питье из кружки (стакана): захват кружки (стакана), поднесение кружки (стакана) ко рту, наклон кружки (стакана), втягивание (вливание) жидкости в рот, опускание кружки (стакана) на стол. Наливание жидкости в кружку. Сообщение о желании есть. Еда руками. Еда ложкой: захват ложки, зачерпывание ложкой пищи из тарелки, поднесение ложки с пищей ко рту, снятие с ложки пищи губами, опускание ложки в тарелку. Еда вилкой: захват вилки, накалывание кусочка

пищи, поднесение вилки ко рту, снятие губами с вилки кусочка пищи, опускание вилки в тарелку. Использование ножа и вилки во время приема пищи: отрезание ножом кусочка пищи от целого куска, наполнение вилки гарниром с помощью ножа. Использование салфетки во время приема пищи. Накладывание пищи в тарелку.

#### 3.4.2.6. Раздел "Семья".

Узнавание (различение) членов семьи. Узнавание (различение) обучающихся и взрослых. Определение своей социальной роли в семье. Различение социальных ролей членов семьи. Представление о бытовой и досуговой деятельности членов семьи. Представление о профессиональной деятельности членов семьи. Рассказ о своей семье.

#### **3.4.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета "Человек".**

1) Представление о себе как "Я", осознание общности и различий "Я" от других.

Соотнесение себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале.

Представление о собственном теле.

Отнесение себя к определенному полу.

Умение определять "моё" и "не моё", осознавать и выражать свои интересы, желания.

Умение сообщать общие сведения о себе: имя, фамилия, возраст, пол, место жительства, интересы.

Представления о возрастных изменениях человека, адекватное отношение к своим возрастным изменениям.

2) Умение решать каждодневные жизненные задачи, связанные с удовлетворением первоочередных потребностей.

Умение обслуживать себя: принимать пищу и пить, ходить в туалет, выполнять гигиенические процедуры, одеваться и раздеваться.

Умение сообщать о своих потребностях и желаниях.

3) Умение поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья, поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами.

Умение определять свое самочувствие (как хорошее или плохое), показывать или сообщать о болезненных ощущениях взрослому.

Умение соблюдать гигиенические правила в соответствии с режимом дня (чистка зубов утром и вечером, мытье рук перед едой и после посещения туалета).

Умение следить за своим внешним видом.

4) Представления о своей семье, взаимоотношениях в семье.

Представления о членах семьи, родственных отношениях в семье и своей социальной роли, обязанностях членов семьи, бытовой и досуговой деятельности семьи.

**3.5. Рабочая программа по учебному предмету "Домоводство" предметной области "Окружающий мир" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предмету.**

#### **3.5.1. Пояснительная записка.**

Обучение обучающегося с умственной отсталостью, с ТМНР ведению домашнего хозяйства является важным направлением подготовки к самостоятельной жизни. Благодаря занятиям по домоводству реализуется возможность активного участия обучающегося в работе по дому, воспитывается потребность устраивать свой быт в соответствии с общепринятыми нормами и правилами. Овладение простейшими хозяйственно - бытовыми навыками не только снижает зависимость ребёнка от окружающих, но и укрепляет его уверенность в своих силах.

**Цель обучения** - повышение самостоятельности обучающихся в выполнении хозяйственно-бытовой деятельности. Основные задачи: формирование умений обращаться с инвентарем и электроприборами; освоение действий по приготовлению пищи, осуществлению покупок, уборке помещения и территории, уходу за вещами.

Освоенные действия ребенок может в последующем применять как в быту, так и в трудовой деятельности. Так, например, занятия по уборке помещений и территории

актуальны для формирования бытовой деятельности обучающихся и перспективны для получения в будущем работы в качестве дворника или уборщицы.

Программа по домоводству включает следующие разделы: "Покупки", "Уход за вещами", "Обращение с кухонным инвентарем", "Приготовление пищи", "Уборка помещений и территории".

В учебном плане предмет представлен с 5 по 13 год обучения.

Материально-техническое оснащение учебного предмета "Домоводство" предусматривает:

дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) предметов посуды, кухонной мебели, продуктов питания, уборочного инвентаря, бытовой техники; альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с изучаемыми темами учебной программы; изображения алгоритмов рецептуры и приготовления блюд, стирки белья, глажения белья.

оборудование: кухонная мебель, кухонная посуда (кастрюли, сковороды, чайники, тарелки, ложки, ножи, вилки, кружки), таймер, предметы для украшения интерьера (ваза, подсвечник, скатерть), стиральная машина, тазики, настенные и индивидуальные зеркала, гладильная доска, бытовая техника (чайник электрический, блендер, комбайн, утюг, фен, пылесос, электрическая плита, электрическая духовка, миксер, микроволновая печь, электровафельница), ковровая, грифельная и магнитная доски, уборочный инвентарь (тяпки, лопаты, грабли), тачки, лейки.

**3.5.2. Содержание учебного предмета "Домоводство"** представлено следующими разделами: "Покупки", "Уход за вещами", "Обращение с кухонным инвентарем", "Приготовление пищи", "Уборка помещений и территории".

#### 3.5.2.1. Раздел "Покупки".

Планирование покупок. Выбор места совершения покупок. Ориентация в расположении отделов магазина, кассы. Нахождение нужного товара в магазине. Соблюдение последовательности действий при взвешивании товара: складывание продукта в пакет, выкладывание товара на весы, нажатие на кнопку, приклеивание ценника к пакету с продуктом. Складывание покупок в сумку. Соблюдение последовательности действий при расчете на кассе: выкладывание товара на ленту, ожидание во время пробивания кассиром товара, оплата товара, предъявление карты скидок кассиру, получение чека и сдачи, складывание покупок в сумку. Раскладывание продуктов в места хранения.

#### 3.5.2.2. Раздел "Обращение с кухонным инвентарем".

Обращение с посудой. Различение предметов посуды для сервировки стола (тарелка, стакан, кружка, ложка, вилка, нож), для приготовления пищи (кастрюля, сковорода, чайник, половник, нож). Узнавание (различение) кухонных принадлежностей (терка, венчик, овощечистка, разделочная доска, шумовка, дуршлаг, половник, лопаточка, пресс для чеснока, открывалка). Различение чистой и грязной посуды. Очищение остатков пищи с посуды. Замачивание посуды. Протирание посуды губкой. Чистка посуды. Ополаскивание посуды. Сушка посуды. Соблюдение последовательности действий при мытье и сушке посуды: очищение посуды от остатков пищи, замачивание посуды, намывание посуды моющим средством, чистка посуды, ополаскивание, сушка. Обращение с бытовыми приборами. Различение бытовых приборов по назначению (блендер, миксер, тостер, электрический чайник, комбайн, холодильник). Знание правил техники безопасности при пользовании электробытовым прибором. Соблюдение последовательности действий при пользовании электробытовым прибором. Мытье бытовых приборов. Хранение посуды и бытовых приборов.

Накрывание на стол. Выбор посуды и столовых приборов. Раскладывание столовых приборов и посуды при сервировке стола. Соблюдение последовательности действий при сервировке стола: накрывание стола скатертью, расставление посуды, раскладывание столовых приборов, раскладывание салфеток, расставление солонки и ваз, расставление блюд.

#### 3.5.2.3. Раздел "Приготовление пищи".

Подготовка к приготовлению блюда. Знание (соблюдение) правил гигиены при приготовлении пищи. Выбор продуктов, необходимых для приготовления блюда. Выбор инвентаря, необходимого для приготовления блюда. Обработка продуктов. Мытье продуктов. Чистка овощей. Резание ножом. Нарезание продуктов кубиками (кольцами, полукольцами). Натирание продуктов на тёрке. Раскатывание теста. Перемешивание продуктов ложкой (венчиком, миксером, блендером). Соблюдение последовательности действий при варке продукта: включение электрической плиты, набирание воды, закладывание продукта в воду, постановка кастрюли на конфорку, установка таймера на определенное время, выключение электрической плиты, вынимание продукта. Соблюдение последовательности действий при жарке продукта: включение электрической плиты, наливание масла, выкладывание продукта на сковороду, постановка сковороды на конфорку, установка таймера на определенное время, перемешивание или переворачивание продукта, выключение электрической плиты, снятие продукта. Соблюдение последовательности действий при выпекании полуфабриката: включение электрической духовки, смазывание противня, выкладывание полуфабриката на противень, постановка противня в духовку, установка таймера на определенное время, вынимание противня из духовки, снятие выпечки, выключение электрической духовки. Поддержание чистоты рабочего места в процессе приготовления пищи. Соблюдение последовательности действий при варке яйца: выбор продуктов (яйца), выбор кухонного инвентаря (кастрюля, шумовка, тарелка), мытьё яиц, закладывание яиц в кастрюлю, наливание воды в кастрюлю, включение плиты, постановка кастрюли на конфорку, установка времени варки на таймере, выключение плиты, вынимание яиц. Соблюдение последовательности действий при приготовлении бутерброда: выбор продуктов (хлеб, колбаса, помидор, масло), выбор кухонного инвентаря (тарелка, доска, нож), нарезание хлеба, нарезание колбасы, нарезание помидора, намазывание хлеба маслом, сборка бутерброда (хлеб с маслом, колбаса, помидор). Соблюдение последовательности действий при приготовлении салата: выбор продуктов (вареный картофель, морковь, кукуруза, соленый огурец, лук, масло растительное, соль, зелень), выбор кухонного инвентаря (салатница, ложка, нож, доска, открывалка, тарелки), очистка вареных овощей, открывание банок (кукуруза, огурцы), нарезка овощей кубиками, нарезка зелени, добавление соли, растительного масла, перемешивание продуктов. Соблюдение последовательности действий при приготовлении котлет: выбор продуктов (полуфабрикат, масло растительное), выбор кухонного инвентаря (сковорода, лопатка, тарелки), наливание масла в сковороду, выкладывание котлет на сковороду, включение плиты, постановка сковороды на конфорку, переворачивание котлет, выключение электрической плиты, снятие котлет.

#### 3.5.2.4. Раздел "Уход за вещами".

Ручная стирка. Наполнение емкости водой. Выбор моющего средства. Отмеривание необходимого количества моющего средства. Замачивание белья. Застирывание белья. Полоскание белья. Выжимание белья. Вывешивание белья на просушку. Соблюдение последовательности действий при ручной стирке: наполнение емкости водой, выбор моющего средства, определение количества моющего средства, замачивание белья, застирывание белья, полоскание белья, выжимание белья, вывешивание белья на просушку.

Машинная стирка. Различение составных частей стиральной машины (отделение для загрузки белья, контейнер для засыпания порошка, панель с кнопками запуска машины и регуляторами температуры и продолжительности стирки). Сортировка белья перед стиркой (например): белое и цветное белье, хлопчатобумажная и шерстяная ткань, постельное и кухонное белье. Закладывание и вынимание белья из машины. Установка программы и температурного режима. Мытье и сушка машины. Соблюдение последовательности действий при машинной стирке: сортировка белья перед стиркой, закладывание белья, закрывание дверцы машины, насыпание порошка, установка программы и температурного режима, запуск машины, отключение машины, вынимание белья.

Глажение утюгом. Различение составных частей утюга (подошва утюга, шнур, регулятор температуры, клавиша пульверизатора). Соблюдение последовательности действий при глажении белья: установка гладильной доски, выставление температурного режима, подключение утюга к сети, раскладывание белья на гладильной доске, смачивание белья водой, движения руки с утюгом, складывание белья. Складывание белья и одежды. Вывешивание одежды на "плечики". Чистка одежды. Уход за обувью. Соблюдение последовательности действий при мытье обуви: намачивание и отжимание тряпки, протирание обуви влажной тряпкой, протирание обуви сухой тряпкой. Просушивание обуви. Соблюдение последовательности действий при чистке обуви: открывание тюбика с кремом, нанесение крема на ботинок, распределение крема по всей поверхности ботинка, натирание поверхности ботинка, закрывание тюбика с кремом.

#### 3.5.2.5. Раздел "Уборка помещения и территории".

Уборка мебели. Уборка с поверхности стола остатков еды и мусора. Вытирание поверхности мебели. Соблюдение последовательности действий при мытье поверхностей мебели: наполнение таза водой, приготовление тряпок, добавление моющего средства в воду, уборка предметов с поверхности, вытирание поверхности, вытирание предметов интерьера раскладывание предметов интерьера по местам, выливание использованной воды.

Уборка пола. Сметание мусора на полу в определенное место. Заметание мусора на совок. Соблюдение последовательности действий при подметании пола: сметание мусора в определенное место, заметание мусора на совок, высыпание мусора в урну. Различение основных частей пылесоса. Подготовка пылесоса к работе. Чистка поверхности пылесосом. Соблюдение последовательности действий при уборке пылесосом: подготовка пылесоса к работе, установка регулятора мощности, включение (вставление вилки в розетку; нажатие кнопки), чистка поверхности, выключение (поворот рычага; нажатие кнопки; вынимание вилки из розетки), отсоединение съемных деталей пылесоса. Соблюдение последовательности действий при мытье пола: наполнение емкости для мытья пола водой, добавление моющего средства в воду, намачивание и отжимание тряпки, мытье пола, выливание использованной воды, просушивание мокрых тряпок.

Мытье стекла (зеркала). Соблюдение последовательности действий при мытье окна: наполнение емкости для мытья водой, добавление моющего средства в воду, мытье рамы, вытирание рамы, мытье стекла, вытирание стекла, выливание использованной воды.

Уборка бытового мусора. Подметание территории. Сгребание травы и листьев. Уборка снега: сгребание, перебрасывание снега. Уход за уборочным инвентарем.

#### 3.5.3. Предметные результаты освоения учебного предмета "Домоводство".

Овладение умением выполнять доступные бытовые поручения (обязанности), связанные с выполнением повседневных дел дома:

умение выполнять доступные бытовые виды работ: приготовление пищи, уборка, стирка, глажение, чистка одежды, обуви, сервировка стола;

умение соблюдать технологические процессы в хозяйственно-бытовой деятельности: стирка, уборка, работа на кухне;

умение соблюдать гигиенические и санитарные правила хранения домашних вещей, продуктов, химических средств бытового назначения;

умение использовать в домашнем хозяйстве бытовую технику, химические средства, инструменты, соблюдая правила безопасности.

**3.6. Рабочая программа по учебному предмету "Окружающий социальный мир"** предметной области "Окружающий мир" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предмету.

##### 3.6.1. Пояснительная записка.

**Цель** обучения - формирование представлений о человеке, его социальном окружении, ориентации в социальной среде и общепринятых правилах поведения.

**Основными задачами** программы "Окружающий социальный мир" являются: знакомство с явлениями социальной жизни (человек и его деятельность, общепринятые

нормы поведения), формирование представлений о предметном мире, созданном человеком (многообразие, функциональное назначение окружающих предметов, действия с ними). Программа представлена следующими разделами: "Квартира, дом, двор", "Продукты питания", "Предметы быта", "Школа", "Предметы и материалы, изготовленные человеком", "Город", "Транспорт", "Страна", "Традиции и обычаи".

В процессе обучения у обучающегося формируются представления о родном городе, в котором он проживает, о России, её культуре, истории, современной жизни. Знакомясь с рукотворными объектами и социальными явлениями окружающей действительности, ребенок учится выделять их характерные признаки, объединять в группы по этим признакам, устанавливать связи между ними. Получая представления о социальной жизни, в которую он включен, ребенок учится соотносить свое поведение и поступки других людей с нравственными ценностями (эталоны) и общепринятыми нормами поведения. Ребенок учится ориентироваться в различных ситуациях: избегать риски и угрозы его жизни и здоровью, в частности, учиться быть внимательным и осторожным на улице, дома, в образовательной организации.

Жизнь в обществе предполагает следование определенным правилам. Для формирования умения соблюдать нормы поведения в обществе необходима совместная целенаправленная последовательная работа специалистов и родителей (законных представителей). Важно сформировать у обучающегося типовые модели поведения в различных ситуациях: поездки в общественном транспорте, покупки в магазине, поведение в опасной ситуации. Содержание материала по программе "Окружающий социальный мир" является основой формирования представлений, умений и навыков по предметам "Изобразительная деятельность", "Домоводство", "Труд". Так знания, полученные ребенком в ходе работы по разделу "Посуда", расширяются и дополняются на занятиях по домоводству, где ребенок учится готовить, сервировать стол.

Специфика работы по программе "Окружающий социальный мир" заключается в том, что занятия проводятся не только в классе, но и в местах общего пользования (парк, магазин, кафе, вокзал) Ребенок выходит в город (поселок), знакомится с различными организациями, предоставляющими услуги населению, наблюдает за деятельностью окружающих людей, учится вести себя согласно общепринятым нормам поведения.

В учебном плане предмет представлен с 1 по 13 год обучения. В рамках коррекционно-развивающих занятий возможно использование программного материала данного предмета с обучающимися, которые нуждаются в дополнительной индивидуальной работе.

Для реализации программы материально-техническое обеспечение предмета включает: натуральные объекты, муляжи, макеты, предметные и сюжетные картинки, пиктограммы с изображением объектов (в образовательной организации, во дворе, в городе), действий, правил поведения. Кроме того, используются аудио и видеоматериалы, презентации, мультипликационные фильмы, иллюстрирующие социальную жизнь людей, правила поведения в общественных местах; рабочие тетради с различными объектами окружающего социального мира для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал; обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у обучающихся доступных социальных представлений. По возможности, используются технические и транспортные средства. Необходимым оборудованием для иллюстрации социальных явлений являются: компьютер, видеопроектор и другое мультимедийное оборудование. Оборудованное (по возможности с подъемником) транспортное средство позволит обучающимся (в частности, не передвигающимся самостоятельно обучающимся) выезжать в город для участия в занятиях в местах общего доступа горожан и в организациях, предоставляющих услуги населению.

**3.6.2. Содержание учебного предмета "Окружающий социальный мир"** представлено следующими разделами: "Квартира, дом, двор", "Продукты питания", "Предметы быта", "Школа", "Предметы и материалы, изготовленные человеком", "Город", "Транспорт", "Страна", "Традиции и обычаи".

**6.6.2.1. Раздел "Квартира, дом, двор".**

Узнавание (различение) частей дома (стена, крыша, окно, дверь, потолок, пол). Узнавание (различение) типов домов (одноэтажный (многоэтажный), каменный (деревянный), городской (сельский, дачный) дом. Узнавание (различение) мест общего пользования в доме (чердак, подвал, подъезд, лестничная площадка, лифт).

Соблюдение правил при пользовании лифтом: ждать закрытия и открытия дверей, нажимать кнопку с номером нужного этажа, стоять во время движения лифта.

Соблюдение правил безопасности, поведения в местах общего пользования в доме: не заходить в лифт с незнакомым человеком, не залезать на чердак, не трогать провода. Соблюдение правил пользования мусоропроводом (домофоном, почтовым ящиком, кодовым замком). Узнавание (различение) помещений квартиры (комната (спальная, детская, гостиная), прихожая, кухня, ванная комната, санузел, балкон). Знание функционального назначения помещений квартиры. Сообщение своего домашнего адреса (город, улица, номер дома, номер квартиры). Узнавание своего домашнего адреса (на слух, написанного). Написание своего домашнего адреса. Узнавание (различение) частей территории двора (место для отдыха, игровая площадка, спортивная площадка, место для парковки автомобилей, место для сушки белья, место для выбивания ковров, место для контейнеров с мусором, газон). Знание (соблюдение) правил безопасности и поведения во дворе.

Знакомство с коммунальными удобствами в квартире: отопление (батарея, вентиль, вода), канализация (вода, унитаз, сливной бачок, трубы), водоснабжение (вода, кран, трубы (водопровод), вентиль, раковина), электроснабжение (розетка, свет, электричество). Знание (соблюдение) правил безопасности и поведения во время аварийной ситуации в доме.

Узнавание (различение) вредных насекомых (муравьи, тараканы), грызунов (крысы, мыши), живущих в доме. Представление о вреде, который приносят вредные насекомые. Знание (соблюдение) правил поведения в чрезвычайной ситуации. Узнавание (различение) предметов посуды: тарелка, стакан, кружка, ложка, вилка, нож, кастрюля, сковорода, чайник, половник.

Узнавание (различение) часов (механические (наручные, настенные), электронные (наручные, настенные)). Знание строения часов (циферблат, стрелки (часовая, минутная)). Узнавание (различение) аудио, видеотехники и средств связи (телефон, компьютер, планшет, магнитофон, плеер, видеоплеер). Знание назначения технического устройства (сотовый телефон, планшет, видеоплеер). Соблюдение последовательности действий при пользовании телефоном (плеером, планшетом): включение, использование (связь, игра), выключение.

#### 3.6.2.2. Раздел "Продукты питания".

Узнавание (различение) напитков (вода, чай, сок, какао, лимонад, компот, квас, кофе) по внешнему виду, на вкус. Узнавание упаковок с напитком. Узнавание (различение) молочных продуктов (молоко, йогурт, творог, сметана, кефир, масло, морожено) по внешнему виду, на вкус. Узнавание упаковок с молочным продуктом. Знание правил хранения молочных продуктов. Узнавание (различение) мясных продуктов: готовых к употреблению (колбаса, ветчина), требующих обработки (приготовления) (мясо (свинина, говядина, баранина, птица), сосиска, сарделька, котлета, фарш). Знакомство со способами обработки (приготовления) мясных продуктов. Знание правил хранения мясных продуктов. Узнавание (различение) рыбных продуктов: готовых к употреблению (крабовые палочки, консервы, рыба (копченая, соленая, вяленая), требующих обработки (приготовления) мясо (филе рыбы, краб, креветка), рыбная котлета, рыбный фарш. Знакомство со способами обработки (приготовления) рыбных продуктов. Знание правил хранения рыбных продуктов. Узнавание (различение) муки и мучных изделий: готовых к употреблению (хлеб, батон, пирожок, булочка, сушки, баранки, сухари), требующих обработки (приготовления) (макаронные изделия (макароны, вермишель, рожки). Знакомство со способами обработки (приготовления) мучных изделий. Знание правил хранения мучных изделий. Узнавание (различение) круп и бобовых: готовых к употреблению (консервированная фасоль, кукуруза, горошек, свежий горох), требующих

обработки (приготовления) (греча, рис, пшено, крупы, бобовые). Знакомство со способами обработки (приготовления) круп и бобовых. Знание правил хранения круп и бобовых. Узнавание (различение) кондитерских изделий (торт, печенье, пирожное, конфета, шоколад). Знание правил хранения кондитерских изделий.

#### 3.6.2.3. Раздел "Предметы быта".

Узнавание (различение) электробытовых приборов (телевизор, утюг, лампа, вентилятор, обогреватель, микроволновая печь, тостер, блендер, электрический чайник, фен, кондиционер). Знание назначения электроприборов. Знание правил техники безопасности при пользовании электробытовым прибором. Узнавание (различение) предметов мебели (стол, стул, диван, шкаф, полка, кресло, кровать, табурет, комод). Знание назначения предметов мебели. Различение видов мебели (кухонная, спальная, кабинетная). Узнавание (различение) предметов посуды (тарелка, стакан, кружка, ложка, вилка, нож, кастрюля, сковорода, чайник, половник, нож). Знание назначения предметов посуды. Узнавание (различение) кухонного инвентаря (терка, овощечистка, разделочная доска, дуршлаг, половник, открывалка). Знание назначения кухонного инвентаря.

Узнавание (различение) предметов интерьера (светильник, зеркало, штора, скатерть, ваза, статуэтки, свечи). Знание назначения предметов интерьера.

Узнавание (различение) светильников (люстра, бра, настольная лампа).

Узнавание (различение) часов (наручные, настенные, механические, электронные часы). Узнавание (различение) частей часов: стрелки, циферблат. Знание назначения часов (частей часов).

#### 3/6.2.4. Раздел "Школа".

Узнавание (различение) помещений образовательной организации. Знание назначения помещений образовательной организации. Нахождение помещений образовательной организации. Знание профессий людей, работающих в образовательной организации. Соотнесение работника образовательной организации с его профессией. Узнавание (различение) участков школьной территории. Знание назначения участков школьной территории. Знание (соблюдение) правил поведения на территории образовательной организации. Узнавание (различение) зон класса.

Знание назначения зон класса. Знание (соблюдение) распорядка школьного дня. Узнавание (различение) школьных принадлежностей: школьная доска, парта, мел, ранец, учебник, тетрадь, дневник, карандаш, точилка, резинка, фломастер, пенал, ручка, линейка, краски, пластилин, альбом для рисования. Знание назначения школьных принадлежностей. Представление о себе как члене коллектива класса. Узнавание (различение) мальчика и девочки по внешнему виду. Знание положительных качеств человека. Знание способов проявления дружеских отношений (чувств). Умение выражать свой интерес к другому человеку.

#### 3.6.2.5. Раздел "Предметы и материалы, изготовленные человеком".

Узнавание свойств бумаги (рвется, мнется, намокает). Узнавание (различение) видов бумаги по плотности (альбомный лист, папиросная бумага, картон), по фактуре (гляnceвая, бархатная). Узнавание предметов, изготовленных из бумаги (салфетка, коробка, газета, книга). Узнавание (различение) инструментов, с помощью которых работают с бумагой (ножницы, шило для бумаги, фигурный дырокол). Знание свойств дерева (прочность, твёрдость, плавают в воде, дает тепло, когда горит). Узнавание предметов, изготовленных из дерева (стол, полка, деревянные игрушки, двери). Узнавание (различение) инструментов, с помощью которых обрабатывают дерево (молоток, пила, топор). Знание свойств стекла (прозрачность, хрупкость). Узнавание предметов, изготовленных из стекла (ваза, стакан, оконное стекло, очки).

Соблюдение правил безопасности при обращении с предметами, изготовленными из стекла. Знание свойств резины (эластичность, непрозрачность, водонепроницаемость). Узнавание предметов, изготовленных из резины (резиновые перчатки, сапоги, игрушки). Знание свойств металла (прочность, твёрдость - трудно сломать, тонет в воде). Узнавание предметов, изготовленных из металла (ведро, игла, кастрюля). Знание свойств ткани (мягкая, мнется, намокает, рвётся). Узнавание предметов, изготовленных из ткани

(одежда, скатерть, штора, покрывала, постельное бельё, обивка мебели). Узнавание (различение) инструментов, с помощью которых работают с тканью (ножницы, игла). Знание свойств пластмассы (лёгкость, хрупкость). Узнавание предметов, изготовленных из пластмассы (бытовые приборы, предметы посуды, игрушки, фломастеры, контейнеры).

#### 3.6.2.6. Раздел "Населенный пункт".

Узнавание (различение) элементов городской инфраструктуры, улицы (проспекты, переулки), площади, здания, парки. Узнавание (различение), назначение зданий: кафе, вокзал (аэропорт, железнодорожный, автовокзал, морской), службы помощи (банк, сберкасса, больница, поликлиника, парикмахерская, почта), магазин (супермаркет, одежда, посуда, мебель, цветы, продукты), театр (кукольный, драматический), цирк, жилой дом.

Узнавание (различение) профессий (врач, продавец, кассир, повар, строитель, парикмахер, почтальон, работник химчистки, работник банка). Знание особенностей деятельности людей разных профессий. Знание (соблюдение) правил поведения в общественных местах. Узнавание (различение) частей территории улицы (проезжая часть, тротуар). Узнавание (различение) технических средств организации дорожного движения (дорожный знак ("Пешеходный переход"), разметка ("зебра"), светофор). Знание (соблюдение) правил перехода улицы. Знание (соблюдение) правил поведения на улице. Узнавание (различение) достопримечательностей своего города (например, Кремль, Троицкий собор, Приказные палаты, памятник героям).

#### 3.6.2.7. Раздел "Транспорт".

Узнавание (различение) наземного транспорта (рельсовый, безрельсовый). Знание назначения наземного транспорта. Узнавание (различение) составных частей наземного транспортного средства. Узнавание (различение) воздушного транспорта. Знание назначения воздушного транспорта. Узнавание (различение) составных частей воздушного транспортного средства. Узнавание (различение) водного транспорта. Знание назначения водного транспорта. Узнавание (различение) составных частей водного транспортного средства. Узнавание (различение) космического аппарата. Знание назначения космического аппарата. Узнавание (различение) составных частей космического аппарата. Знание (называние) профессий людей, работающих в космической отрасли. Соотнесение деятельности с профессией. Узнавание (различение) общественного транспорта. Знание (соблюдение) правил поведения в общественном транспорте. Узнавание (различение) специального транспорта (пожарная машина, скорая помощь, полицейская машина). Знание назначения специального транспорта. Знание профессий людей, работающих на специальном транспорте. Соотнесение деятельности с профессией. Знание места посадки и высадки из автобуса. Пользование общественным транспортом (посадка в автобус, покупка билета).

#### 3.6.2.8. Раздел "Страна".

Знание названия государства, в котором мы живем. Знание (узнавание) государственной символики (герб, флаг, гимн). Узнавание Президента Российской Федерации (на фото, видео). Знание государственных праздников. Знание названия столицы России. Знание (узнавание) основных достопримечательностей столицы (Кремль, Красная площадь, Третьяковская Галерея, Большой театр) на фото, видео.

Знание названий городов России (Санкт-Петербург, Казань, Владивосток, Сочи). Знание достопримечательностей городов России. Знание прав и обязанностей гражданина России. Знание (различение) документов, удостоверяющих личность гражданина России (паспорт, свидетельство о рождении). Знание некоторых значимых исторических событий России. Знание выдающихся людей России.

#### 3.6.2.9. Раздел "Традиции, обычаи".

Знание традиций и атрибутов праздников. Знание школьных традиций. Знание символики и атрибутов различных религий. Знание нравственных традиций, принятых в различных религиях.

**3.6.3. Предметные результаты освоения учебного предмета "Окружающий социальный мир":**

1) Представления о мире, созданном руками человека, интерес к объектам, созданным человеком;

представления о доме, образовательной организации, о расположенных в них и рядом объектах (мебель, оборудование, одежда, посуда, игровая площадка), о транспорте;

умение соблюдать элементарные правила безопасности поведения в доме, на улице, в транспорте, в общественных местах.

2) Представления об окружающих людях: овладение первоначальными представлениями о социальной жизни, о профессиональных и социальных ролях людей:

представления о деятельности и профессиях людей, окружающих обучающегося ("учитель", "повар", "врач", "водитель");

представления о социальных ролях людей (пассажир, пешеход, покупатель), правилах поведения согласно социальным ролям в различных ситуациях;

опыт конструктивного взаимодействия с взрослыми и сверстниками;

умение соблюдать правила поведения на уроках и во внеурочной деятельности, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, выбирая адекватную дистанцию и формы контакта, соответствующие возрасту и полу обучающегося.

3) Развитие межличностных и групповых отношений:

представления о дружбе, других обучающихся, сверстниках;

умение находить друзей на основе личных симпатий;

умение строить отношения на основе поддержки и взаимопомощи, умение сопереживать, сочувствовать, проявлять внимание;

умение взаимодействовать в группе в процессе учебной, игровой, других видах доступной деятельности;

умение организовывать свободное время с учетом своих и совместных интересов;

4) Накопление положительного опыта сотрудничества и участия в общественной жизни:

представление о праздниках, праздничных мероприятиях, их содержании, участие в них;

использование простейших эстетических ориентиров (эталонов) о внешнем виде, на праздниках, в хозяйственно-бытовой деятельности;

умение соблюдать традиции семейных, школьных, государственных праздников.

5) Представления об обязанностях и правах обучающегося:

представления о праве на жизнь, на образование, на труд, на неприкосновенность личности и достоинства;

представления об обязанностях обучающегося, сына или дочери, внука или внучки, гражданина.

б) Представление о стране проживания Россия:

представление о стране, народе, столице, больших городах, городе (селе), месте проживания;

представление о государственно символике (флаг, герб, гимн);

представление о значимых исторических событиях и выдающихся людях России.

**3.7. Рабочая программа по учебному предмету "Музыка и движение"** предметной области "Искусство" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предмету.

#### **3.7.1. Пояснительная записка.**

Участие обучающегося в музыкальных выступлениях способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации обучающегося. На музыкальных занятиях развивается не только способность эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, но и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, индивидуальные способности к пению, танцу, ритмике.

Программно-методический материал включает 4 раздела: "Слушание музыки", "Пение", "Движение под музыку", "Игра на музыкальных инструментах".

В учебном плане предмет представлен с 1 по 13 год обучения. В системе коррекционно-развивающих занятий также возможно использование элементов музыкального воспитания в дополнительной индивидуальной работе с обучающимися.

Материально-техническое оснащение учебного предмета "Музыка" включает: дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) музыкальных инструментов, оркестров; портреты композиторов; альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с тематическими линиями учебной программы; карточки с обозначением выразительных возможностей различных музыкальных средств для различения высотности, громкости звуков, темпа, характера музыкального произведения; карточки для определения содержания музыкального произведения; платки, флажки, ленты, обручи, а также игрушки-куклы, игрушки-животные. Музыкальные инструменты: фортепиано, синтезатор, гитара, барабаны, бубны, маракасы, румбы, бубенцы, тарелки, ложки, блок-флейты, палочки, ударные установки, кастаньеты, конги, жалейки, трещетки, колокольчики, инструменты Карла Орфа. Оборудование: музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование, стеллажи для наглядных пособий, нот, музыкальных инструментов, ковровиновая и магнитная доски, ширма, затемнение на окна. Аудиозаписи, видеофильмы, презентации (записи со звучанием музыкальных инструментов и музыкантов, играющих на различных инструментах, оркестровых коллективов; фрагментов из оперных спектаклей, мюзиклов, балетов, концертов разной по жанру музыки), текст песен.

**3.7.2. Содержание учебного предмета "Музыка и движение"** представлено следующими разделами "Слушание музыки", "Пение", "Движение под музыку", "Игра на музыкальных инструментах".

#### 3.7.2.1. Раздел "Слушание музыки".

Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) быстрой, умеренной, медленной музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни. Определение характера музыки. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения. Определение музыкального стиля произведения. Слушание (узнавание) оркестра (народных инструментов, симфонических), в исполнении которого звучит музыкальное произведение. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения.

#### 3.7.2.2. Раздел "Пение".

Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков. Пение в хоре. Различение запева, припева и вступления к песне.

#### 3.7.2.3. Раздел "Движение под музыку".

Топанье под музыку. Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной ноги на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании. Движения: ходьба, бег, прыжки, кружение, приседание под музыку разного характера. Выполнение под музыку действия с предметами: наклоны предмета в разные стороны, опускание или поднимание предмета, подбрасывание или ловля предмета, взмахивание предметом. Выполнение движений разными частями тела под музыку: "фонарики", "пружинка", наклоны головы. Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений. Имитация движений животных. Выполнение движений, соответствующих словам песни.

Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. Движение в хороводе. Движение под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмичная ходьба под музыку. Изменение скорости движения под музыку (ускорять, замедлять). Изменение движения при изменении

метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания. Выполнение танцевальных движений в паре с другим танцором. Выполнение развернутых движений одного образа. Имитация (исполнение) игры на музыкальных инструментах.

#### 3.7.2.4. Раздел "Игра на музыкальных инструментах".

Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд. Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте. Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд. Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте. Игра в ансамбле.

#### **3.7.3. Предметные результаты освоения учебного предмета "Музыка и движение":**

1) Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений:

интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах);

умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения;

освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах;

умение узнавать знакомые песни, подпевать их, петь в хоре.

2) Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях:

умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях.

**3.8. Рабочая программа по учебному предмету "Изобразительная деятельность"** предметной области "Искусство" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предмету.

#### **3.8.1. Пояснительная записка.**

**Целью** обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

**Основные задачи:** развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: "Лепка", "Рисование", "Аппликация". Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у обучающегося положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь обучающегося интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик, календарей, блокнотов.

В учебном плане предмет представлен с 1 по 8 год обучения. Далее навыки изобразительной деятельности применяются на уроках профильного труда при изготовлении изделий из керамики, полиграфической, ткацкой, швейной и другой продукции.

Материально-техническое оснащение учебного предмета "Изобразительная деятельность" предусматривает: наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки), шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи; оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ обучающихся; магнитная и ковровиновая доски; расходные материалы для изобразительной деятельности: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина).

**3.8.2. Содержание учебного предмета "Изобразительная деятельность"** представлено следующими разделами "Лепка", "Рисование", "Аппликация".

#### 3.8.2.1. Раздел "Лепка".

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках), получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стеклой (ножом, шилом). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Прodelьвание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защищывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.

#### 3.8.2.2. Раздел "Аппликация".

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии, выкалывание по контуру. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем,

приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

### 3.8.2.3. Раздел "Рисование".

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, "по сырому", рисования с солью, рисования шариками, граттаж, "под батик".

### **3.8.3. Предметные результаты освоения учебного предмета "Изобразительная деятельность".**

1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий:

интерес к доступным видам изобразительной деятельности;

умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);

умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности:

положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;

стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;

умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях:

готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;

умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

**3.9. Рабочая программа по учебному предмету "Адаптивная физическая культура"** предметной области "Физическая культура" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предмету.

### **3.9.1. Пояснительная записка.**

Одним из важнейших направлений работы с ребенком, имеющим умственную отсталость, ТМНР, является физическое развитие, которое происходит на занятиях по адаптивной физической культуре. Целью занятий по адаптивной физической культуре является повышение двигательной активности обучающихся и обучение использованию полученных навыков в повседневной жизни. Основные задачи: формирование и совершенствование основных и прикладных двигательных навыков; формирование туристических навыков, умения кататься на велосипеде, ходить на лыжах, плавать, играть в спортивные игры; укрепление и сохранение здоровья обучающихся, профилактика болезней и возникновения вторичных заболеваний.

Программа по адаптивной физической культуре включает 6 разделов: "Плавание", "Коррекционные подвижные игры", "Велосипедная подготовка", "Лыжная подготовка", "Физическая подготовка", "Туризм".

Содержание раздела "Плавание" включает задачи на формирование умений двигаться в воде и навыка плавания. Раздел "Коррекционные подвижные игры" включает элементы спортивных игр и спортивных упражнений, подвижные игры. Основными задачами являются формирование умения взаимодействовать в процессе игры, соблюдать правила игры. На занятиях по велосипедной подготовке обучающиеся осваивают езду на трехколесном и двухколесном велосипеде. Раздел "Лыжная подготовка" предусматривает формирование навыка ходьбы на лыжах и дальнейшее его совершенствование. Раздел "Физическая подготовка" включает построения и перестроения, общеразвивающие и корригирующие упражнения. Программный материал раздела "Туризм" предусматривает овладение различными туристическими навыками.

В учебном плане предмет представлен с 1 по 13 год обучения.

Материально-техническое оснащение учебного предмета предусматривает как обычное для спортивных залов школ оборудование и инвентарь, так и специальное адаптированное оборудование для обучающихся с различными нарушениями развития, включая тренажеры, специальные велосипеды (с ортопедическими средствами), инвентарь для подвижных и спортивных игр.

Материально-техническое оснащение учебного предмета "Адаптивная физкультура" включает: дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) спортивного, туристического инвентаря; альбомы с демонстрационным материалом в соответствии с темами занятий; спортивный инвентарь: маты, батуты, гимнастические мячи разного диаметра, гимнастические скамейки, гимнастические лестницы, обручи, кегли, мягкие модули различных форм, гимнастические коврики, корзины, футбольные, волейбольные, баскетбольные мячи, бадминтон, лыжи, лыжные палки, лыжные костюмы, 2-х- и 3-х- колесные велосипеды, самокаты, рюкзаки, туристические коврики, палатки, спальные мешки, наборы походной посуды, кольца; технические средства реабилитации: кресла-коляски комнатные и прогулочные, опор для стояния (вертикализаторы, ходунки), опоры для ползания, тренажеры, кресла-стулья с санитарным оснащением (для туалета, ванны); мебель: шкафы для хранения спортивного инвентаря, для переодевания, стулья, стол, столы-кушетки.

**3.9.2. Содержание учебного предмета "Адаптивная физическая культура"** представлено следующими разделами: "Плавание", "Коррекционные подвижные игры", "Велосипедная подготовка", "Лыжная подготовка", "Физическая подготовка", "Туризм".

#### **3.9.2.1. Раздел "Плавание".**

Вход в воду. Ходьба в воде. Бег в воде. Погружение в воду по шею, с головой. Выполнение выдоха под водой. Открывание глаз в воде. Удержание на воде. Скольжение по поверхности воды на животе, на спине. Выполнение движений ногами, лежа на животе, на спине. Выполнение движений руками, лежа на животе, на спине. Чередование поворота головы с дыханием. Сочетание движений ног с дыханием. Плавание. Соблюдение правил

поведения и безопасности в бассейне: во время движения по бортику нельзя толкаться, нельзя сталкивать друг друга с бортика бассейна в воду, нельзя топить друг друга, находясь в воде, нельзя заплывать за границы обозначенной для плавания территории, нельзя спрыгивать с бортика бассейна.

#### 3.9.2.2. Раздел "Коррекционные подвижные игры".

Элементы спортивных игр и спортивных упражнений. Баскетбол. Узнавание баскетбольного мяча. Передача баскетбольного мяча без отскока от пола (с отскоком от пола). Ловля баскетбольного мяча без отскока от пола (с отскоком от пола). Отбивание баскетбольного мяча от пола одной рукой. Ведение баскетбольного мяча по прямой (с обходом препятствия). Броски мяча в кольцо двумя руками. Волейбол. Узнавание волейбольного мяча. Поддача волейбольного мяча сверху (снизу). Прием волейбольного мяча сверху (снизу). Игра в паре без сетки (через сетку). Футбол. Узнавание футбольного мяча. Выполнение удара в ворота с места (пустые ворота, с вратарем), с 2-х шагов (пустые ворота, с вратарем), с разбега (пустые ворота, с вратарем). Прием мяча, стоя в воротах: ловля мяча руками, отбивание мяча ногой (руками). Ведение мяча. Выполнение передачи мяча партнеру. Остановка катящегося мяча ногой. Бадминтон. Узнавание (различение) инвентаря для бадминтона. Удар по волану: нижняя (верхняя) подача. Отбивание волана снизу (сверху). Игра в паре. Подвижные игры. Соблюдение правил игры "Стоп, хоп, раз". Соблюдение правил игры "Болото". Соблюдение последовательности действий в игре-эстафете "Полоса препятствий": бег по скамейке, прыжки через кирпичики, пролезание по туннелю, бег, передача эстафеты. Соблюдение правил игры "Пятнашки". Соблюдение правил игры "Рыбаки и рыбки". Соблюдение последовательности действий в игре-эстафете "Собери пирамидку": бег к пирамидке, надевание кольца, бег в обратную сторону, передача эстафеты. Соблюдение правил игры "Бросай-ка". Соблюдение правил игры "Быстрые санки". Соблюдение последовательности действий в игре-эстафете "Строим дом".

#### 3.9.2.3. Раздел "Велосипедная подготовка".

Узнавание (различение) составных частей трехколесного велосипеда: руль, колесо, педали, седло, рама, цепь. Соблюдение последовательности действий при посадке на трехколесный велосипед: перекидывание правой ноги через раму, постановка правой ноги на педаль, посадка на седло, постановка левой ноги на педаль. Управление трехколесным велосипедом без вращения педалей. Вращение педалей с фиксацией ног (без фиксации ног). Торможение ручным (ножным) тормозом. Езда на трехколесном велосипеде по прямой и с поворотом. Посадка на двухколесный велосипед. Начало движения, сидя на двухколесном велосипеде. Езда на двухколесном велосипеде по прямой (на расстояние 10 метров, 50 метров), с поворотом. Торможение ручным (ножным) тормозом. Разворот на двухколесном велосипеде. Объезд препятствий. Преодоление подъемов (спусков). Езда в группе. Соблюдение правил дорожного движения во время езды по дороге: начало движения по сигналу, остановка перед выездом на трассу, езда по правой стороне дороги. Уход за велосипедом (содержание в чистоте, сообщение о неисправности велосипеда, накачивание колеса)

#### 3.9.2.4. Раздел "Лыжная подготовка".

Узнавание (различение) лыжного инвентаря (лыжи, палки, ботинки). Транспортировка лыжного инвентаря. Соблюдение последовательности действий при креплении ботинок к лыжам: удержание лыжи, поднесение носка лыжного ботинка к краю крепления, вставление носка лыжного ботинка в крепление, подъем пятки. Чистка лыж от снега.

Стояние на параллельно лежащих лыжах. Выполнение ступающего шага: шаговые движения на месте, продвижение вперед приставным шагом, продвижение в сторону приставным шагом. Соблюдение последовательности действий при подъеме после падения из положения "лежа на боку": приставление одной ноги к другой, переход в положение "сидя на боку" (опора на правую руку), сгибание правой ноги в колене, постановка левой ноги с опорой на поверхность, подъем в положение "стоя" с опорой на

правую руку. Выполнение поворотов, стоя на лыжах: вокруг пяток лыж (носков лыж), махом. Выполнение скользящего шага без палок: одно (несколько) скольжений. Выполнение попеременного двухшажного хода. Выполнение бесшажного хода. Преодоление подъемов ступающим шагом ("лесенкой", "полуелочкой", "елочкой"). Выполнение торможения при спуске со склона нажимом палок ("полуплугом", "плугом", падением).

#### 3.9.2.5. Раздел "Туризм".

Узнавание (различение) предметов туристического инвентаря (рюкзак, спальный мешок, туристический коврик, палатка, котелок, тренога). Соблюдение последовательности действий при складывании вещей в рюкзак (например, банка тушенки, обувь, одежда, набор походной посуды, средства личной гигиены). Соблюдение последовательности действий при раскладывании спального мешка: раскрытие чехла, вынимание мешка из чехла, развязывание тесьмы, раскатывание мешка. Соблюдение последовательности действий при расположении в спальном мешке: расстегивание молнии, посадка в мешок, застегивание молнии до середины спального мешка, расположение в мешке лежа, застегивание молнии до капюшона. Соблюдение последовательности действий при складывании спального мешка: совмещение углов верхней части мешка, скручивание мешка, завязывание тесьмы, вставление мешка в чехол, затягивание чехла. Узнавание (различение) составных частей палатки: днище, крыша, стены палатки, растяжки, стойка, колышки. Подготовка места для установки палатки. Раскладывание палатки. Ориентировка в частях палатки. Вставление плоских (круглых) колышков при закреплении палатки на земле. Установление стоек. Установление растяжек палатки. Соблюдение последовательности действий при разборке установленной палатки: вынимание колышков (с растяжки, из днища), складывание колышков в чехол, вытаскивание стоек, разборка и складывание стоек в чехол, складывание растяжек на палатку, сворачивание палатки, складывание палатки и всех комплектующих в сумку-чехол, закрытие сумки-чехла. Подготовка кострового места. Складывание костра. Разжигание костра. Поддержание огня в костре. Тушение костра. Соблюдение правил поведения в походе: нельзя отставать, убегать вперед, нельзя никуда уходить без разрешения взрослого, нельзя есть найденные в лесу грибы и ягоды без разрешения взрослого, нельзя бросать мусор в лесу, нельзя трогать лесных животных.

#### 3.9.2.6. Раздел "Физическая подготовка".

Построения и перестроения. Принятие исходного положения для построения и перестроения: основная стойка, стойка "ноги на ширине плеч" ("ноги на ширине ступни"). Построение в колонну по одному, в одну шеренгу, перестроение из шеренги в круг. Размыкание на вытянутые руки в стороны, на вытянутые руки вперед. Повороты на месте в разные стороны. Ходьба в колонне по одному, по двое. Бег в колонне.

Общеразвивающие и корригирующие упражнения. Дыхательные упражнения: произвольный вдох (выдох) через рот (нос), произвольный вдох через нос (рот), выдох через рот (нос). Одновременное (поочередное) сгибание (разгибание) пальцев. Противопоставление первого пальца остальным на одной руке (одновременно двумя руками), пальцы одной руки пальцам другой руки поочередно (одновременно). Сгибание пальцев в кулак на одной руке с одновременным разгибанием на другой руке. Круговые движения кистью. Сгибание фаланг пальцев. Одновременные (поочередные) движения руками в исходных положениях "стоя", "сидя", "лежа" (на боку, на спине, на животе): вперед, назад, в стороны, вверх, вниз, круговые движения. Круговые движения руками в исходном положении "руки к плечам". Движения плечами вперед (назад, вверх, вниз). Движения головой: наклоны вперед (назад, в стороны), повороты, круговые движения. Поднимание головы в положении "лежа на животе". Наклоны туловища вперед (в стороны, назад). Повороты туловища вправо (влево). Круговые движения прямыми руками вперед (назад). Наклоны туловища в сочетании с поворотами. Стояние на коленях.

Ходьба с высоким подниманием колен. Хлопки в ладони под поднятой прямой ногой. Движения стопами: поднимание, опускание, наклоны, круговые движения. Приседание. Ползание на четвереньках. Поочередные (одновременные) движения ногами:

поднимание (отведение) прямых (согнутых) ног, круговые движения. Переход из положения "лежа" в положение "сидя" (из положения "сидя" в положение "лежа"). Ходьба по доске, лежащей на полу. Ходьба по гимнастической скамейке: широкой (узкой) поверхности гимнастической скамейки, ровной (наклонной) поверхности гимнастической скамейки, движущейся поверхности, с предметами (препятствиями).

Прыжки на двух ногах (с одной ноги на другую). Стойка у вертикальной плоскости в правильной осанке. Движение руками и ногами, стоя у вертикальной плоскости: отведение рук в стороны, поднимание вверх и возвращение в исходное положение, поочередное поднимание ног вперед, отведение в стороны. Отход от стены с сохранением правильной осанки.

Ходьба и бег. Ходьба с удержанием рук за спиной (на поясе, на голове, в стороны). Движения руками при ходьбе: взмахи, вращения, отведение рук назад, в стороны, подъем вверх. Ходьба ровным шагом, на носках, пятках, высоко поднимая бедро, захлестывая голень, приставным шагом, широким шагом, в полуприседе, приседе. Ходьба в умеренном (медленном, быстром) темпе. Ходьба с изменением темпа, направления движения. Бег в умеренном (медленном, быстром) темпе. Бег с изменением темпа и направления движения. Преодоление препятствий при ходьбе (беге). Бег с высоким подниманием бедра (захлестыванием голени, приставным шагом).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте (с поворотами, с движениями рук), с продвижением вперед (назад, вправо, влево). Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед (назад, вправо, влево). Перепрыгивание с одной ноги на другую на месте, с продвижением вперед. Прыжки в длину с места, с разбега. Прыжки в высоту, глубину.

Ползание, подлезание, лазание, перелезание. Ползание на животе, на четвереньках. Подлезание под препятствия на животе, на четвереньках. Лазание по гимнастической стенке вверх (вниз, в стороны), по наклонной гимнастической скамейке вверх (вниз), через препятствия, по гимнастической сетке вправо (влево), по канату. Вис на канате, рейке. Перелезание через препятствия.

Броски, ловля, метание, передача предметов и перенос груза. Передача предметов в шеренге (по кругу, в колонне). Броски среднего (маленького) мяча двумя руками вверх (о пол, о стенку). Ловля среднего (маленького) мяча одной (двумя) руками. Бросание мяча на дальность. Сбивание предметов большим (малым) мячом. Броски (ловля) мяча в ходьбе (беге). Метание в цель (на дальность). Перенос груза.

### **3.9.3. Предметные результаты освоения учебного предмета "Адаптивная физическая культура".**

1) Восприятие собственного тела, осознание своих физических возможностей и ограничений:

освоение доступных способов контроля над функциями собственного тела: сидеть, стоять, передвигаться (с использованием технических средств);

освоение двигательных навыков, последовательности движений, развитие координационных способностей;

совершенствование физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости;

умение радоваться успехам: выше прыгнул, быстрее пробежал.

2) Соотнесение самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью:

умение определять свое самочувствие в связи с физической нагрузкой: усталость, болевые ощущения.

3) Освоение доступных видов физкультурно-спортивной деятельности: езда на велосипеде, ходьба на лыжах, спортивные игры, туризм, плавание

интерес к определенным видам физкультурно-спортивной деятельности: езда на велосипеде, ходьба на лыжах, плавание, спортивные и подвижные игры, туризм, физическая подготовка;

умение ездить на велосипеде, кататься на санках, ходить на лыжах, плавать, играть в подвижные игры.

**3.10. Рабочая программа по учебному предмету " труд(технология)"** предметной области "Технология" включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предмету.

### **3.10.1. Пояснительная записка.**

Среди различных видов деятельности человека ведущее место занимает труд; он служит важным средством развития духовных, нравственных, физических способностей человека. В обществе именно труд обуславливает многостороннее влияние на формирование личности, выступает способом удовлетворения потребностей, созидателем общественного богатства, фактором социального прогресса.

Цель изучения предмета "Труд (технология)" заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) старшего возраста в процессе формирования их трудовой культуры.

Изучение этого учебного предмета в 5 - 9 классах способствует получению обучающимися первоначальной профильной трудовой подготовки, предусматривающей формирование в процессе учебы и общественно полезной работы трудовых умений и навыков, развитие мотивов, знаний и умений правильного выбора профиля и профессии с учетом личных интересов, склонностей, физических возможностей и состояния здоровья. Учебный предмет "Труд (технология)" должен способствовать решению следующих задач:

развитие социально ценных качеств личности (потребности в труде, трудолюбия, уважения к людям труда, общественной активности);

обучение обязательному общественно полезному, производительному труду; подготовка обучающихся к выполнению необходимых и доступных видов труда дома, в семье и по месту жительства;

расширение знаний о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;

расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;

ознакомление с ролью человека-труженика и его местом на современном производстве;

ознакомление с массовыми рабочими профессиями, формирование устойчивых интересов к определенным видам труда, побуждение к сознательному выбору профессии и получение первоначальной профильной трудовой подготовки;

формирование представлений о производстве, структуре производственного процесса, деятельности производственного предприятия, содержании и условиях труда по массовым профессиям, с которыми связаны профили трудового обучения в образовательной организации;

ознакомление с условиями и содержанием обучения по различным профилям и испытание своих сил в процессе практических работ по одному из выбранных профилей в условиях школьных учебно-производственных мастерских в соответствии с физическими возможностями и состоянием здоровья обучающихся;

формирование трудовых навыков и умений, технических, технологических, конструкторских и первоначальных экономических знаний, необходимых для участия в общественно полезном, производительном труде;

формирование знаний о научной организации труда и рабочего места, планировании трудовой деятельности;

совершенствование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;

развитие регулятивной функции деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);

формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;

формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности.

Коррекционные задачи направлены на:

коррекцию и развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);

коррекцию и развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);

коррекцию и развитие сенсомоторных процессов в процессе формирования практических умений.

Воспитательные задачи:

выявление и поддержка детских инициатив и самостоятельности;

организация ранней профориентационной работы с обучающимися, расширение знаний о современных профессиях;

развитие здоровьесберегающей предметно-пространственной и коммуникативной среды образовательной организации и реализация ее воспитательных возможностей;

организация работы с семьями обучающихся, их родителями (законными представителями), направленной на совместное решение проблем личностного развития обучающихся, их будущего самоопределения;

воспитание у обучающихся положительного отношения к труду как к важнейшей жизненной ценности, как основному способу достижения жизненного благополучия человека;

воспитание трудолюбия и уважения к людям труда, к культурным традициям;

воспитание социальной ценности трудового задания, умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы;

воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, ответственности), навыков культурного поведения.

### **3.10.2. Содержание учебного предмета " труд(технология)"**

Программа по профильному труду в V - IX классах определяет содержание и уровень основных знаний и умений обучающихся по технологии ручной и машинной обработки производственных материалов, в связи с чем определены примерный перечень профилей трудовой подготовки: "Столярное дело", "Слесарное дело", "Переплетно-картонажное дело", "Швейное дело", "Сельскохозяйственный труд", "Подготовка младшего обслуживающего персонала", "Цветоводство и декоративное садоводство", "Художественный труд". Также в содержание программы включены первоначальные сведения об элементах организации уроков трудового профильного обучения.

Приведенный перечень не является исчерпывающим. Образовательная организация может выбрать иной профиль трудовой подготовки с учетом сенсорных, двигательных, коммуникативных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся, а также с учетом специфики региона, регионального рынка труда и возможностей материально-технической базы образовательной организации.

Перечень тем рабочей программы по выбранному профилю не является строго обязательным. Темы формулируются, исходя из материально-технической базы школы и уровня подготовленности обучающихся. Время на изучение тем не регламентируется.

#### **31.2.1. Профиль "Столярное дело".**

В рамках данного профиля обучающиеся получают знания о свойствах материала, использовании их в производстве, правилах обращения с инструментами; овладевают трудовыми умениями, которые приобретаются в процессе изготовления изделия; знакомятся с разметкой деталей, пилением, строганием, сверлением древесины, креплением деталей и украшением изделия; приобретают навыки использования столярных инструментов и приспособлений, ухода за ними. В процессе изучения темы усваивают элементарные приемы изготовления некоторых инструментов и приспособлений; обучаются умениям и навыкам работы на сверлильном и токарном

станках, применению лаков, клеев, красок, красителей для изготовления изделия; учатся составлять и читать эскизы и чертежи, планировать последовательность выполнения трудовых операций, оценивать результаты качества своей и чужой работы; изучают технику безопасности, гигиену труда; знакомятся с эстетической стороной (художественной отделкой) при изготовлении изделия.

#### 31.2.2. Профиль "Слесарное дело".

В рамках профиля содержание программы в 5 - 8 классах ориентировано на знакомство с основами слесарной обработки металлов, начиная с 9 класса - на дифференциацию трудовой подготовки обучающихся. В процессе знакомства с профессией "Слесарь механосборочных работ" или "Слесарь по изготовлению узлов и деталей санитарно-технических систем" получают знания и овладевают приемами опиливания материала, сверления, нарезанию резьбы, изучению устройства станков, инструментов, приспособлений; осваивают небольшой раздел - машиностроительное черчение, направленное на формирование навыков чтения чертежей и их выполнение. В рамках темы токарного дела обучающиеся знакомятся с теоретическими основами и практическими упражнениями изготовления изделия, которые выполняют на станках в течение года по специальному графику, в котором допускается самостоятельная работа на токарном станке только с разрешения врача.

#### 31.2.3. Профиль "Переплетно-картонажное дело".

В рамках данного профиля обучающиеся учатся работать с книгой (учебником), составлять инструкционные карты изделия в соответствии с его наименованием; подбирать материалы и инструменты для выполнения работы; овладевают умениями и навыками выполнения расчета размеров деталей и их разметки разными способами (по линейке, по шаблону, "на глаз"); создавать заготовку деталей изделия путем раскроя его составных частей или при необходимости с помощью иных операций (шлифовки торцов картонных сторон); приобретают умения по сборке изделия, включающей операции оклейки и выклейки деталей, сборки переплетной крышки, соединения блока одним из способов (клеевой, шитье нитками или проволокой), вставки блока, сборки коробки; а также приемы отделки изделия любым доступным способом (аппликация и другое).

#### 31.2.4. Профиль "Швейное дело".

В рамках профиля "Швейное дело" программа нацелена на подготовку обучающихся к самостоятельному выполнению производственных заданий по пошиву белья и легкого платья. Первично происходит знакомство с устройством швейной машины, освоение приемов работы на ней; формирование умений и навыков выполнения машинных строчек и швов (обработка прямых, косых и закругленных срезов в бельевых и некоторых бытовых швейных изделиях, снятие мерок, построение чертежа). Наряду с этим, обучающиеся изучают свойства тканей и технологию пошива легкой одежды, знакомятся с основами промышленной технологии пошива женской и детской легкой одежды, скоростными приемами труда на производственных швейных машинах. Формирование умений и навыков швейного дела опирается на знания, которые приобретают обучающиеся на уроках черчения, математики, естествознания и истории, что позволяет им строить чертежи выкроек, учитывать расходы материалов, понимать процессы изготовления тканей, вникать в положения трудового законодательства.

#### 31.2.5. Профиль "Сельскохозяйственный труд".

В рамках обучения по данному профилю обучающиеся последовательно знакомятся с приемами и способами обработки земли, посадки и выращивания овощей, уборки и хранения корнеплодов, узнают строение и свойства растений; правила охраны труда; овладевают умениями и навыками использования по назначению сельскохозяйственных инструментов и приспособлений, применять правила ухода за ними. В процессе обучения знакомятся с технологией выращивания разных видов растений, овладевают умениями обработки почвы, готовить семена к посеву, высевать их, проводить уход, убирать урожай. На практических занятиях овладевают общетрудовыми умениями на доступном уровне, необходимыми для работы в подсобных хозяйствах, в быту и в индивидуальной

трудовой деятельности; получают знания и практические умения безопасного ведения работ, придания эстетики результатам своего труда.

#### 31.2.6. Профиль "Подготовка младшего обслуживающего персонала".

В процессе изучения данного профиля обучающиеся осваивают программу подготовки по выполнению обязанностей уборщиков служебных и производственных помещений, пищеблоков, мойщиков посуды, дворников, рабочих прачечной, санитаров в больницах и поликлиниках, которая нацелена на формирование умений и навыков практической работы в рамках группы "неквалифицированные рабочие". Основными направлениями по подготовке младшего обслуживающего персонала служат развитие у обучающихся способности к осознанной трудовой деятельности, формирование необходимого объема профессиональных знаний и общетрудовых умений, связанных с усвоением правил личной гигиены, уборки жилых и служебных помещений, овощехранилищ, железнодорожных вагонов, пришкольной территории; знакомство с особенностями ухода за больными. Последовательное изучение тем обеспечивает возможность систематизировано формировать и совершенствовать у воспитанников необходимые навыки самообслуживания, выполнения элементарной домашней работы не только для себя, но и для других членов семьи, воспитываются потребности в труде в целом.

#### 31.2.7. Профиль "Цветоводство и декоративное садоводство".

В рамках данного профиля обучающиеся получают знания и элементарные практические умения и навыки в области цветоводства, декоративного садоводства, ландшафтного дизайна. Обучение направлено на формирование умений и навыков обращения с элементарным лабораторным оборудованием; сельскохозяйственным инвентарем; обработки почвы, посева семян, выращивания рассады, ухода за различными растениями, разведения комнатных и цветочно-декоративных растений открытого грунта для озеленения пришкольной территории. В ходе практических работ на учебно-опытном участке обучающиеся закрепляют полученные умения и навыки, совершенствуют свои общефизические возможности.

#### 31.2.8. Профиль "Художественный труд".

В рамках данного профиля обучающиеся знакомятся и получают элементарные представления о таких областях трудовой деятельности как "Дизайн и технология" (дизайн современных моделей одежды и на основе народного кроя), "Декоративно-прикладное творчество" (вышивка, вязание, лоскутная техника, сувенирные изделия) "Культура дома" (правила ухода и порядок благоустройства дома), "Культура питания" (основы здорового питания и технология приготовления блюд).

Структуру программы составляют следующие обязательные содержательные линии, вне зависимости от выбора общеобразовательной организацией того или иного профиля обучения.

Материалы, используемые в трудовой деятельности. Перечень основных материалов, используемых в трудовой деятельности, их основные свойства. Происхождение материалов (природные, производимые промышленностью и прочие).

Инструменты и оборудование: простейшие инструменты ручного труда, приспособления, станки и проч. Устройство, наладка, подготовка к работе инструментов и оборудования, ремонт, хранение инструмента. Свойства инструмента и оборудования - качество и производительность труда.

Технологии изготовления предмета труда: предметы профильного труда, основные профессиональные операции и действия, технологические карты. Выполнение отдельных трудовых операций и изготовление стандартных изделий под руководством педагогического работника. Применение элементарных фактических знаний и (или) ограниченного круга специальных знаний.

Этика и эстетика труда: правила использования инструментов и материалов, запреты и ограничения. Инструкции по технике безопасности (правила поведения при проведении работ). Требования к организации рабочего места. Правила профессионального поведения.

## Рабочие программы внеурочной деятельности.

### 3.11. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разговор о правильном питании» 1-4 классы

#### Планируемые результаты освоения учебного курса

##### Личностные результаты:

- умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- умение использовать знания в повседневной жизни;
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, делать выбор (при поддержке других участников группы и педагога), как поступить;
- умение проявлять инициативу и самостоятельность на занятиях;
- познавательный интерес к основам культуры питания.

##### Метапредметные результаты:

- умения самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- овладение составляющими исследовательской и проектной деятельности, включая умения видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, давать определения понятиям, классифицировать, наблюдать, проводить эксперименты, делать выводы и заключения, структурировать материал, объяснять, доказывать, защищать свои идеи;
- умение работать с разными источниками информации о здоровом и правильном питании: анализировать и оценивать информацию;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные. Осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в познавательной деятельности;
- способность выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к собственному здоровью;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения познавательных задач;
- умение осознанно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции: сравнивать разные точки зрения, аргументировать и отстаивать свою точку зрения;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласований и учета интересов;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникативных технологий (ИКТ-компетенций).

##### Предметные результаты:

###### Обучающиеся научатся:

- узнают о здоровом образе жизни;
- узнают питательные вещества, необходимые организму;
- режиму и рациону питания;
- правилам гигиены питания;
- правилам ответственного покупателя;
- правилам безопасного обращения с кухонной техникой, сервировкой стола и правила этикета;

- узнают традиции и обычаи питания в разных странах;
- узнают историю и культуру питания.

*Обучающиеся получают возможность научиться:*

- заботе о здоровье как одной из важнейших человеческих ценностей;
- заботиться о здоровье и укреплять собственное здоровье;
- проведению несложных экспериментов, проведению анкетирования,
- полезным привычкам и навыкам в области правильного питания.

### **Формы и методы обучения**

В качестве организации занятий в программу внесены различные формы: экскурсии, наблюдение, сюжетно-ролевые игры, игры по правилам, мини-проекты, совместная работа с родителями, групповые дискуссии, мозговой штурм.

Основные методы обучения: исследовательский, объяснительно-иллюстративный, практический, поисковый.

Для того, чтобы занятия были не только интересными, но и эффективными, следует строить их так, чтобы максимально учитывались возрастные особенности и возможности ребенка. При этом обучение строится как игра, позволяющая проявить ребятам свою активность.

Значение имеет и учет традиций питания — все рекомендуемые в программе блюда и правила питания являются традиционными для российской кухни.

### **Календарно-тематическое планирование**

#### **1 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема занятия</b>
1	Если хочешь быть здоров
2	Если хочешь быть здоров
3	Самые полезные продукты
4	Самые полезные продукты
5-	Как правильно есть (гигиена питания)
6	Как правильно есть (гигиена питания)
7	Удивительные превращения пирожка
8	Удивительные превращения пирожка
9-	Кто жить умеет по часам
10	Кто жить умеет по часам
11	Вместе весело гулять
12	Вместе весело гулять
13	Из чего варят каши и как сделать кашу вкусной
14	Из чего варят каши и как сделать кашу вкусной
15	Плох обед, если хлеба нет
16	Плох обед, если хлеба нет
17	Время есть булочки
18	Время есть булочки
19	Пора ужинать
20	Пора ужинать
21	Веселые старты
22	Веселые старты
23	На вкус и цвет товарищей нет
24	На вкус и цвет товарищей нет
25	Как утолить жажду
26	Как утолить жажду
27	Что помогает быть сильным и ловким
28	Что помогает быть сильным и ловким
29	Овощи, ягоды и фрукты - витаминные продукты

30	Овощи, ягоды и фрукты - витаминные продукты
31	Овощи, ягоды и фрукты - витаминные продукты
32	Праздник здоровья
33	Праздник здоровья

## 2 класс

№	Наименование темы занятий
1.	Вводное занятие. Повторение правил питания.
2.	Путешествие по улице правильного питания.
3.	Время есть булочки.
4.	Оформление плаката молоко и молочные продукты.
5.	Конкурс- викторина « Знатоки молока».
6.	Изготовление книжки-самоделки «Кладовая народной мудрости»
7.	Пора ужинать
8.	Практическая работа: « Как приготовить бутерброды»
9.	Составление меню для ужина.
10	Значение витаминов в жизни человека.
11	Практическая работа. Значение витаминов в жизни человека.
12.	Морепродукты.
13.	«На вкус и цвет товарища нет»
14.	Отгадай мелодию. «На вкус и цвет товарища нет»
15.	Практическая работа «Из чего приготовлен сок?»
16.	Как утолить жажду
17.	Игра «Посещение музея воды»
18.	Праздник чая
19.	Что надо есть, чтобы стать сильнее
20.	Практическая работа «Меню спортсмена»
21.	Практическая работа «Мой день»
22.	Овощи, ягоды и фрукты - витаминные продукты
23.	Практическая работа «Изготовление витаминного салата»
24.	Поле чудес «Овощи, ягоды, фрукты – самые витаминные продукты»
25.	Оформление плаката «Витаминная страна»
26.	Посадка лука.
27.	Каждому овощу свое время.
28.	Инсценирование сказки « Вершки и корешки».
29.	Конкурс «Овощной ресторан»
30.	Изготовление книжки «Витаминная азбука»
31.	Игра: «Наше питание»
32.	Творческий отчет. «Реклама овощей».
33.	Творческий отчет. Фрукты и овощи.
34.	Подведение итогов.

## 3 класс

№	Наименование темы занятий
1.	Вводное занятие. Давайте познакомимся!
2.	Викторина «Поле чудес».
3.	Из чего состоит наша пища
4.	Игра «Меню сказочных героев»
5.	Что нужно есть в разное время года
6.	Оформление дневника здоровья
7.	Выпуск стенгазеты о составе нашей пищи

8.	Игра «В гостях у тетушки Припасихи»
9	Конкурс кулинаров
10	Как правильно питаться, если занимаешься спортом
11	Составление меню для спортсменов
12	Оформление дневника «Мой день»
13	Конкурс «Мама, папа, я – спортивная семья»
14	Где и как готовят пищу
15	Экскурсия в столовую.
16	Конкурс «Сказка, сказка, сказка».
17	Как правильно накрыть стол.
18	Игра накрываем стол
19	Молоко и молочные продукты
20	Конкурс рисунков «Столовая будущего».
21	Игра-исследование «Это удивительное молоко»
22	Молочное меню
23	Блюда из зерна
24	Путь от зерна к батону
25	Конкурс «Венок из пословиц»
26	Игра – конкурс «Хлебопеки»
27	К.И. Чуковский «Федорино горе».
28	Праздник «Хлеб всему голова»
29	Повар – профессия древняя.
30	Конкурс поделок из соленого теста «Хлебопеки».
31	Оформление проекта «Хлеб- всему голова»
32	Творческий отчет.
33	Интерактивная экскурсия в музей правильного питания. Из истории кухонной утвари.
34	Подведение итогов.

#### 4 класс

№	Наименование темы занятий
1.	Вводное занятие
2.	Какую пищу можно найти в лесу.
3.	Правила поведения в лесу
4.	Лекарственные растения
5.	Игра – приготовить из рыбы.
6.	Конкурсов рисунков» В подводном царстве»
7.	Эстафета поваров
8.	Конкурс половиц поговорок
9.	Дары моря.
10.	Интерактивная экскурсия в магазин морепродуктов
11.	Оформление плаката «Обитатели моря»
12.	Викторина «В гостях у Нептуна»
13.	Меню из морепродуктов
14.	Кулинарное путешествие по России.
15.	Традиционные блюда нашего края
16.	Практическая работа по составлению меню
17.	Конкурс рисунков «Вкусный маршрут»
18.	Мини-проект «Съедобная азбука».

19.	Праздник Мы за чаем не скучаем»
20.	Что можно приготовить, если выбор продуктов ограничен
21.	Составление недельного меню
22.	Конкурс кулинарных рецептов
23.	Конкурс «На необитаемом острове»
24.	Как правильно вести себя за столом
25.	Практическая работа «Поделки из макарон».
26.	Изготовление книжки «Правила поведения за столом»
27.	Накрываем праздничный стол
28.	Накрываем праздничный стол
29.	Блюда из картошки.
30.	Этикет.
31.	Итоговый тест по курсу «Разговор о правильном питании».
32.	Праздник жителей города здоровья. Творческий отчет
33.	Викторина по изученным темам.
34.	Подведение итогов.

### **3.22.2 Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Орлята России» 1-4 классы**

#### ***Планируемые результаты освоения учащимися программы внеурочной деятельности***

Целевые ориентиры результатов участия и освоения младшими школьниками содержания учебно-методического комплекса программы «Орлята России» определены в соответствии с ФГОС, основными направлениями воспитания, зафиксированными в Примерной рабочей программе воспитания и основываются на российских базовых национальных ценностях:

- понимает важность социально-значимых ценностей Программы (понимает сопричастность к истории родного края, своей Родины — России, Российского государства; осознаёт принадлежность к своему народу и общности граждан России; понимает значение государственных символов; уважает духовно- нравственную культуру своей семьи, народа; понимает ценность человеческой жизни, ценность родного языка, русского языка; сознаёт и принимает свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста; ориентирован на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом; сознаёт ценность труда в жизни человека, семьи, общества; понимает ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду);
- применяет в жизни позитивный опыт, полученный в результате участия в различных видах внеурочной деятельности (принимает участие в жизни класса, общеобразовательной организации в доступной по возрасту социально значимой деятельности; умеет оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознаёт ответственность за свои поступки; проявляет стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве; владеет основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе; проявляет интерес к разным профессиям; участвует в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности; проявляет любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам; имеет первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знаний);
- демонстрирует социально-значимую активность в социуме (демонстрирует уважение к государственной символике России, своего региона, местам почитания героев и защитников Отечества); первоначальные навыки общения с людьми разных народов,

вероисповеданий; во взаимодействии с окружающими доброжелателен, проявляет сопереживание, готовность оказывать помощь, выражает неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважает старших; бережно относится к физическому здоровью, соблюдает основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде, проявляет интерес к чтению; проявляет уважение к труду, людям труда, демонстрирует бережное отношение к результатам труда; придерживается в своей деятельности экологических норм; выражает познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, демонстрирует в деятельности и повседневном общении интерес и уважение к научным знаниям, науке).

Учебный курс предназначен для обучающихся 2–3 классов; рассчитан на 2 часа в неделю/68 часов в год в каждом классе.

### **Содержание курса внеурочной деятельности**

В основу курса внеурочной деятельности положен системно-деятельностный подход, позволяющий за период освоения ребёнком образовательных треков (траекторий социально – коммуникационного развития) осуществить качественный переход от «социальной активности» к «социальной позиции» и «гражданской идентичности». Важно, что в названии программы заключён сущностный нравственный идеал «Орлёнок России».

Структура построения курса предлагает богатые возможности для проявления творческой энергии каждого ребёнка, для развития его инициативы, для формирования активной позиции юных граждан страны. В структуре заложено понимание особенностей психологического развития младшего школьника и условия для формирования самостоятельной личности будущего подростка. Учтено соотношение построения учебных четвертей и распределение нагрузки в них. Цикличность курса, где даётся возможность вернуться к ранее пройденным трекам, позволяет ребёнку, опираясь на полученный опыт, проанализировать свои действия, сделать вывод и попробовать применить этот опыт в своей жизни.

Курс внеурочной деятельности представляет комплекс из 9-и занятий по 7-ми трекам.

#### **1. Трек «Орлёнок – Лидер»**

Ценности, значимые качества трека: дружба, команда.

В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений.

#### **2. Трек «Орлёнок – Эрудит»**

Ценности, значимые качества трека: познание.

Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п.

– в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе.

#### **3. Трек «Орлёнок – Мастер»**

Ценности, значимые качества трека: познание

В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека

«Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела.

#### **4. Трек «Орлёнок – Доброволец»**

Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота.

Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться

к имеющемуся социальному опыту детей в любое время учебного года.

#### 5. Трек «Орлёнок – Спортсмен»

Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни.

Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

#### 6. Трек «Орлёнок – Эколог»

Ценности, значимые качества трека: природа, Родина.

Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.

#### 7. Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»

Ценности, значимые качества трека: семья, Родина.

Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края.

Основная смысловая нагрузка трека:

Я – хранитель традиций своей семьи.

Мы (класс) – хранители своих достижений.

Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны.

### Тематическое планирование

№ п\п	Тема раздела	Кол-во часов
1.	Старт программы	8 ч
2.	Орлёнок – Лидер	8 ч
3.	Орлёнок – Эрудит	7 ч
4.	Орлёнок – Мастер	8 ч
5.	Орлёнок – Доброволец	7 ч
6.	Орлёнок – Спортсмен	8 ч
7.	Орлёнок – Эколог	6 ч
8.	Орлёнок – Хранитель исторической памяти	8 ч
9.	Подведение итогов	6 ч

### Календарно-тематическое планирование 2 класс

№	Тема	Кол-во часов	Дата
<b>Старт программы – 8 ч</b>			
1.	Встреча с игрой	1	сентябрь
2.	Интеллектуально-познавательные игры	1	сентябрь
3.	Подвижные игры	1	сентябрь
4.	Интеллектуально-познавательные игры	1	сентябрь
5.	Подвижные игры	1	сентябрь
6.	Интеллектуально-познавательные игры	1	сентябрь
7.	Подвижные игры	1	сентябрь
8.	Вводный «Орляцкий урок»	1	сентябрь

<b>Орлёнок – Лидер – 8 ч</b>			
9.	Лидер – это...	1	октябрь
10.	Я могу быть лидером	1	октябрь
11.	Как стать лидером?	1	октябрь
12.	С командой действовать готов	1	октябрь
13.	Верёвочный курс	1	октябрь
14.	КЛАССный выходной	1	октябрь
15.	Встреча с тем, кто умеет вести за собой	1	октябрь
16.	Итоги трека «Мы дружный класс!»	1	октябрь
<b>Орлёнок – Эрудит – 7 ч</b>			
17.	Кто такой эрудит?	1	октябрь-ноябрь
18.	Развиваемся, играя!	1	ноябрь
19.	Я – эрудит, а это значит...	1	ноябрь
20.	ВоображариУМ	1	ноябрь
21.	Могу быть изобретателем	1	ноябрь
22.	КТД «Что такое? Кто такой?»	1	ноябрь
23.	Встреча с эрудитом «Хотим всё знать». Итоги трека «На старте новых открытий»	1	ноябрь
<b>Орлёнок – Мастер 8 ч</b>			
24.	Мастер – это...	1	декабрь
25.	Мастерами славится Россия	1	декабрь
26.	От идеи – к делу!	1	декабрь
27.	Город Мастеров	1	декабрь
28.	В гости к мастерам	1	декабрь
29.	Мастер – это звучит гордо!	1	декабрь
30.	КТД «Классный театр	1	декабрь
31.	Путь в мастерство» – подводим итоги	1	декабрь
<b>Орлёнок – Доброволец – 7 ч</b>			
32.	От слова к делу. Спешить на помощь безвозмездно!	1	январь
33.	КТД «Создай хорошее настроение»	1	январь
34.	С заботой о старших	1	январь
35.	КТД «Коробка храбрости»	1	январь
36.	КТД «Братья наши меньшие»	1	январь
37.	Добровольцем будь всегда	1	январь
38.	«Портрет добровольца» - итоги трека	1	январь
<b>Орлёнок – Спортсмен – 8 ч</b>			
39.	Утро начинай с зарядки – будешь ты всегда в порядке!	1	февраль
40.	Должен быть режим у дня	1	февраль
41.	О спорт, ты – мир!	1	февраль
42.	Сто затей для всех друзей	1	февраль
43.	Готовимся к спортивным состязаниям	1	февраль
44.	Спортивная игра «У рекордов наши имена»	1	февраль
45.	Быстрее! Выше! Сильнее!	1	февраль
46.	«Азбука здоровья» - итоги трека	1	февраль

<b>Орлёнок – Эколог – 6 ч</b>			
47.	ЭКОЛОГиЯ.Мой след на планете	1	март
48.	Каким должен быть настоящий эколог?Что должен знать и уметь эколог?	1	март
49.	Восхищаемся красивым миром	1	март
50.	Экология на практике	1	март
51.	Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом	1	март
52.	«Шагая в будущее – помни о планете» - итоги трека	1	март
<b>Орлёнок – Хранитель исторической памяти – 8 ч</b>			
53.	Орлёнок – Хранитель исторической памяти	1	апрель
54.	Хранитель семейных традиций	1	апрель
55.	Я храню традиции семьи, а значит и традиции страны	1	апрель
56.	Кодекс «Орлёнка – Хранителя»	1	апрель
57.	Знать, чтобы хранить	1	апрель
58.	Историческое чаепитие	1	апрель
59.	Расскажи мне о России	1	апрель
60.	«Я – хранитель, мы – хранители» - итоги трека	1	апрель
<b>Подведение итогов – 6 ч</b>			
61.	Подведение итогов участия в программе в текущем учебном году	1	май
62.	Подведение итогов участия в программе в текущем учебном году	1	май
63.	Интеллектуально-познавательные игры	1	май
64.	Подвижные игры	1	май
65.	Интеллектуально-познавательные игры	1	май
66.	Подвижные игры	1	май
67.	Резерв	1	май
68.	Резерв	1	май

### **3.22.3.Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Подвижные игры» 1-4 классы**

#### **Результаты освоения курса «Подвижные игры» обучающимися программы курса внеурочной деятельности**

**Личностными результатами** программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры» является формирование следующих умений:

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир;
- ориентация на успех в учебной деятельности и понимание его причин;
- способность к самооценке на основе критерия успешной деятельности;
- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы стрессоустойчивости;

- освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

**Метапредметными** результатами программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

**Регулятивные УУД:**

- умения планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- планирование общей цели и пути её достижения;
- распределение функций и ролей в совместной деятельности;
- конструктивное разрешение конфликтов;
- осуществление взаимного контроля;
- оценка собственного поведения и поведения партнёра и внесение необходимых коррективов;
- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

**2. Познавательные УУД:**

- добывать новые знания: находить дополнительную информацию по содержанию курса, используя дополнительную литературу, свой жизненный опыт;
- перерабатывать полученную информацию, делать выводы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: предлагать свои правила игры на основе знакомых игр;
- устанавливать причинно-следственные связи.

**3. Коммуникативные УУД:**

- взаимодействие, ориентация на партнёра, сотрудничество и кооперация (в командных видах игры);
- адекватно использовать коммуникативные средства для решения различных коммуникативных задач;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе.

**Оздоровительные результаты программы внеурочной деятельности:**

- Первостепенным результатом реализации программы внеурочной деятельности является физическая подготовленность и степень совершенства двигательных умений, высокий уровень развития жизненных сил, нравственное, эстетическое, интеллектуальное развитие.
- двигательная подготовленность как важный компонент здоровья учащихся;
- развитие физических способностей;
- освоение правил здорового и безопасного образа жизни;

- развитие психических и нравственных качеств;
- повышение социальной и трудовой активности; планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической активности;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры;
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

#### **Формы организации**

- беседы; лекции, дискуссии;
- просмотр и обсуждение видеоматериала;
- творческие конкурсы;
- коллективные творческие дела;
- соревнования;
- показательные выступления;
- праздники;
- викторины;
- интеллектуально-познавательные игры;
  - творческие проекты, презентации;
- сюжетно-ролевые игры;

#### **Виды деятельности**

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;
- досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение);
- спортивно-оздоровительная деятельность;

#### **Тематический план.**

№	Вид программного материала	Кол-во часов
1	Основы знаний и техника безопасности	1
2	Подвижные игры	19
3	Подвижные игры с элементами волейбола	8
5	Подвижные игры с элементами баскетбола	6
	Всего:	34

### **3.22.4..Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Здоровейка» 1-4 классы**

#### **Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности**

Личностными результатами программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Здоровейка» является формирование следующих умений:

- Ø **Определять** и **высказывать** под руководством учителя самые простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- Ø В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, **делать выбор**, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Здоровейка» - является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

#### **1. Регулятивные УУД:**

- Ø **Определять и формулировать** цель деятельности на уроке с помощью учителя.
- Ø **Проговаривать** последовательность действий на уроке.
- Ø Учить **высказывать** своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, учить **работать** по предложенному учителем плану.

- Ø Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.
- Ø Учиться совместно с учителем и другими учениками **давать** эмоциональную **оценку** деятельности класса на уроке.
- Ø Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

### **2. Познавательные УУД:**

- Ø Делать предварительный отбор источников информации: **ориентироваться** в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Ø Добывать новые знания: **находить ответы** на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Ø Перерабатывать полученную информацию: **делать** выводы в результате совместной работы всего класса.
- Ø Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).
- Ø Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника, ориентированные на линии развития средствами предмета.

### **3. Коммуникативные УУД:**

- Ø Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Ø **Слушать** и **понимать** речь других.
- Ø Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).
- Ø Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Ø Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
- Ø Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах (в приложении представлены варианты проведения уроков).

### **Оздоровительные результаты программы внеурочной деятельности:**

- Ø осознание обучающимися необходимости заботы о своём здоровье и выработки форм поведения, которые помогут избежать опасности для жизни и здоровья, а значит, произойдет уменьшение пропусков по причине болезни и произойдет увеличение численности обучающихся, посещающих спортивные секции и спортивно-оздоровительные мероприятия;
- Ø социальная адаптация детей, расширение сферы общения, приобретение опыта взаимодействия с окружающим миром.

### **Содержание программы**

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Здоровейка» состоит из четырёх частей:

- 1 год «Первые шаги к здоровью»: первичное ознакомление со здоровым образом жизни, формирование потребности в личной гигиене, ознакомление с витаминами и продуктами их содержащими.
- 2 год «Если хочешь быть здоров»: культура питания и этикет, понятие об иммунитете, закаливающие процедуры, ознакомление с лекарственными и ядовитыми растениями нашего края.
- 3 год «По дорожкам здоровья»: интеллектуальные способности, личная гигиена и здоровье, понятие о микробах, вредные привычки и их профилактика, применение лекарственных растений в профилактических целях.
- 4 год «Я, ты, он, она - мы здоровая семья»: формирование у обучающихся чувства ответственности за свое здоровье, мода и гигиена школьной одежды, профилактика вредных привычек, культура эмоций и чувств.

### **Формы организации**

- беседы; лекции, дискуссии;

- просмотр и обсуждение видеоматериала;
- творческие конкурсы;
- коллективные творческие дела;
- соревнования;
- показательные выступления;
- праздники;
- викторины;
- интеллектуально-познавательные игры;
- творческие проекты, презентации;
- сюжетно-ролевые игры;

#### **Виды деятельности**

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;
- проблемно-ценностное общение;
- досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение);
- спортивно-оздоровительная деятельность;

#### **Тематический план**

№ п/п	Наименование разделов и дисциплин
I	Введение «Вот мы и в школе».
II	Питание и здоровье
III	Моё здоровье в моих руках
IV	Я в школе и дома
V	Чтоб забыть про докторов
VI	Я и моё ближайшее окружение
VII	«Вот и стали мы на год взрослей»
	Всего: 34 часа

### **3.22.5.Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Этикет общения» 1-4 классы**

#### ***Планируемые результаты освоения учащимися программы внеурочной деятельности***

- начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения;
- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим;
- знание традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним.

#### **Содержание программы**

##### **1 класс**

##### **Раздел 1. Этика общения (7 часов)**

**Тема 1. Доброе слово, что ясный день.**

Любимые сказки. Объяснение пословицы: «Доброе слово, что ясный день». Волшебные слова. Игра «Волшебный цветик - семицветик». От улыбки станет всем светлей.

**Тема 2. Ежели вы вежливы.**

Разговор о вежливости. Игра «Вежливо - невежливо». Анализ поступков. Небольшие сценки-загадки. Мексиканская сказка «Вежливый кролик». Сказка Л.Н.Толстого «Белка и волк».

**Тема 3. Да здравствует мыло душистое.**

Игра «В сказочной стране будильника». Беседа о режиме дня. Конкурс о предметах туалета в виде загадок, пословиц, стихов. Обсуждение предварительно нарисованных рисунков.

**Тема 4. Когда идёшь по улице.**

Правила поведения на улице. Беседа об уважении. Разыгрывание сценок. Золотое правило этики. Применение правила.

**Тема 5. Узнай себя.**

Путешествие в сказку: на маленькой полянке, у озера, в райском уголке, в подводном царстве.

**Тема 6. Нам счастья не сулит обида чья-то.**

Рассказ В.Осеевой «Кто наказал его?». Беседа. Игра «Волшебный цветик-семицветик».

**Тема 7. Подарок коллективу.**

Урок-сюрприз. Игры. Чаепитие.

**Раздел 2. Этикет (8 часов)**

**Тема 8. Простые правила этикета.**

Беседа. Решение задач по культуре поведения. Из истории правил этикета.

**Тема 9. Повседневный этикет.**

Разбор ситуаций. Стихотворение С.Михалкова «Одна рифма». А.Барто «Почему телефон занят». Ответы на вопросы. Игра «Можно - нельзя».

**Тема 10. Весёлые правила хорошего тона.**

Знакомство с книгой А.Гольдниковой «Хорошие манеры в рисунках и примерах». Работа с картинками. Сценки-миниатюры.

**Тема 11. Сказка об Этикете.**

Игра «Любимые блюда» и чем их есть. Продолжение сказки об этикете.

**Тема 12. Продолжение сказки об этикете.**

Выставка детских рисунков. Знакомство с таблицами о правильном поведении за столом. Продолжение сказки об Этикете.

**Тема 13. Путешествие в страну Этикета.**

Практическое занятие за столом. Игра «Волшебное зеркало».

**Тема 14- 15. Просим к столу. Новогодний праздник.**

**Раздел 3. Этика отношений с окружающими (9 часов)**

**Тема 16. Путешествие в волшебную сказку.**

Игра с доброй феей. Игра с пословицами. Золотое правило этикета.

**Тема 17. Я могу быть волшебником.**

Демонстрация иллюстраций к путешествию. Приём свитка. Приём нахождения пословицы по её частям. Игра в «Лепесток».

**Тема 18. Маленькое дело лучше большого безделья.**

Создание живой картины.

**Тема 19. Любимый уголок родной природы.**

Карта мест отдыха. Стихотворения о Родине. Песня «С чего начинается Родина?». Рисунки о любимом месте.

**Тема 20. У каждого народа свои герои.**

Выставка рисунков. Пословицы и поговорки разных народов.

**Тема 21. Мы соберём большой хоровод.**

Игра-праздник в форме хоровода.

**Тема 22. Я люблю маму милую мою.**

Стихотворение Лившица «Разговор». Благинина «В тишине». Собираемый образ мамы.

**Тема 23. Поздравляем наших мам.**

Занятие в виде праздника. Концерт детей. Выставка рисунков. Поделки.

**Тема 24. Люби всё живое.**

Знакомство с репродукциями, музыкальными произведениями о природе. Игра «на лужайке». Народные изречения о природе.

**Раздел 4. Этика отношений в коллективе (8 часов)**

**Тема 25. Если радость на всех одна.**

Правила для всех. «Уважая человека, уважаешь себя».

**Тема 26. Мой класс – мои друзья.**

Работа на листочках «За что наказали» и «За что поощрили».

**Тема 27. Самолюб никому не люб.**

Игра «Светофор». Рассказ В.Осеевой «Долг».

**Тема 28. Поиграем и подумаем.**

Игра «Собери букет». Игра «Прополка сорняков». Сочинение песенки.

**Тема 29. О дружбе мальчиков и девочек.**

Знакомство с рассказом Е.Пермяка «Надёжный человек».

**Тема 30. Путешествие в мир мудрых мыслей.**

Создание книги мудрости.

**Тема 31-32. Доброта что солнце.**

Итоговое занятие. Игры. Песни. Собираемые лепестки

## **2 класс**

**Раздел 1. Этика общения (7 часов)**

**Тема 1. Если песни петь, с ними веселей.**

Разговор о вежливости. Что значит быть воспитанным? От улыбки станет всем теплей.

**Тема 2. Добрым жить на белом свете радостно.**

Путешествие в сказку Волкова «Волшебник Изумрудного города». Разговор о доброте и смелости. Конкурс рисунков о путешествии друзей к Гудвину.

**Тема 3. Добро творить – себя веселить.**

Заочное путешествие в выставочный зал. Выставка рисунков о добре.

**Тема 4. Подумай о других.**

Беседа о добре, о добрых поступках. Чтение отрывка из сказки Волкова «Волшебник Изумрудного города». Раскрытие правила «Поступай всегда так, как бы ты хотел, чтобы поступали по отношению к тебе».

**Тема 5. Подарок коллективу.**

Урок-сюрприз, урок общения.

**Тема 6. Делу – время, потехе – час.**

Объяснение пословицы: «Делу – время, потехе – час». Изготовление значка – вежливость. Работа в группах

**Тема 7. Чего в другом не любишь, того и сам не делай.**

Выставка значков для школы вежливости. Разговор о доброжелательности и равноправии в отношениях. Заучивание волшебного правила: «Чего в другом не любишь, того и сам не делай».

**Раздел 2. Этикет (8 часов)**

**Тема 8. По правилам этикета.**

Беседа: «Что такое этикет?» Путешествие по лабиринту этикетных правил. Решение задач по культуре поведения. Объяснение пословицы: «Уважая человека – уважаешь себя».

**Тема 9. Приглашение к столу.**

Путешествие в страну Этикета. Практическое занятие за столом. Разыгрывание сценок, где действующие лица сказочные герои. Игра «Концерт для именинников».

**Тема 10. Вот школа, дом, где мы живем.**

Разбор этикетных ситуаций в форме «Экзамен». Формулирование правил этикета.

**Тема 11. Вот магазин, куда идем.**

Знакомство с правилами этикета в магазине. Разыгрывание ситуаций.

**Тема 12. Дороги, транспорт, пеший путь.**

Игра «Светофор». Практическое занятие по правилам дорожного движения. Знакомство с правилами этикета в транспорте.

**Тема 13 - 14. Лес, речка, луг, где можно отдохнуть.**

Путешествие на лесную полянку. Знакомство с правилами поведения в лесу, на лугу, на речке.

**Тема 15. В гостях у Невежи.**

Новогодний праздник.

**Раздел 3. Этика отношений с окружающими (9 часов)**

**Тема 16. Подари другому радость.**

Игровая программа «Хоровод вокруг елки». Составление предложения «Подари другому радость». Беседа на тему: «Кому и как мы можем дарить радость».

**Тема 17. От чего зависит настроение.**

Беседа «От чего зависит настроение». Знакомство с правилами создания хорошего настроения.

**Тема 18. Не стесняйтесь доброты своей.**

Подарок Старичку - лесовичку и гномику Пыху. Создание газеты

**Тема 19. Мой дом – моя семья.**

Дискуссия на тему: «Какой домик нужно построить гномику Пыху и Старичку - лесовичку».

**Тема 20. В труде человек хорошеет.**

Практическое занятие: «Наш общий дом»

**Тема 21. Все на белом свете солнышкины дети.**

Путешествие на полянку к Старичку – лесовичку и гномику Пыху. Сказка С. Маршака «Двенадцать месяцев».

**Тема 22. Поздравляем наших мам.**

Занятие в виде праздника. Концерт для мам. Выставка рисунков и поделок.

**Тема 23. Со взрослыми и сверстниками.**

Фотогалерея «Мой самый лучший друг». Беседа «Кого я могу назвать своим лучшим другом». Советы-поговорки о добре. Добрый совет другу.

**Тема 24. Цени доверие других.**

Итоговое занятие по теме «Этика отношений с окружающими». Письмо гномику Пыху и Старичку - лесовичку.

**Раздел 4. Этика отношений в коллективе (8 часов)**

**Тема 25. Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались.**

Беседа «Как провели каникулы». Общеколлективная цветопись настроения. Беседа о том, как можно улучшить настроение. Песня «Настоящий друг».

**Тема 26. Советуем друг другу.**

Игра. Разговор с волшебным зеркальцем: «Свет мой, зеркальце, скажи, да всю правду доложи. Что мне посоветуют ребята в классе?»

**Тема 27. Общее и особенное для мальчиков и девочек.**

Сбор советов для мальчиков и для девочек. Составление требований к классному коллективу. Выбор ответственных за выполнение этих советов.

**Тема 28. Поговорил бы кто со мной.**

Путешествие к дедушке Этикету. Практическая работа по составлению своего разговора.

**Тема 29. Путешествие по весеннему лесу.**

Экскурсия в парк, лес, в процессе которой вырабатываются правила поведения в лесу.

**Тема 30. Подарок коллективу.**

Коллективная деятельность, в процессе которой каждый ребенок должен проявить себя. Даря свои умения, знания, таланты, мысли коллективу.

**Тема 31. Делаем газету.**

Беседа о работе по курсу «Этическая грамматика» за год. Дети выражают свои впечатления и пожелания приемом «свитка», который после прочтения помещаются в газету. Оформление газеты.

**Тема 32. Доброта что солнце.**

Итоговое занятие. Игры. Песни. Собираание лепестков.

**3 класс**

**Раздел 1. Этика общения (8 часов)**

**Тема 1. Здравствуйтесь все!**

«Здравствуйтесь!» Что означает это слово? Это проявление доброжелательного отношения к каждому. Это значит начать встречу с доброжелательности, с улыбки.

**Тема 2. Будем беречь друг друга.**

Встреча с феей Добра. Есть страна, где хозяйничает фея Зла. Она сделала так, что люди разучились беречь друг друга. В этой стране все печально и трудно. Фея Добра учит быть вежливыми, внимательными, уважительными, доброжелательными, благодарными.

**Тема 3. Дружим с добрыми словами.**

Идет работа по «превращению» слов. Жадность заменяется щедростью, зависть – доброжелательностью, расположением, добродушием. Грубость – нежностью, лаской, снисходительностью. Жестокость – жалостью, сочувствием и т.д.

**Тема 4. Любим добрые поступки.**

Учимся видеть добрые поступки вокруг. Разучивание песни кота Леопольда о добрых делах. Соединение добрых слов и добрых поступков в единую цепочку.

**Тема 5. Подари дело и слово доброе.**

Высказывания детей, особенно о тех, кого не всегда любят и замечают в классе, всего того хорошего, чего он заслужил. Дополнение этих характеристик учителем. Запись этих высказываний на магнитофон – это память для ребят.

**Тема 6. Умеем общаться.**

Чтобы быть приятными окружающим и себе, надо соблюдать определенные правила. Главное из них – проявлять уважение к другому человеку: уметь видеть его настроение и считаться с ним, уметь поддержать интерес, считаться с желанием другого, уступать ему.

**Тема 7. Каждый интересен.**

Дети говорят стоящему (по очереди), чем он им интересен. Учитель добавляет, где необходимо, свои суждения. Подчеркнуть, как интересно в классе, когда каждый имеет свою изюминку, и всем от этого хорошо.

**Тема 8. Подарок коллективу.**

Устраивается общий праздник общения, где каждый дарит коллективу подарок: выдумку, песенку, рассказ ...

**Раздел 2. Этикет (7 часов)**

**Тема 9. Премудрости дедушки Этикета.**

Этикет – свод правил поведения человека в разных жизненных ситуациях. Постигание этой мудрости, чтобы достойно жить среди людей.

**Тема 10. За столом с дедушкой Этикетом.**

Коллективное чаепитие. Обыгрывание ситуаций поведения за столом.

**Тема 11. Школьные правила этикета.**

Разыгрывание сценок поведения в раздевалке, встреча с классом, поведение в столовой, на уроке. Дети импровизируют ситуации.

**Тема 12. Когда рядом много людей.**

Разрабатывается ряд правил поведения в общественных местах: на улице, в магазине, в транспорте, в театре, в музее, в библиотеке.

**Тема 13. Как решать семейные проблемы.**

Обсуждение волнующих детей семейных проблем: чтобы не произошла ссора, чтобы не было крика, чтобы нравилось быть дома.

**Тема 14. Чистый ручеек вашей речи.**

Дети импровизируют, передавая разговор у «костра» воображаемых героев. Речь должна быть полноводной, как река, ничто не должно мешать ее течению, засорять ее поток.

**Тема 15. Встречаем Новый год.**

Классный «Огонек» с праздничным столом.

**Раздел 3. Этика отношений с окружающими (10 часов)**

**Тема 16. Душа – это наше творение.**

Рисование любимого сказочного героя, наделенными теми качествами, какими хочет обладать ребенок. Обсуждение ситуаций: «Я плачу, когда ...», «Я смеюсь, когда ...», «Я радуюсь, когда ...»

**Тема 17. Отворите волшебные двери добра и доверия.**

Душевные силы могут изменить жизненные ситуации: чтобы не остаться одиноким, добро украшает мир, делает его разнообразнее. Волшебные двери сердца – двери добра и доверия.

**Тема 18. Хорошие песни к добру ведут.**

Дети поют ту песню, которую выбирает большинство. Рисование любимых героев песен. Выставка рисунков.

**Тема 19. Вглядишься в себя, сравни с другими.**

Размышление о главном в человеке. Все мы разные, у каждого свое мироощущение и представление о жизни. Каждый человек индивидуален. Вглядываясь в себя и в других, мы задумываемся о хорошем и плохом.

**Тема 20. Помоги понять себя.**

Диалог, в котором дети раскрываются друг перед другом: где живет, с кем проводит время, какая семья, что больше всего любит делать дома, что интересно, что не любит и т.д.

**Тема 21. О настоящем и поддельном.**

Настоящее – это то, что реально существует и влияет на наши чувства, поступки, жизнь. И это не только все живое: люди, животные, природа, но и понятия, которые определяют наши отношения ко всему окружающему.

**Тема 22. Тепло родного дома.**

Часто ли всей семье собираемся и обсуждаем общие и наиболее проблемные? Тепло дома должно согревать всех его обитателей.

**Тема 23. Поздравляем наших мам.**

Занятие в виде праздника. Приглашаем мам, бабушек, сестер, дарим им тепло и подарки. Выставка рисунков «Портрет моей мамы, бабушки, сестры».

**Тема 24. Цветы, цветы – в них Родины душа.**

Цветы – это живое воплощение, отклик Родины на наше чувство, живая ниточка, связывающая нашу жизнь с местом, где мы родились.

**Тема 25. Когда солнце тебе улыбается.**

Итоговое занятие – праздник весны и песни.

**Раздел 4. Этика отношений в коллективе (7 часов)**

**Тема 26. Чтобы быть коллективом.**

Постановка задачи: преодолеть все плохое в коллективе. Каждый намечает свой путь, каждый сам себе дает задание в этом пути. И радость тоже общая.

**Тема 27. Коллектив начинается с меня.**

Как жить в коллективе, будучи очень разными? Что считать хорошим в коллективе, что плохим? Рассмотрение сходных позиций к другим людям, друг к другу. Качества,

которыми надо обладать, чтобы: считаться твоим другом; заслужить твое уважение; вызвать симпатию.

**Тема 28. Подарок коллективу.**

Занятие проводится по традиционной методике.

**Тема 29. Секретные советы девочкам и мальчикам.**

Вопросник отдельно для мальчиков и девочек, заполнение секретных карточек. При обсуждении заполняется общий «свиток».

**Тема 30. Скажи себе сам.**

Каждый пробует написать, чем он доволен в самом себе, а чем нет и почему. Задание на будущее и цель, как достичь намеченное.

**Тема 31. Вот и стали добрей и умней.**

Путешествие по лабиринту мудрых откровений, которые помогли нам лучше понять себя, других, стать строже к себе и добрее, снисходительнее к другим, помогли стать умней и добрей.

**Тема 32. Школе посвящается.**

Заключительный праздник со всеми элементами этической направленности.

**4 класс**

**Раздел 1. Этика общения (7 часов)**

**Тема 1. Оглянись внимательно вокруг.**

Решение нескольких педагогических задач, в которых рассматриваются качества людей: гордость, скромность, достоинство. Вывод: в проявлениях человека, его поведении проступают нравственные качества характера, то есть различные формы поведения, поступки характеризуют человека как личность.

**Тема 2. Умение быть самим собой.**

Совесть воспитать трудно. А обманывать легко. Тем упорнее необходимо бороться за чистоту этого важнейшего свойства души.

**Тема 3. Что достойно гражданина.**

Рассматривание понятий гражданин, гражданственность, гражданская активность. Определение своей роли в жизни школы, класса, в любом действии во имя блага или радости других – шаг гражданина.

**Тема 4. Даже будни может труд сделать праздничными днями.**

Труд воспитывает человека, а плоды его труда украшают жизнь. Не случайно говорят: «Где нет труда, сады там не цветут». Труд – это не только физическая работа. Трудиться приходится карандашом над книгой... воспитание себя – тоже труд.

**Тема 5. Праздник школьного вальса.**

Девиз: «Не жди. Когда тебе устроят праздник, будь активным его устроителем!» роль вальса в школьной жизни.

**Тема 6 - 7. Приглашение к зеркалу.**

Каждый задает волшебный вопрос: «Ну-ка, зеркальце, скажи, да всю правду доложи...» зеркало должно быть доброжелательным и тактичным.

**Раздел 2. Этикет (8 часов)**

**Тема 8. «Обычай – деспот меж людей» А.С. Пушкин**

Рассматривание истории русского этикета. Нормы этикета складывались постепенно в результате отбора из правил поведения в области культуры взаимоотношений людей.

**Тема 9 – 10. Твой стиль поведения.**

Разобраться, что же должно и что не должно быть свойственно стилю поведения воспитанного человека. Работа с пословицами. Придумывание системы отношений в коллективе.

**Тема 11. Мальчики. Девочки.**

Отбор наиболее важных советов в этике поведения для мальчиков и для девочек. Обыгрывание: у девочек и мальчиков по свитку, в которые они записывают свои советы.

**Тема 12. Поиграем и подумаем.**

Высказывание впечатлений о незнакомом человеке по фотографии. Убеждение в том, что в мерке о любом человеке должна присутствовать доброжелательность. Ролевые игры.

**Тема 13. Когда какое слово молвить.**

Умение разговаривать – искусство весьма не простое. Каждый человек несет ответственность за произнесенное слово. Бестактное слово – угроза здоровью, так как оно больно ранит, угроза мирным отношениям, начало взаимных обид и ссор.

**Тема 14. За общим столом.**

Обсуждение необходимости сервировки праздничного стола, умения вести себя за столом. Организация стола общими усилиями. Закрепление навыков этикета.

**Тема 15. Доброта и доброжелательность.**

Доброта – глубокое и широкое понятие – чуткость, отзывчивость, деликатность по отношению к другим людям, а доброжелательность – составная часть доброты.

**Раздел 3. Этика отношений с окружающими (9 часов)**

**Тема 16. «Поспешай делать добро». (народная мудрость)**

Игровые моменты. Ролевые игры. Изречения, пословицы на тему добра. Назначение человека – творить добро. Призыв: «Люди Земли, мыслите, думайте, творите Добро!»

**Тема 17. «Думай хорошо, и мысли созреют в добрые поступки» (Л.Н. Толстой)**

Жизнь предлагает разные ситуации, и очень важно думать, как поступить. Суметь защитить свое человеческое достоинство. Противостоять злу, несправедливости, наказать зло – добрый поступок, требующий большого мужества. Необходимо защищать доброе и в себе, и в других. Решительно давать отпор злу.

**Тема 18. Родительский дом.**

Ролевые игры. Как избежать проявления в семье лени. Грубости, несдержанности, каприз, претензий. Повседневные обязанности – это капли, из которых сливается море человеческого долга.

**Тема 19. Любите ваших матерей.**

Отчего грустнеют мамыны глаза? Как сократить минуты грусти. Печали, душевных огорчений наших мам? Разыгрывание ситуаций. Анкета «Насколько вы знаете своих мам».

**Тема 20. «Поздравляем наших мам».**

«Огонек», посвященный мамам.

**Тема 21. О тех, кто сердце отдал людям.**

Любовь, как и доброта, должна быть активной, проявлять себя. Самая чистая, действенная и светлая любовь – это любовь к матери и к Родине. Разговор о воевавших и отстоявших нашу Родину от бед и невзгод.

**Тема 22. Умей быть щедрым.**

Установит разницу между «быть щедрым» и «быть добрым». Любовь и забота о других – вот основа человеческой щедрости. Ролевые игры.

**Тема 23. Праздник благодарности.**

Участие каждого в празднике, внесение своих предложений.

**Тема 24. Добрыми делами славен человек.**

Работа с изречениями. Для осмысления себя – анкета с целью увидеть и откликнуться на хорошее, остановиться, подумать, чтобы знать, куда и как двигаться дальше.

**Раздел 4. Этика отношений в коллективе (8 часов)**

**Тема 25. Расскажи мне обо мне.**

Проведение по сложившейся традиции

**Тема 26. Присмотритесь друг к другу.**

На базе сказки об охотнике прийти к выводу. Что вместе, в коллективе, где один за всех и все за одного – надежно, радостно, легко.

**Тема 27. Подарок коллективу.**

Коллективная деятельность, в которой проявляется, как сложились отношения детей, подведение итогов навыков этического поведения.

**Тема 28. Я, ты, мы.**

Стремление к тому, чтобы товарищество, солидарность, единство, общность интересов, общие дела легли в основу отношений в детском коллективе.

**Тема 29. О дружбе мальчиков и девочек.**

Разговор о нормах этического отношения мальчиков и девочек. Работа с таблицей требований к мальчикам и девочкам. Каждый аргументирует свое согласие или несогласие с пунктами таблицы.

**Тема 30. Не хуже других.**

Рольевые игры. Работа с изречениями. Принцип: покупаю, добываю. Костью ложусь, а захватываю только для того, чтобы выглядеть «не хуже людей», – очень опасный принцип.

**Тема 31. «Скажи себе сам».**

Написать пять нравственных качеств, важных для человека. Напротив каждого – собственная оценка себя. Рольевые игры.

**Тема 32. Храни достоинство свое повсюду, человек!**

Разговор за круглым столом. Обмен мнениями, суждениями, знаниями в поисках общего решения проблемы. Достойный человек не тот, у кого нет недостатков. А тот, у кого есть достоинство. Наметить путь достижения и обретения своего достоинства.

**Формы организации**

- беседы; дискуссии;
- просмотр и обсуждение видеоматериала;
- коллективные творческие дела;
- праздники;
- викторины;
- интеллектуально-познавательные игры;
- творческие проекты, презентации;
- сюжетно-ролевые игры;

**Виды деятельности**

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;
- проблемно-ценностное общение;
- досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение);
- социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность);
- трудовая (производственная) деятельность;

**Тематический план**

1 класс

Тема	Количество часов
Раздел 1. Этика общения	7
Раздел 2. Этикет	8
Раздел 3. Этика отношений с окружающими	9
Раздел 4. Этика отношений в коллективе	8
Всего: 34 часа	

2 класс

Тема	Количество часов
Раздел 1. Этика общения	7
Раздел 2. Этикет	8
Раздел 3. Этика отношений с окружающими	9
Раздел 4. Этика отношений в коллективе	8
Всего: 34 часа	

3 класс

Тема	Количество часов
Раздел 1. Этика общения	8
Раздел 2. Этикет	7
Раздел 3. Этика отношений с окружающими	10
Раздел 4. Этика отношений в коллективе	7
Всего: 34 часа	

4 класс

Тема	Количество часов
Раздел 1. Этика общения	7
Раздел 2. Этикет	8
Раздел 3. Этика отношений с окружающими	9
Раздел 4. Этика отношений в коллективе	8
Всего: 34 часа	

### 3.22.7. Внеурочная программа курса внеурочной деятельности «Этикет общения»,

направление – социально-коммуникативное (5-9)

#### Планируемые результаты освоения курса

##### Личностные результаты

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.

##### Метапредметные результаты

###### Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

###### Познавательные УУД:

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

###### Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;

- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

#### **Предметные результаты:**

- знать правила поведения в семье и в гостях;
- знать о национальном этикете, уметь применять свои знания в различных жизненных ситуациях;
- знать о том, как правильно дарить подарки, уметь выбрать подарок;
- знать правила речевого этикета, этикетные слова, уметь применять их в разных ситуациях;
- знать об этикете в одежде, уметь выбирать себе костюм в зависимости от мероприятия;
- знать о школьном этикете, уставе школы, этике общения со сверстниками и педагогами;
- овладеть культурой общения в системе «учитель ↔ ученик», «ученик ↔ ученик», «взрослый ↔ ребенок»;
- уметь правильно и красиво накрыть стол, вести себя за столом;
- знать о правилах поведения в общественном транспорте и на улице, правила дорожного движения, уметь соблюдать их; • знать о правилах поведения в общественных местах: в магазине, музее, библиотеке, театре, местах общественного питания; • уметь правильно вести себя на отдыхе: в гостинице, на пляже, в лесу.

#### **Формы организации**

- коллективные творческие дела;
- соревнования;
- заочные путешествия;

#### **Виды деятельности**

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;
- спортивно-оздоровительная деятельность;
- туристско-краеведческая деятельность

#### **Тематический план и содержание курса**

<b>№ раз-дела</b>	<b>Наименование раздела</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Характеристика основных содержательных линий</b>
1.	<b>Понятие «этикет»</b>	3	Этикет как совокупность правил «хорошего тона», принятых в обществе и устанавливающих порядок поведения и общения людей в тех или иных этикетных ситуациях. Основные функции этикета. Понятие <i>культурный человек</i> . Понятие вежливости. Речевой этикет, этикет внешнего вида и этикет поведения, их соотношение и неразрывная связь. Сферы действия и виды этикета.
2.	<b>История этикета</b>	6	Зарождение этикета в древности. Возникновение этикета на этапе осознания человеком себя членом определенного коллектива. Семейный этикет в первобытные времена. Неравенство в семье, определяемое полом и возрастом ее членов. Этикетные обязанности древних людей по отношению к почитаемым ими богам, правителям.

			Этикет в античном обществе.
3.	<b>Виды и принципы современного этикета</b>	3	Этикет поведения, этикет внешнего вида и речевой этикет как составляющие современного этикета. Принципы этикета как основа общих норм этикета.
4.	<b>Понятие имиджа</b>	3	Английское происхождение слова <i>имидж</i> . Имидж как публичная индивидуальность. Имидж как образ, который человек выбирает, создает и сознательно поддерживает, используя для достижения своих целей в жизни. Возможные имиджи начальника, преподавателя, учителя, родителей – «строгий», «добрый», «справедливый», «бескомпромиссный», и т.д. Три основные слагаемые имиджа – внешность, речь, поведение. Формирование имиджа
5.	<b>Этикет внешнего вида</b>	3	Законы моды и этикет. Структура этикета внешнего вида: одежда, прическа, силуэт, цветовая гамма. Соотношение этикета и моды. Функции одежды. Стиль как совокупность деталей внешнего вида, существующих в постоянном, одобряемом обществом единстве. Гармоничные сочетания одежды, аксессуаров, прически и т.п.
6.	<b>Речевой этикет</b>	4	Речевой этикет как совокупность правил речевого поведения людей. Соблюдение правил речевого этикета как способ формирования благоприятного языкового паспорта человека. Структура положительного речевого паспорта: соблюдение норм культуры речи, правильная дикция, соблюдение норм общения и требований речевого этикета. Жаргон как особенности речи определенной, относительно замкнутой группы людей. Причины употребления жаргона. Правила речевого этикета относительно употребления жаргона и инвектив. Ругательства как «гигиенические» слова, как слова для личного употребления. Недопустимость общественного сквернословия.
7.	<b>Этикетные нормы поведения среди сверстников</b>	3	Этикет поведения в школьном коллективе. Проблема существования в группе. «Ярлык» как отличительный знак личности подростка в группе. Этикет дружеских отношений. Этикет взаимоотношений юноши и девушки.
8.	<b>Трудные случаи этикета поведения</b>	4	Трудные случаи этикета как случаи, для которых нет четких норм, для которых большое значение имеет сама ситуация общения. Невыполнение правил поведения в семье как одна из причин конфликтов. Вечность темы конфликта поколений. Этикет семейного общения. Профилактика конфликтов в семье. Этикет поведения в школьном коллективе. Этикет дружеских отношений. Этикет взаимоотношений юноши и девушки. Правила поведения при ссоре.
9.	<b>Этикет публичной дискуссии</b>	6	Дебаты как публичное обсуждение какой-либо общественно значимой проблемы, вызывающей всеобщий интерес, но не имеющий на данный момент однозначного решения. Различение понятий: дебаты, дискуссия, прения, диспут, полемика. Правила проведения дебатов. Возможные проблемы для дебатов. Формулирование тезисов. Подбор аргументов к тезисам.

	Итого:	35 ч.	
--	--------	----------	--

### **3.22.8. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Школа добрых дел» 1-4 классы**

#### **Планируемые результаты освоения обучающимися программы курса внеурочной деятельности «Школа добрых дел»**

**Личностными результатами** освоения курса является:

- ценностное отношение к труду и творчеству, трудолюбие;
- первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
- первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и лично значимой деятельности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;
- мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

#### **Метапредметные результаты:**

- приобретение школьником социальных знаний,
- понимание социальной реальности и повседневной жизни;
- приобретение навыков групповой работы;
- получение опыта разработки социальных проектов и организации коллективной творческой деятельности;
- поиск, нахождение и обработка информации о принятых в обществе нормах поведения и общения; о толерантности к другим людям; о взаимопомощи и т.п.;
- способность регулировать собственную деятельность;
- освоение правил и норм социокультурного взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждения культуры в городе, т.д.);
- приобретение навыков культуры общения (дома, в школе, в обществе);
- совершенствование в умениях слышать себя и других;
- приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия: опыт исследовательской и поисковой деятельности; опыт публичного выступления; опыт самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими детьми.

#### **Содержание программы**

Содержание данной программы ежегодно конкретизируется с учетом плана воспитательной работы МБОУ СОШ №9 и плана развития классного коллектива. Она играет роль общего ориентира, где очерчивается круг рассматриваемых проблем, но учитель имеет возможность сам конструировать ход занятий, исходя из индивидуальных возможностей и интересов учеников.

В связи с этим календарно-тематическое планирование разными педагогами данной программы носит свой неповторимый характер, отражая воспитательные мероприятия класса.

#### **Формы организации**

- беседы;
- встречи с людьми различных профессий;
- просмотр и обсуждение видеоматериала;
- экскурсии, поездки;
- конкурсы;

- выставки детских работ;
- коллективные творческие дела;
- праздники;
- викторины;
- творческие проекты, презентации;
- мастерские подарков;
- аукционы добрых дел;
- трудовые десанты;
- общественно полезные практики;
- социально-значимые акции,
- социальные проекты и т.п.

**Виды деятельности:**

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;
- проблемно-ценностное общение;
- досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение);
- художественное творчество;
- социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность);
- трудовая (производственная) деятельность;

**Тематическое планирование**

№ п/п	Тема занятия
1	Акция «Помоги собраться в школу»
4	Уголок хорошего настроения
5	Трудовой десант «Наш класс»
8	Экологический десант на улицы родного города
9	Конкурс поделок «Домик для Скворца»
12	Мастерская подарков к Новому году
13	Акция «Книжка в больницу»
16	Трудовой десант «Наш класс»
17	Поисковый десант «Вежливые слова»
19	Конкурс поделок «Снежинка»
20	Конкурс четверостиший «Осторожно - пешеход»
22	Анкетирование «Мое любимое занятие»
23	Сюжетно-ролевая игра «В гостях»
24	Мастерская поделок «Для друга»
26	Концерт для любимых мам
27	Трудовой десант «Наш класс»
28	Сюжетно-ролевая игра «Поход в больницу»
29	Экологическая акция «Защитим первоцветы»
30	Мастерская «Открытка ветерану»
32	Трудовой десант «Родная школа»
33	Экологический десант на улицы родного города
34	Акция «Подари учебник школе»
	Всего: 34 часа

3.22.9. Внеурочная программа курса внеурочной деятельности «Школа добрых дел»,

## **Планируемые результаты освоения обучающимися программы курса внеурочной деятельности «Школа добрых дел»(5-9)**

**Личностными результатами** освоения курса является:

- ценностное отношение к труду и творчеству, трудолюбие;
- первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
- первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;
- потребности и начальные умения выразить себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;
- мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

### **Метапредметные результаты:**

- приобретение школьником социальных знаний,
- понимание социальной реальности и повседневной жизни;
- приобретение навыков групповой работы;
- получение опыта разработки социальных проектов и организации коллективной творческой деятельности;
- поиск, нахождение и обработка информации о принятых в обществе нормах поведения и общения; о толерантности к другим людям; о взаимопомощи и т.п.;
- способность регулировать собственную деятельность;
- освоение правил и норм социокультурного взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждения культуры в городе, т.д.);
- приобретение навыков культуры общения (дома, в школе, в обществе);
- совершенствование в умениях слышать себя и других;
- приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия: опыт исследовательской и поисковой деятельности; опыт публичного выступления; опыт самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими детьми.

## **Содержание программы**

Содержание данной программы ежегодно конкретизируется с учетом плана воспитательной работы МБОУ СОШ №9 и плана развития классного коллектива. Она играет роль общего ориентира, где очерчивается круг рассматриваемых проблем, но учитель имеет возможность сам конструировать ход занятий, исходя из индивидуальных возможностей и интересов учеников.

В связи с этим календарно-тематическое планирование разными педагогами данной программы носит свой неповторимый характер, отражая воспитательные мероприятия класса.

### **Формы организации**

- коллективные творческие дела;
- соревнования;
- заочные путешествия;

### **Виды деятельности**

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;
- спортивно-оздоровительная деятельность;

### Тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия
1	Акция «Помоги собраться в школу»
4	Уголок хорошего настроения
5	Трудовой десант «Наш класс»
8	Экологический десант на улицы родного города
9	Конкурс поделок «Домик для Скворца»
12	Мастерская подарков к Новому году
13	Акция «Книжка в больницу»
16	Трудовой десант «Наш класс»
17	Поисковый десант «Вежливые слова»
19	Конкурс поделок «Снежинка»
20	Конкурс четверостиший «Осторожно - пешеход»
22	Анкетирование «Мое любимое занятие»
23	Сюжетно-ролевая игра «В гостях»
24	Мастерская поделок «Для друга»
26	Концерт для любимых мам
27	Трудовой десант «Наш класс»
28	Сюжетно-ролевая игра «Поход в больницу»
29	Экологическая акция «Защитим первоцветы»
30	Мастерская «Открытка ветерану»
32	Трудовой десант «Родная школа»
33	Экологический десант на улицы родного города
34-35	Акция «Подари учебник школе» Всего: 35 часов

### 3.22.10..Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Финансовая грамотность» 1-4 классы

#### Планируемые результаты

##### Личностные результаты

осознание себя как члена семьи, общества и государства;  
 овладение начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений;  
 развитие самостоятельности и осознание личной ответственности за свои поступки;  
 развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных экономических ситуациях.

##### Метапредметные результаты

###### *регулятивные:*

- понимание цели своих действий;
- составление простых планов с помощью учителя;
- проявление познавательной и творческой инициативы;
- оценка правильности выполнения действий;
- адекватное восприятие предложений товарищей, учителей, родителей;

###### *познавательные:*

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладение логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями;

**коммуникативные:**

- составление текстов в устной и письменной формах;
- умение слушать собеседника и вести диалог;
- умение признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих

**Содержание курса внеурочной деятельности**

**4 класс**

**Что такое деньги и какими они бывают**

***Как появились деньги.***

Причиной возникновения обмена является специализация. В результате обмена должны выиграть обе стороны. Бартерный обмен неудобен в связи с несовпадением интересов и проблемой определения ценности. Товарные деньги облегчают процесс обмена. В разных регионах в качестве денег использовались разные вещи. Основными товарными деньгами становятся драгоценные металлы, из которых позже делаются монеты. В связи с проблемами изготовления и безопасности перевозки появляются бумажные деньги. Покупательная сила денег может меняться.

***История монет.***

Монеты чеканили из благородных металлов. Первые монеты появились в Лидийском царстве. Качество монет гарантировалось государственной печатью. Монеты имели хождение в Греции, Иране, Римской империи. В Китае и Индии были собственные монеты. На Руси монеты появились в X веке. Монеты чеканили княжества. При образовании централизованного государства монеты стали едиными.

***Бумажные деньги.***

Монеты и купюры являются наличными деньгами. Первоначально бумажные деньги были обеспечены золотом. В России бумажные деньги появились в XVIII веке при Екатерине II. Бумажные деньги удобны в обращении, но менее долговечны. Бумажные деньги защищают от подделок. Изготовление фальшивых денег является преступлением.

***Безналичные деньги.***

Банки хранят сбережения и выдают кредиты. Вкладчики получают от банка деньги (процентные платежи), а заёмщики банку платят. Безналичные деньги являются информацией на банковских счетах. Современные банки используют пластиковые карты.

***Валюты.***

Валюта — денежная единица страны. Разные страны имеют разные валюты. Национальной валютой России является рубль. Государства хранят запасы иностранных валют и золота, которые называются золотовалютными резервами. Валюты, в которых хранятся резервы, называются резервными. Их используют для международных расчётов. Цена одной валюты, выраженная в другой валюте, называется валютным курсом.

**Из чего складываются доходы в семье**

Откуда в семье берутся деньги.

Основным источником дохода современного человека является заработная плата. Размер заработной платы зависит от профессии, сложности работы, отрасли. Государство устанавливает минимальный размер оплаты труда (МРОТ). Собственник может получать арендную плату и проценты. Доход также приносит предпринимательская деятельность.

Государство помогает пожилым людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и безработным, выплачивая пенсии, стипендии, пособия.

### **Почему семьям часто не хватает денег на жизнь и как этого избежать**

#### ***На что семьи тратят деньги.***

Люди расходуют деньги на питание, покупку одежды и обуви, коммунальные услуги, транспорт, связь, медицинское обслуживание и лекарства, образование, отдых, развлечения и пр. Расходы можно разделить на необходимые, желательные и престижные. По срокам расходы делятся на ежедневные, ежемесячные, ежегодные, сезонные и переменные.

#### **Деньги счёт любят, или как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал (3 ч).**

#### ***Как правильно планировать семейный бюджет.***

Бюджет – план доходов и расходов. Люди ведут учёт доходов и расходов, чтобы избежать финансовых проблем. Если доходы превышают расходы, образуются сбережения. Если расходы превышают доходы, образуются долги. В этом случае необходимо либо сократить расходы, либо найти дополнительный источник доходов. Для крупных покупок или для непредвиденных расходов надо делать сбережения. В противном случае придётся брать кредит и платить проценты.

#### **Формы организации**

##### **Теоретические занятия:**

- беседы; лекции, дискуссии;
- просмотр и обсуждение видеоматериала;

##### **Практические занятия:**

- творческие конкурсы;
- коллективные творческие дела;
- соревнования;
- праздники;
- викторины;
- интеллектуально-познавательные игры;
- обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- творческие проекты, презентации;
- сюжетно-ролевые игры;
- проект и др.

##### **Виды деятельности**

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;
- проблемно-ценностное общение;
- досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение);

#### **Тематическое планирование**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема занятия</b>
1	История появления денег.
2	Как появились деньги.
3	Товарные деньги.
4	Преимущества и недостатки разных видов товарных денег.
5-	История монет.
6	Представление творческих работ.
7	Первые монеты на Руси.
8	Устройство монет.
9-	Бумажные деньги.
10	Защита бумажных денег от подделок.
11	Защита бумажных денег от подделок.
12	Безналичные деньги.

13	Принцип работы пластиковой карты.
14	Безналичные деньги на банковских счетах.
15	Банковские карты.Расчётные (дебетовые) карты. Кредитные карты.
16	Валюты.
17	Валютный курс.
18	Резервная валюта.
19	Проведение простых расчетов с использованием валютного курса.
20	Викторина по теме «Деньги».
21/1	Откуда в семье берутся деньги.
22/2	Минимальный размер оплаты труда.
23/3	Дополнительные доходы.
24/4	Доходы нетрудоспособных лиц.
25/5	Потребительская корзина. Прожиточный минимум.
26/1	На что семьи тратят деньги.Классификация расходов.
27/2	Ежемесячные расходы. Ежегодные расходы.
28/3	Обязательные расходы. Желательные расходы.
29/4	Переменные расходы. Сезонные расходы.
30/5	Воздействие рекламы на принятие решений о покупке.
31/6	Составление собственного плана расходов.
32/1	Как правильно планировать семейный бюджет.
33/2	Семейный бюджет.
34/3	Сбережения (накопления). Долг.
	Всего: 34 часа

32.22.11. Программа курса внеурочной деятельности «Финансовая грамотность»,

5-7 классы

направление – социально-коммуникативное

#### **Планируемые результаты обучения**

***Личностные результаты (личностные характеристики и установки) изучения курса «Финансовая грамотность»:***

- осознание себя как члена семьи, общества и государства, понимание ЭКОНОМИЧЕСКИХ проблем семьи и участие в их обсуждении, понимание финансовых связей семьи и государства;
- овладение начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление ДОХОДОВ и расходов, расчёт процентов, сопоставление ДОХОДНОСТИ вложений на простых примерах;
- проявление самостоятельности и ЛИЧНОЙ ответственности за СВОЁ финансовое поведение, планирование собственного бюджета, предложение вариантов собственного заработка;
- умение сотрудничать со взрослыми и сверстниками в игровых и реальных ЭКОНОМИЧЕСКИХ ситуациях, участвовать в решении вопроса, каким должен быть семейный бюджет, вести диалог об особых жизненных ситуациях и их влиянии на благосостояние семьи и достигать обоюдного взаимопонимания;
- понимание необходимости собственной финансовой грамотности и мотивации к её развитию.

***Метапредметные результаты изучения курса «Финансовая грамотность»:***

#### ***Познавательные***

- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа,

организации, передачи и интерпретации простой финансовой информации, содержащейся на специализированных Интернет-сайтах, в газетах и журналах, на основе проведения простых опросов и интервью;

- умение представлять результаты анализа простой финансовой и статистической информации в зависимости от поставленных задач в виде таблицы, схемы, графика, диаграммы, в том числе диаграммы связей;

выполнение логических действий сравнения преимуществ и недостатков разных видов денег, доходов и расходов, возможностей работы по найму и ведения собственного бизнеса, анализ информации о средней заработной плате в регионе проживания, анализа и предоставления информации и публичных выступлений, проектной работы и работы в малых группах.

- об основных статьях расходов россиян, о ценах на товары и услуги, об уровне безработицы, о социальных выплатах, о банковских услугах для частных лиц, о валютных курсах;

- установление причинно-следственных связей между уплатой налогов и созданием общественных благ обществом, между финансовым поведением человека и его благосостоянием;

- построение рассуждений-обоснований (от исходных посылок к суждению и умозаключению);

- умение производить расчёты на условных примерах, в том числе с использованием интернет-калькуляторов, рассчитывать доходы и расходы семьи, величину подоходного налога и НДС, проценты по депозитам и кредитам, проводить расчёты с валютными курсами;

- владение базовыми предметными и межпредметными понятиями (финансовая грамотность, финансовое поведение, статистические данные, простая финансовая информация, учебный проект в области экономики семьи, учебное исследование экономических отношений в семье и обществе).

### ***Регулятивные***

- анализ достигнутых и планирование будущих образовательных результатов по финансовой грамотности, постановка цели деятельности на основе определённой проблемы экономики семьи, экономических отношений в семье и обществе и существующих возможностей;

- самостоятельное планирование действий по изучению экономики семьи, экономических отношений в семье и обществе;

- проявление познавательной и творческой инициативы в применении полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи;

- контроль и самоконтроль, оценка, взаимооценка и самооценка выполнения действий по изучению экономики семьи, экономических отношений в семье и обществе, а также их результатов на основе выработанных критериев;

- применение приёмов саморегуляции для достижения эффектов успокоения, восстановления и активизации.

### ***Коммуникативные***

- умение осуществлять учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками при подготовке учебных проектов, решении кейсов по элементарным вопросам экономики семьи, проведении исследования экономических отношений в семье и обществе;

- работа индивидуально и в группе, договариваться о распределении функций и

ПОЗИЦИЙ В совместной деятельности, находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования ПОЗИЦИЙ и учёта интересов сторон;

- умение формулировать, аргументировать и отстаивать СВОЁ мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в СООТВЕТСТВИИ с задачей коммуникации (обоснование, объяснение, сравнение, описание), создавать и представлять результаты учебных проектов в области ЭКОНОМИКИ семьи, исследований ЭКОНОМИЧЕСКИХ отношений в семье и обществе, формировать портфолио по финансовой грамотности;
- умение использовать информационно-коммуникационные технологии для решения учебных и практических задач курса «Финансовая грамотность».

### ***Предметные результаты изучения курса «Финансовая грамотность»:***

- владение базовыми предметными ПОНЯТИЯМИ: потребность, обмен, блага, деньги, товар, услуга, семейный бюджет, особая жизненная ситуация, страхование, налоги, социальное пособие, банк, ВИДЫ вкладов, инвестиционный фонд, ДОХОДНОСТЬ, сбережения, бизнес, валюта, валютный курс;
  - понимание ОСНОВНЫХ принципов ЭКОНОМИЧЕСКОЙ жизни общества: представление о роли денег в семье и обществе, о причинах и последствиях изменения ДОХОДОВ и расходов семьи, о роли государства в экономике семьи;
  - использование приёмов работы с простой финансовой и статистической информацией, её осмысление, проведение простых финансовых расчётов;
  - применение навыков и умений решения ТИПИЧНЫХ задач в области семейной ЭКОНОМИКИ: знание ИСТОЧНИКОВ ДОХОДОВ и направлений расходов семьи и умение составлять простой семейный бюджет, знание направлений инвестирования и способов сравнения результатов на простых примерах;
  - умение делать ВЫВОДЫ и давать обоснованные оценки ЭКОНОМИЧЕСКИХ ситуаций на простых примерах;
  - определение элементарных проблем в области семейных финансов и нахождение путей их решения;
- расширение кругозора в области экономической жизни общества и активизация познавательного интереса к изучению общественных дисциплин

### **Содержание**

5-6 класс. ВВЕДЕНИЕ В КУРС «ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ»

*Базовые понятия:* финансовая грамотность, благосостояние, финансовое поведение.

*Личностные характеристики и установки* - осознание необходимости развития собственной финансовой грамотности для участия в повседневном принятии финансовых решений в своей семье.

*Обучающийся научится;*

в сфере достижения метапредметных результатов (освоения метапредметных УУД):

О определять цели развития собственной финансовой грамотности и планировать способы их достижения;

О осуществлять учебное сотрудничество и совместную деятельность со взрослыми (учителем, членами своей семьи) и сверстниками для достижения целей развития собственной финансовой грамотности;

О выдвигать версии решения проблем ЭКОНОМИКИ семьи, экономических отношений семьи и общества, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;

О находить актуальную финансовую информацию в сети Интернет;

О обосновывать СВОЮ оценку финансового поведения людей в конкретных ситуациях;

О приводить примеры неграмотного финансового поведения и моделировать иные варианты поведения в аналогичных ситуациях;

О актуализировать имеющиеся знания и практические навыки по финансовой грамотности;

В сфере достижения предметных результатов (освоения предметных УУД):

О объяснять, от чего зависит финансовое благосостояние человека;

О понимать зависимость финансового благосостояния семьи от МНОГИХ факторов, в том числе от уровня образования, профессии, грамотного применения имеющихся финансовых знаний и навыков;

О обосновывать СВОЮ оценку финансового поведения людей в конкретных ситуациях;

О описывать обязательные знания и умения, необходимые для приобретения финансовой грамотности.

*Повышенный уровень*

*Обучающийся получит возможность научиться;*

поддерживать устойчивый интерес к развитию собственной финансовой грамотности;

самостоятельно определять цели и способы развития собственной финансовой грамотности в конкретных жизненных ситуациях;

оценивать (с участием взрослых) финансовое благосостояние своей семьи;

оценивать как СВОЁ финансовое поведение, так и финансовое поведение других людей в решении повседневных финансовых задач;

самостоятельно планировать дальнейшее развитие своей финансовой грамотности.

*Темы занятий*

Почему важно развивать СВОЮ финансовую грамотность.

От чего зависит благосостояние семьи.

Учимся оценивать финансовое поведение людей.

Учимся оценивать СВОЁ финансовое поведение.

## МОДУЛЬ 1. ДОХОДЫ И РАСХОДЫ СЕМЬИ

*Базовые понятия:* потребности, деньги, бартер, товарные и символические деньги, наличные и безналичные деньги, купюры, монеты, фальшивые деньги, товары, услуги, семейный бюджет, ДОХОДЫ, ИСТОЧНИКИ ДОХОДОВ (заработная плата, собственность, пенсия, стипендия, пособие, проценты по вкладам), расходы, направления расходов (предметы первой необходимости, товары текущего потребления, товары длительного пользования, услуги, коммунальные услуги), ЛИЧНЫЙ ДОХОД, личные расходы, сбережения, денежный ДОЛГ.

*Личностные характеристики и установки* - понимание зависимости благосостояния семьи, благополучия семейного бюджета от грамотности принимаемых в семье финансовых решений.

*Базовый уровень*

*Обучающийся научится:*

в сфере достижения метапредметных результатов (освоения метапредметных УУД):

О называть основные ИСТОЧНИКИ ДОХОДОВ семьи;

О составлять задачи, требующие денежных расчётов;

О считать ДОХОДЫ и расходы семейного бюджета и делать ВЫВОДЫ о его сбалансированности;

в сфере достижения предметных результатов (освоения предметных УУД):

О объяснять проблемы бартерного (товарного) обмена;

О описывать свойства предмета, играющего роль денег;

О объяснять назначение денег, в том числе историю их возникновения;

О называть функции Центрального банка РФ в управлении денежной системой страны;

О называть регулярные и нерегулярные ИСТОЧНИКИ дохода, направления расходов семьи, указывать их примерную величину с учётом региона проживания;

О объяснять, как формируется семейный бюджет;

О подсчитывать ДОЛИ расходов на разные товары и услуги (товары и услуги первой необходимости, товары длительного пользования, товары текущего потребления);

О подсчитывать в общих расходах семьи ДОЛЮ расходов на обязательные платежи;

О объяснять, из чего могут складываться планируемые и непредвиденные расходы семейного бюджета.

*Повышенный уровень*

*Обучающийся получит возможность научиться:*

анализировать и оценивать финансовые последствия для семьи принятых финансовых решений о расходах;  
понимать, при каких условиях можно одалживать деньги.

*Темы занятий*

Деньги: что это такое.

Учебные мини-проекты «Деньги».

Из чего складываются ДОХОДЫ семьи.

Учимся считать семейные ДОХОДЫ.

Исследуем ДОХОДЫ семьи.

Учебные мини-проекты «ДОХОДЫ семьи».

Как появляются расходы семьи.

Учимся считать семейные расходы.

Исследуем расходы семьи.

Учебные мини-проекты «Расходы семьи».

Как сформировать семейный бюджет.

Ролевая игра «Семейные советы по составлению бюджета».

Учебные мини-проекты «Семейный бюджет».

Обобщение результатов изучения модуля 1.

Презентация портфолио «ДОХОДЫ И РАСХОДЫ семьи».

**МОДУЛЬ 2. РИСКИ ПОТЕРИ ДЕНЕГ И ИМУЩЕСТВА  
И КАК ЧЕЛОВЕК МОЖЕТ ОТ ЭТОГО ЗАЩИТИТЬСЯ**

*Базовые понятия:* страхование, цели и функции страхования, ВИДЫ страхования, страховой ПОЛИС, страховая компания, БОЛЬНИЧНЫЙ ЛИСТ.

*Личностные характеристики и установки:*

осознание ВОЗМОЖНОСТИ возникновения особых жизненных ситуаций (рождение ребенка, потеря работы, болезнь, несчастные случаи, форс-мажорные ситуации), которые могут привести к снижению ЛИЧНОГО благосостояния;

понимание роли страхования и сбережений для решения финансовых проблем семьи в особых жизненных ситуациях.

*Базовый уровень*

*Обучающийся научится:*

в сфере достижения метапредметных результатов (освоения метапредметных УУД):

О анализировать финансовые последствия особых жизненных ситуаций для семьи;

О СООТНОСИТЬ вид страхования и его цель;

О рассчитывать СТОИМОСТЬ страховки жилья, имущества, автомобиля, жизни, здоровья С ПОМОЩЬЮ калькулятора на сайте страховой компании;

О находить актуальную информацию о страховых компаниях и их услугах;

в сфере достижения предметных результатов (освоения предметных УУД):

О описывать особые жизненные ситуации, которые могут приводить к снижению благосостояния семьи;

О объяснять, как сбережение и страхование могут СМЯГЧИТЬ последствия особых жизненных ситуаций;

О объяснять, что такое страхование и для чего оно необходимо;

О описывать виды страхования;

О приводить примеры добровольного страхования и указывать примерную СТОИМОСТЬ страховки;

О высчитывать ДОЛЮ ГОДОВЫХ страховочных выплат в семейном бюджете.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

устанавливать и понимать причинно-следственные СВЯЗИ между особыми жизненными ситуациями и изменением благосостояния семьи;

оценивать финансовые преимущества использования страхования для сокращения финансовых потерь.

*Темы занятий*

Почему возникают риски потери денег и имущества и как от этого защититься.

Что такое страхование и для чего оно необходимо.

Что и как можно страховать.

Ролевая игра «Страхование».

Исследуем, что застраховано в семье и сколько это стоит.

Как определить надёжность страховых компаний.

Как работает страховая компания.

Учебные мини-проекты «Страхование».

Обобщение результатов изучения модуля 2.

Презентация портфолио «РИСКИ потери денег и имущества и как человек может от этого защититься».

Резервные часы - 5 ч.

7 КЛАСС

### МОДУЛЬ 3. ЧЕЛОВЕК И ГОСУДАРСТВО: КАК ОНИ ВЗАИМОДЕЙСТВУЮТ

*Базовые понятия:* налог, налоговая инспекция, подоходный налог, налоговая ставка, налог на прибыль, физические лица, социальное пособие, пособие по безработице, пенсия, стипендия.

*Личностные характеристики и установки:*

понимание сущности налогов, определение их роли в жизни общества;

осознание необходимости уплаты налогов как важной составляющей благосостояния общества и государства;

оценивание социальных пособий как помощи государства гражданам в сложных жизненных ситуациях.

*Базовый уровень*

Обучающийся *научится*;

в сфере достижения метапредметных результатов (освоения метапредметных УУД):

О различать прямые и косвенные налоги;

О считать сумму налога;

О проверять на сайте Федеральной налоговой службы наличие налоговой задолженности членов семьи;

О высчитывать долю годовых налоговых выплат в семейном бюджете;

О находить нужную информацию на социальных порталах;

в сфере достижения предметных результатов (освоения предметных УУД):

О объяснять, что такое налоги и почему их нужно платить;

О называть основные налоги в Российской Федерации (подоходный налог, налог на прибыль, косвенные налоги);

О приводить примеры налогов, которые выплачиваются семьей, и указывать их примерную величину;

О перечислять условия получения различных видов социальных пособий в Российской Федерации;

О называть виды социальных пособий и указывать их примерную величину;

О приводить примеры выплат различных видов социальных пособий;

О высчитывать долю социальных пособий в доходах семейного бюджета.

*Повышенный уровень*

Обучающийся *получит возможность научиться*;

самостоятельно устанавливать (понимать) причинно-следственные связи между уплатой налогов и созданием общественных благ;

рассчитывать величину подоходного налога и НДС;

оценивать условия и возможности использования социальных пособий в определённых жизненных ситуациях.

### *Темы занятий*

Могут ли ЛЮДИ быть финансово независимыми от государства.

Что такое налоги и почему их надо платить

. Какие бывают налоги.

УЧИМСЯ считать налоги.

Ролевая игра «Считаем налоги семьи».

Сравниваем налоги граждан разных стран.

Исследуем, какие налоги платит семья и что получает от государства.

Как работает налоговая служба.

Учебные мини-проекты «Налоги».

Что такое социальные пособия и какие они бывают.

УЧИМСЯ находить информацию на сайте Фонда социального страхования РФ.

Ролевая игра «Оформляем социальное пособие».

Исследуем, какие социальные пособия получают ЛЮДИ.

Учебные мини-проекты «Социальные пособия».

Обобщение результатов изучения модуля 3.

Презентация портфолио «Человек и государство: как они взаимодействуют».

## **МОДУЛЬ 4. УСЛУГИ ФИНАНСОВЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ**

### **И СОБСТВЕННЫЙ БИЗНЕС**

*Базовые понятия:* банки, вклады (депозиты), процентная ставка, страхование вкладов, Агентство по страхованию вкладов, кредит, залог, бизнес, малый бизнес, бизнес-план, бизнес-инкубатор, валюта, валютный курс, обменный пункт, валютный вклад.

*Личностные характеристики и установки:*

понимание значения банковских услуг для увеличения (сохранения) семейных ДОХОДОВ И смягчения последствий СЛОЖНЫХ жизненных ситуаций;

осознание факта: ответственность за выбор и использование услуг банка несёт потребитель ЭТИХ услуг;

осознание факта: ответственность за все финансовые риски несёт владелец бизнеса;

понимание преимуществ и рисков предпринимательской деятельности;

понимание, что всё в современном мире взаимосвязано и изменение валютного курса может отразиться на экономике страны и бюджете семьи.

*Базовый уровень*

*Обучающийся научится;*

В сфере достижения метапредметных результатов (освоения метапредметных УУД):

О отличать инвестирование от сбережения и кредитования;

О знать свои основные права и обязанности как потребителя;

О находить актуальную информацию об услугах банков;

О пользоваться пластиковой картой в банкомате;

О считать проценты по вкладам (кредитам) на простых примерах;

О планировать (4-5 шагов) свою самостоятельную деятельность;

О сравнивать возможности работы по найму и собственного бизнеса;

О находить и анализировать информацию о курсе валют;

О проводить простые расчёты с использованием валютного курса.

В сфере достижения предметных результатов (освоения предметных УУД):

О перечислять основные банковские услуги (сбережения, вклад, кредит, инвестиции);

О объяснять, как можно пользоваться основными банковскими услугами для увеличения (сохранения) ДОХОДОВ семьи;

О объяснять, чем труд наёмного работника отличается от труда бизнесмена;

О называть необходимые условия для открытия своей фирмы;

О объяснять причины существования различных валют;

О называть основные мировые валюты и страны их использования;

О объяснять, что такое валютный курс и как находить информацию об изменениях курса валют.

*Повышенный уровень*

Обучающийся получит ВОЗМОЖНОСТЬ научиться;  
 соотносить рискованность использования финансовых операций и их ДОХОДНОСТЬ;  
 сравнивать различные финансовые предложения;  
 оценивать финансовые преимущества использования услуг банков для увеличения и/или сохранения семейных ДОХОДОВ;  
 брать на себя ответственность;  
 оценивать ВОЗМОЖНОСТИ и финансовые преимущества создания И/ИЛИ ведения семейного бизнеса.

оценивать финансовые преимущества использования валютного курса для увеличения И/ИЛИ сохранения семейных ДОХОДОВ.

#### Темы занятий

Для чего нужны банки.

Почему хранить сбережения в банке выгоднее, чем дома.

Какие бывают вклады.

Что такое кредиты и надо ли их брать.

Изучаем сайт Центрального банка РФ.

Исследуем, какими банковскими услугами пользуется семья.

Как избежать финансовых потерь и увеличить ДОХОДЫ.

Как работает банк.

Учебные мини-проекты «Банковские услуги для семьи».

Что мы знаем о бизнесе.

Как открыть фирму.

Для чего нужны бизнес-инкубаторы.

Ролевая игра «Открываем фирму».

Что такое валюта и для чего она нужна.

Учимся находить информацию о курсах валют и их изменениях.

Обобщение результатов изучения модуля 4.

Презентация портфолио «Услуги финансовых организаций и собственный бизнес».

Обобщение результатов изучения курса «Финансовая грамотность». Итоговая проверочная работа по курсу.

#### Формы организации

- коллективные творческие дела;
- соревнования;
- заочные путешествия;

#### Виды деятельности

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;
- спортивно-оздоровительная деятельность;

#### Тематическое планирование

##### 5 класс

№	Название темы	Количество часов
	Раздел 1. Доходы и расходы семьи	10
	Раздел 2. Риски потери денег и имущества и как человек может от этого защититься	6
	Раздел 3. Семья и государство: как они взаимодействуют	5
	Раздел 4. Финансовый бизнес: чем он может помочь семье	12
	Раздел 5. Что такое финансовая грамотность	2

Всего	35
-------	----

### 6 класс

Раздел 1. Основная проблема экономики	3
Раздел 2. Без чего не может обойтись рынок	2
Раздел 3. Формы организации бизнеса	4
Раздел 4. Знакомство с бизнес-планом	6
Раздел 5. Ты – потребитель	4
Раздел 6. Законы спроса и предложения	4
Раздел 7. Рыночное равновесие	2
Раздел 8. Возникновение банков	2
Раздел 9. Потребитель финансовых услуг	2
Раздел 10. Профессия банковской сферы	2
Раздел 11. Проектная деятельность	4
Всего	35

### 7 класс

Раздел 1. Личное финансовое планирование	5
Раздел 2. Финансы и кредит	9
Раздел 3. Расчетно-кассовые операции	3
Раздел 4. Инвестиции	6
Раздел 5. Страхование	4
Раздел 6. Пенсии	3
Раздел 7. Жилье в собственность: миф или реальность	3
Раздел 8. Итоговая дискуссия	2
Всего:	35

3.22.12.Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Финансовая грамотность»,

8-9 классы

направление – социально-коммуникативное

#### Планируемые результаты

**Личностными результатами изучения курса «Финансовая грамотность» являются:**

- сформированность ответственности за принятие решений в сфере личных финансов;
- готовность пользоваться своими правами в финансовой сфере и исполнять возникающие в связи с взаимодействием с финансовыми институтами обязанности.
- готовность и способность к финансово-экономическому образованию и самообразованию во взрослой жизни;
- мотивированность и направленность на активное и созидательное участие в социально-экономической жизни общества;
- заинтересованность в развитии экономики страны, в благополучии и процветании своей Родины.

**Требования к интеллектуальным (метапредметным) результатам освоения курса:**

#### **Познавательные:**

- умение анализировать экономическую и/или финансовую проблему и определять финансовые и государственные учреждения, в которые необходимо обратиться для её решения;
- нахождение различных способов решения финансовых проблем и оценивание последствий

- этих проблем;
- умение осуществлять краткосрочное и долгосрочное планирование своего финансового поведения;
  - установление причинно-следственных связей между социальными и финансовыми явлениями и процессами;
  - умение осуществлять элементарный прогноз в сфере личных и семейных финансов и оценивать последствия своих действий и поступков.

#### **Регулятивные:**

- умение самостоятельно обнаруживать и формулировать проблему в финансовой сфере, выдвигать версии её решения, определять последовательность своих действий по её решению;
- проявление познавательной и творческой инициативы в применении полученных знаний и умений для решения задач в области личных и семейных финансов;
- контроль и самоконтроль, оценка, взаимооценка и самооценка выполнения действий по изучению финансовых вопросов на основе выработанных критериев;
- самостоятельное планирование действий по изучению финансовых вопросов, в том числе в области распоряжения личными финансами.

- #### **Коммуникативные:**
- умение вступать в коммуникацию со сверстниками и учителем, понимать и продвигать предлагаемые идеи;
  - формулирование собственного отношения к различным финансовым проблемам (управление личными финансами, семейное бюджетирование, финансовые риски, сотрудничество с финансовыми организациями и т. д.);
  - умение анализировать и интерпретировать финансовую информацию, полученную из различных источников, различать мнение (точку зрения), доказательство (аргумент), факты.

#### **Требования к предметным результатам освоения курса:**

владение понятиями: деньги и денежная масса, покупательная способность денег, человеческий капитал, благосостояние семьи, профицит и дефицит семейного бюджета, банк, инвестиционный фонд, финансовое планирование, форс-мажор, страхование, финансовые риски, бизнес, валюта и валютный рынок, прямые и косвенные налоги, пенсионный фонд и пенсионная система;

##### **• владение знаниями:**

- о структуре денежной массы;
- о структуре доходов населения страны и способах её определения;
- о зависимости уровня благосостояния от структуры источников доходов семьи;
- о статьях семейного и личного бюджета и способах их корреляции;
- об основных видах финансовых услуг и продуктов, предназначенных для физических лиц;
- о возможных нормах сбережения;
- о способах государственной поддержки в случае возникновения сложных жизненных ситуаций;
- о видах страхования;
- о видах финансовых рисков;
- о способах использования банковских продуктов для решения своих финансовых задач;
- о способах определения курса валют и мест обмена;
- о способах уплаты налогов, принципах устройства пенсионной системы России.

#### **Содержание курса**

##### **МОДУЛЬ 1. УПРАВЛЕНИЕ ДЕНЕЖНЫМИ СРЕДСТВАМИ СЕМЬИ**

Базовые понятия и знания:

- эмиссия денег, денежная масса, покупательная способность денег, Центральный банк, структура доходов населения, структура доходов семьи, структура личных доходов, человеческий капитал, благосостояние семьи,

контроль расходов семьи, семейный бюджет (профицит, дефицит, личный бюджет);

- знание видов эмиссии денег и механизмов её осуществления в современной экономике, способов влияния государства на инфляцию, состава денежной массы, структуры доходов населения России и причин её изменения в конце XX - начале XXI вв.; понимание факторов, влияющих на размер доходов, получаемых из различных источников, зависимости уровня благосостояния от структуры источников доходов семьи; знание статей расходов и доходов семейного и личного бюджетов и способов планирования личного и семейного бюджетов.

Личностные характеристики и установки:

- понимание того, что наличные деньги не единственная форма оплаты товаров и услуг;
- осознание роли денег в экономике страны как важнейшего элемента рыночной экономики;
- осознание влияния образования на последующую профессиональную деятельность и карьеру, а также на личные доходы;
- понимание того, что неконтролируемые траты лишают семью возможности обеспечить устойчивую финансовую стабильность, повысить её благосостояние и могут привести к финансовым трудностям;
- понимание различий между расходными статьями семейного бюджета и их существенных изменений в зависимости от возраста членов семьи и других факторов;
- осознание необходимости планировать доходы и расходы семьи.

Умения:

- пользоваться дебетовой картой;
- определять причины роста инфляции;
- рассчитывать личный и семейный доход;
- читать диаграммы, графики, иллюстрирующие структуру доходов населения или семьи;
- различать личные расходы и расходы семьи;
- планировать и рассчитывать личные расходы и расходы семьи как в краткосрочном, так и в долгосрочном периоде;
- вести учёт доходов и расходов;
- развивать критическое мышление.

Компетенции:

- устанавливать причинно-следственные связи между нормой инфляции и уровнем доходов семьи;
- использовать различные источники для определения причин инфляции и её влияния на покупательную способность денег, имеющихся в наличии; определять и оценивать варианты повышения личного дохода;
- соотносить вклад в личное образование и последующий личный доход;
- сравнивать различные профессии и сферы занятости для оценки потенциала извлечения дохода и роста своего благосостояния на коротком и длительном жизненном горизонте;
- оценивать свои ежемесячные расходы;
- соотносить различные потребности и желания с точки зрения финансовых возможностей;

- определять приоритетные траты и, исходя из этого, планировать бюджет в краткосрочной и долгосрочной перспективе;
- осуществлять анализ бюджета и оптимизировать его для формирования сбережений.

## МОДУЛЬ 2. СПОСОБЫ ПОВЫШЕНИЯ СЕМЕЙНОГО БЛАГОСОСТОЯНИЯ

Базовые понятия и знания:

- банк, инвестиционный фонд, страховая компания, финансовое планирование;
- знание основных видов финансовых услуг и продуктов для физических лиц, возможных норм сбережения на различных этапах жизненного цикла.

Личностные характеристики и установки:

- понимание принципа хранения денег на банковском счёте;
- оценивание вариантов использования сбережений и инвестирования на разных стадиях жизненного цикла семьи;
- осознание необходимости аккумулировать сбережения для будущих трат;
- осознание возможных рисков при сбережении и инвестировании.

Умения:

- рассчитывать реальный банковский процент;
- рассчитывать доходность банковского вклада и других операций;
- анализировать договоры;
- отличать инвестиции от сбережений;
- сравнивать доходность инвестиционных продуктов.
- Компетенции:
- искать необходимую информацию на сайтах банков, страховых компаний и других финансовых учреждений;
- оценивать необходимость использования различных финансовых инструментов для повышения благосостояния семьи;
- откладывать деньги на определённые цели;
- выбирать рациональные схемы инвестирования семейных сбережений для обеспечения будущих крупных расходов семьи.

## МОДУЛЬ 3. РИСКИ В МИРЕ ДЕНЕГ

Базовые понятия и знания:

- особые жизненные ситуации, социальные пособия, форс-мажор, страхование, виды страхования и страховых продуктов, финансовые риски, виды рисков;
- знание видов особых жизненных ситуаций, способов государственной поддержки в случаях природных и техногенных катастроф и других форс-мажорных событий, видов страхования, видов финансовых рисков (инфляция; девальвация; банкротство финансовых компаний, управляющих семейными сбережениями; финансовое мошенничество), а также представление о способах сокращения финансовых рисков.

Личностные характеристики и установки:

- понимание того, что при рождении детей структура расходов семьи существенно изменяется;
- осознание необходимости иметь финансовую подушку безопасности в случае чрезвычайных и кризисных жизненных ситуаций;
- понимание возможности страхования жизни и семейного имущества для управления рисками;

- понимание причин финансовых рисков;
- осознание необходимости быть осторожным в финансовой сфере, проверять поступающую информацию из различных источников (из рекламы, от граждан, из учреждений).

Умения:

- находить в Интернете сайты социальных служб, обращаться за помощью;
  - читать договор страхования;
  - рассчитывать ежемесячные платежи по страхованию;
  - защищать личную информацию, в том числе в сети Интернет;
- пользоваться банковской картой с минимальным финансовым риском;
- соотносить риски и выгоды.

Компетенции:

- оценивать последствия сложных жизненных ситуаций с точки зрения пересмотра структуры финансов семьи и личных финансов;
- оценивать предлагаемые варианты страхования;
- анализировать и оценивать финансовые риски;
- развивать критическое мышление по отношению к рекламным сообщениям;
- реально оценивать свои финансовые возможности.

#### МОДУЛЬ 4. СЕМЬЯ И ФИНАНСОВЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ:

##### КАК СОТРУДНИЧАТЬ БЕЗ ПРОБЛЕМ

Базовые понятия и знания:

- банк, коммерческий банк, Центральный банк, бизнес, бизнес-план, источники финансирования, валюта, мировой валютный рынок, курс валюты;
- знание видов операций, осуществляемых банками; понимание необходимости наличия у банка лицензии для осуществления банковских операций; знание видов и типов источников финансирования для создания бизнеса, способов защиты от банкротства; представление о структуре бизнес-плана, об основных финансовых правилах ведения бизнеса; знание типов валют; представление о том, как мировой валютный рынок влияет на валютный рынок России, как определяются курсы валют в экономике России.

Личностные характеристики и установки:

- понимание основных принципов устройства банковской системы;
- понимание того, что вступление в отношения с банком должно осуществляться не спонтанно, под воздействием рекламы, а возникать в силу необходимости со знанием способов взаимодействия;
- осознание ответственности и рискованности занятия бизнесом и трудностей, с которыми приходится сталкиваться при выборе такого рода карьеры;
- понимание того, что для начала бизнес-деятельности необходимо получить специальное образование;
- понимание причин изменения и колебания курсов валют, а также при каких условиях семья может выиграть от размещения семейных сбережений в валюте.

Умения:

- читать договор с банком;
- рассчитывать банковский процент и сумму выплат по вкладам;
- находить актуальную информацию на специальных сайтах, посвящённых созданию малого (в том числе семейного) бизнеса; рассчитывать издержки, доход, прибыль;
- переводить одну валюту в другую;

- находить информацию об изменениях курсов валют.

Компетенции:

- оценивать необходимость использования банковских услуг для решения своих финансовых проблем и проблем семьи;
- выделять круг вопросов, которые надо обдумать при создании своего бизнеса, а также угрожающие такому бизнесу типы рисков;
- оценивать необходимость наличия сбережений в валюте в зависимости от экономической ситуации в стране.

## •МОДУЛЬ 5. ЧЕЛОВЕК И ГОСУДАРСТВО:КАК ОНИ ВЗАИМОДЕЙСТВУЮТ

Базовые понятия и знания:

- налоги, прямые и косвенные налоги, пошлины, сборы, пенсия, пенсионная система, пенсионные фонды;
- знание основных видов налогов, взимаемых с физических и юридических лиц (базовые), способов уплаты налогов (лично и предприятием), общих принципов устройства пенсионной системы РФ; а также знание основных способов пенсионных накоплений.

Личностные характеристики и установки:

- представление об ответственности налогоплательщика;
- понимание неотвратимости наказания (штрафов) за неуплату налогов и осознание негативного влияния штрафов на семейный бюджет;
- понимание того, что при планировании будущей пенсии необходимо не только полагаться на государственную пенсионную систему, но и создавать свои варианты по программам накопления средств в банках и негосударственных пенсионных фондах.

Умения:

- считать сумму заплаченных налогов и/или рассчитывать сумму, которую необходимо заплатить в качестве налога;
- просчитывать, как изменения в структуре и размерах семейных доходов и имущества могут повлиять на величину подлежащих уплате налогов;
- находить актуальную информацию о пенсионной системе и способах управления накоплениями в сети Интернет.

Компетенции:

- осознавать гражданскую ответственность при уплате налогов;
- планировать расходы по уплате налогов;
- рассчитывать и прогнозировать, как могут быть связаны величины сбережений на протяжении трудоспособного возраста и месячного дохода после окончания трудовой карьеры.

### **Формы организации**

**Теоретические занятия:**

- беседы; лекции, дискуссии;
- просмотр и обсуждение видеоматериала;

**Практические занятия:**

- творческие конкурсы;
- коллективные творческие дела;
- соревнования;
- праздники;
- викторины;
- интеллектуально-познавательные игры;
- обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- творческие проекты, презентации;

- сюжетно-ролевые игры;
- проект и др.

#### **Виды деятельности**

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;
- проблемно-ценностное общение;
- досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение);

### **Тематическое планирование**

#### **8 класс**

Тема	Количество часов
Раздел 1. Потребительская культура (3 часа)	3
Раздел 2. Потребитель и закон (4 часа)	4
Раздел 3. Потребитель – король на рынке (3 часа)	3
Раздел 4. Куда уходят деньги? (4 часа)	4
Раздел 5. Информация для потребителя (6 часов)	6
Раздел 6. Искусство покупать (5 часов)	5
Раздел 7. Потребительская культура в сфере услуг (2 часа)	2
Раздел 8. Кто защищает права потребителей (5 часов)	5
Раздел 9. Подготовка и оформление творческих исследовательских проектов обучающихся (1 час)	1
Раздел 10. Защита проектов (1 час)	2
<b>Всего:</b>	<b>35</b>

#### **9 класс**

Раздел 1. Управление денежными средствами семьи (8 часов)	8
Раздел 2. Способы повышения семейного благосостояния (6 часов)	6
Раздел 3. Риски в мире денег (7 часов)	7
Раздел 4. Семья и финансовые организации: как сотрудничать без проблем (8 часов)	8
Раздел 5. Человек и государство: как они взаимодействуют (5 часов)	5
<b>Всего</b>	<b>34</b>

### **3.22.13.Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Моя первая экология» 1-4 классы**

#### **Планируемые результаты:**

**Личностными результатами** освоения программы факультатива являются:

- развитие любознательности и формирование интереса к изучению природы методами искусства и естественных наук;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, дающих возможность выражать своё отношение к окружающему миру природы различными средствами (художественное слово, рисунок, живопись, различные жанры декоративно-прикладного искусства, музыка и т. д.);
- воспитание ответственного отношения к природе, осознания необходимости сохранения окружающей среды;
- формирование мотивации дальнейшего изучения природы.

**Метапредметными результатами** являются:

- овладение элементами самостоятельной организации учебной деятельности, что включает в себя умения ставить цели и планировать личную учебную деятельность, оценивать собственный вклад в деятельность группы, проводить самооценку уровня личных учебных достижений;

— освоение элементарных приёмов исследовательской деятельности, доступных для детей младшего школьного возраста: формулирование с помощью учителя цели учебного исследования (опыта, наблюдения), составление его плана, фиксирование результатов, использование простых измерительных приборов, формулировка выводов по результатам исследования;

— формирование приёмов работы с информацией, что включает в себя умения поиска и отбора источников информации в соответствии с учебной задачей, а также понимание информации, представленной в различной знаковой форме — в виде таблиц, диаграмм, графиков, рисунков и т. д.;

— развитие коммуникативных умений и овладение опытом межличностной коммуникации, корректное ведение диалога и участие в дискуссии, а также участие в работе группы в соответствии с обозначенной ролью.

**Предметными результатами** являются:

— в ценностно-ориентационной сфере — сформированность представлений об экологии как одном из важнейших направлений изучения взаимосвязей и взаимодействий между природой и человеком, как важнейшем элементе культурного опыта человечества;

— в познавательной сфере — наличие углублённых представлений о взаимосвязи мира живой и неживой природы, между живыми организмами;

- об изменениях природной среды под воздействием человека;

- освоение базовых естественнонаучных знаний, необходимых для дальнейшего изучения систематических курсов естественных наук;

- формирование элементарных исследовательских умений;

- применение полученных знаний и умений для решения практических задач в повседневной жизни, для осознанного соблюдения норм и правил безопасного поведения в природной и социоприродной среде;

— в трудовой сфере — владение навыками ухода за растениями комнатными и на пришкольном участке, за обитателями живого уголка, за домашними питомцами;

— в эстетической сфере — умение приводить примеры, дополняющие научные данные образами из литературы и искусства;

— в сфере физической культуры — знание элементарных представлений о зависимости здоровья человека, его эмоционального и физического состояния от факторов окружающей среды.

**Универсальные учебные действия:**

— работать с различными приборами и оборудованием, необходимыми для проведения в природе наблюдений и измерений;

— использовать полевой дневник для записи и/или зарисовки наблюдаемых объектов или явлений;

— вырабатывать в себе личностные качества, необходимые для работы на природе (внимательность, терпение, точность, сотрудничество);

— применять правила поведения на природе во время учебных занятий и в повседневной жизни;

— выполнять измерения различных величин (на примере массы или температуры);

— составлять план проведения простейшего исследования (под руководством учителя).

— изучать и развивать возможности органов чувств как источника информации об окружающей среде;

— проводить наблюдения за природными объектами

— работать с различными приборами и инструментами, необходимыми для проведения наблюдений и измерений;

— изготавливать простейшие модели приборов;

— составлять описания объекта изучения;

— выражать свои эмоции и чувства, возникающие во время общения с природой, с помощью художественного слова, рисунка, малых пластических форм и т. п.;

— оформлять выполненные наблюдения в виде сообщения, проекта.

— выявлять в ходе наблюдений характерные особенности природных объектов;

- соотносить форму и свойства различных природных объектов;
  - выявлять и описывать разнообразие определённых природных объектов и явлений;
  - применять простейшие оценочные шкалы для характеристики состояния природных объектов;
  - устанавливать зависимость особенностей внешнего строения живых организмов от внешних факторов среды.
- планировать и выполнять простейшие наблюдения за природными объектами;
- составлять описание природных объектов на основе предложенного алгоритма;
  - находить в ближайшем природном окружении примеры, подтверждающие взаимосвязь растений и животных.
  - приводить примеры использования различных природных материалов при изготовлении изделий народного промысла;
  - различать предметы наиболее известных народных промыслов;
  - приводить примеры антропоморфизма в устном народном творчестве.

### **Содержание программы**

Знакомство с оборудованием, необходимым для работы на природе: полевой дневник, компас, лупа, определители растений и животных, справочники, карта местности и др.

Правила ведения полевого дневника: запись наблюдений и зарисовка наблюдаемых явлений. Четыре основных качества, необходимые каждому во время проведения исследований в лесу: терпение, внимательность, точность, сотрудничество. Наблюдение — основной метод работы на природе. Его цель, планирование. Значение систематичности в проведении наблюдений. Четыре основных вопроса, на которые необходимо ответить, прежде чем приступить к наблюдению: зачем? что? где? и как наблюдать?

Десять заповедей друзей леса, составленные учёным-экологом Ф. Тасси. Упражнения для развития наблюдательности: «В гармонии с природой», «Ходим, подняв голову вверх», «Смотрим под ноги», «Ходим задом наперёд», «Прогулка вслепую» и др.

*Необходимое оборудование:* полевой дневник, простой карандаш, ластик, повязки на глаза из плотной материи (из расчёта одна повязка на двух детей), аудиокассеты с записью звуков природы.

Каждый человек связан с окружающей средой посредством органов чувств. Сенсорное восприятие — один из путей существования в гармонии с окружающим миром. Восприятие цвета и формы различных природных объектов.

Цвета леса. Цветовая гамма растений: листьев, цветков, коры деревьев и кустарников. Составление палитры красок одного растения. Составление гаммы оттенков зелёного цвета — основного цвета леса, коричневого — цвета коры и почвы или голубого — цвета неба.

Выразительность линий и форм живых организмов. Гармония в природе как «связь», «стройность», «соразмерность».

Гармоничное сочетание в организме растений и животных отдельных частей, пропорциональность форм.

Знакомство с различными техниками рисования, позволяющими выразить своё впечатление от посещения леса: монотипия, акватипия, рисунок пером, использование трафаретов и пр.

Упражнения для тренировки зрительного восприятия. Нахождение объектов по заданным признакам. Использование оптических приборов — биноклей, ручных и бинокулярных луп, микроскопов — для изучения различных микро- и макрообъектов. Изготовление простейшего «микроскопа» из пластмассового стаканчика, прозрачной плёнки и резинового колечка. Упражнения на расширение опыта сенсорного взаимодействия с использованием слуха, обоняния, осязания, вкуса. Игра «Давайте познакомимся» (выступление от имени какого-нибудь животного или растения, направленное на преодоление негативного отношения к нему).

*Необходимое оборудование:* полевой дневник, простой карандаш, ластик, бумага для акварели, акварельные и гуашевые краски, тушь, кисточки и перья, аудиозаписи звуков

природы, повязки на глаза, карточки-задания, пластмассовые или картонные стаканчики из-под пищевых продуктов, тонкая полиэтиленовая плёнка, цветные резиновые колечки.

### **Формы организации**

- беседы;
- просмотр и обсуждение видеоматериала;
- коллективные творческие дела;
- праздники;
- викторины;
- интеллектуально-познавательные игры;
- трудовые дела;
- заочные путешествия;
- творческие проекты, презентации;
- сюжетно-ролевые игры;
- проект и др.

### **Виды деятельности**

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;
- проблемно-ценностное общение;
- трудовая (производственная) деятельность;
- туристско-краеведческая деятельность

### **Тематическое планирование**

Готовимся наблюдать и изучать.
Какие качества необходимы юному исследователю.
Учимся наблюдать .
Тренируем наблюдательность .
Десять заповедей друзей леса.
Как мы воспринимаем окружающий мир.
Тренируем органы чувств .
Какого цвета лес?
Что такое гармония?
Рисуем впечатления.
Учимся пользоваться приборами.
«Микроскоп» из пластикового стаканчика.
Игра «Давайте познакомимся».
Что такое симметрия?
Лучевая симметрия
Живая спираль
Такие разные листья
Различаем деревья по кроне
О кронах, густых и ажурных
Организм и среда обитания
Учимся планировать наблюдение
Наблюдаем за животными
Изучаем условия обитания растений
Всё связано со всем
Изучаем поведение животных и растений
Чья «столовая»?
Что и кто влияет на живой организм?
Лес в работе народных умельцев
Лесные мотивы
Животные и растения в народном творчестве

Лесная палитра
Лес — кормилец и врачеватель
Всего: 34 часа

### 3.22.14.Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Моя первая экология»,

#### направление – проектно-исследовательское(5-9)

##### Планируемые результаты:

**Личностными результатами** освоения программы факультатива являются:

- развитие любознательности и формирование интереса к изучению природы методами искусства и естественных наук;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, дающих возможность выражать своё отношение к окружающему миру природы различными средствами (художественное слово, рисунок, живопись, различные жанры декоративно-прикладного искусства, музыка и т. д.);
- воспитание ответственного отношения к природе, осознания необходимости сохранения окружающей среды;
- формирование мотивации дальнейшего изучения природы.

**Метапредметными результатами** являются:

- овладение элементами самостоятельной организации учебной деятельности, что включает в себя умения ставить цели и планировать личную учебную деятельность, оценивать собственный вклад в деятельность группы, проводить самооценку уровня личных учебных достижений;
- освоение элементарных приёмов исследовательской деятельности, доступных для детей младшего школьного возраста: формулирование с помощью учителя цели учебного исследования (опыта, наблюдения), составление его плана, фиксирование результатов, использование простых измерительных приборов, формулировка выводов по результатам исследования;
- формирование приёмов работы с информацией, что включает в себя умения поиска и отбора источников информации в соответствии с учебной задачей, а также понимание информации, представленной в различной знаковой форме — в виде таблиц, диаграмм, графиков, рисунков и т. д.;
- развитие коммуникативных умений и овладение опытом межличностной коммуникации, корректное ведение диалога и участие в дискуссии, а также участие в работе группы в соответствии с обозначенной ролью.

**Предметными результатами** являются:

- в ценностно-ориентационной сфере — сформированность представлений об экологии как одном из важнейших направлений изучения взаимосвязей и взаимодействий между природой и человеком, как важнейшем элементе культурного опыта человечества;
- в познавательной сфере — наличие углублённых представлений о взаимосвязи мира живой и неживой природы, между живыми организмами;
- об изменениях природной среды под воздействием человека;
- освоение базовых естественнонаучных знаний, необходимых для дальнейшего изучения систематических курсов естественных наук;
- формирование элементарных исследовательских умений;
- применение полученных знаний и умений для решения практических задач в повседневной жизни, для осознанного соблюдения норм и правил безопасного поведения в природной и социоприродной среде;
- в трудовой сфере — владение навыками ухода за растениями комнатными и на пришкольном участке, за обитателями живого уголка, за домашними питомцами;
- в эстетической сфере — умение приводить примеры, дополняющие научные данные образами из литературы и искусства;
- в сфере физической культуры — знание элементарных представлений о зависимости здоровья человека, его эмоционального и физического состояния от факторов окружающей среды.

### **Универсальные учебные действия:**

- работать с различными приборами и оборудованием, необходимыми для проведения в природе наблюдений и измерений;
  - использовать полевой дневник для записи и/или зарисовки наблюдаемых объектов или явлений;
  - вырабатывать в себе личностные качества, необходимые для работы на природе (внимательность, терпение, точность, сотрудничество);
  - применять правила поведения на природе во время учебных занятий и в повседневной жизни;
  - выполнять измерения различных величин (на примере массы или температуры);
  - составлять план проведения простейшего исследования (под руководством учителя).
  - изучать и развивать возможности органов чувств как источника информации об окружающей среде;
  - проводить наблюдения за природными объектами
  - работать с различными приборами и инструментами, необходимыми для проведения наблюдений и измерений;
  - изготавливать простейшие модели приборов;
  - составлять описания объекта изучения;
  - выражать свои эмоции и чувства, возникающие во время общения с природой, с помощью художественного слова, рисунка, малых пластических форм и т. п.;
  - оформлять выполненные наблюдения в виде сообщения, проекта.
  - выявлять в ходе наблюдений характерные особенности природных объектов;
  - соотносить форму и свойства различных природных объектов;
  - выявлять и описывать разнообразие определённых природных объектов и явлений;
  - применять простейшие оценочные шкалы для характеристики состояния природных объектов;
  - устанавливать зависимость особенностей внешнего строения живых организмов от внешних факторов среды.
- планировать и выполнять простейшие наблюдения за природными объектами;
- составлять описание природных объектов на основе предложенного алгоритма;
  - находить в ближайшем природном окружении примеры, подтверждающие взаимосвязь растений и животных.
  - приводить примеры использования различных природных материалов при изготовлении изделий народного промысла;
  - различать предметы наиболее известных народных промыслов;
  - приводить примеры антропоморфизма в устном народном творчестве.

### **Содержание программы**

Знакомство с оборудованием, необходимым для работы на природе: полевой дневник, компас, лупа, определители растений и животных, справочники, карта местности и др.

Правила ведения полевого дневника: запись наблюдений и зарисовка наблюдаемых явлений. Четыре основных качества, необходимые каждому во время проведения исследований в лесу: терпение, внимательность, точность, сотрудничество. Наблюдение — основной метод работы на природе. Его цель, планирование. Значение систематичности в проведении наблюдений. Четыре основных вопроса, на которые необходимо ответить, прежде чем приступить к наблюдению: зачем? что? где? и как наблюдать?

Десять заповедей друзей леса, составленные учёным-экологом Ф. Тасси. Упражнения для развития наблюдательности: «В гармонии с природой», «Ходим, подняв голову вверх», «Смотрим под ноги», «Ходим задом наперёд», «Прогулка вслепую» и др.

*Необходимое оборудование:* полевой дневник, простой карандаш, ластик, повязки на глаза из плотной материи (из расчёта одна повязка на двух детей), аудиокассеты с записью звуков природы.

Каждый человек связан с окружающей средой посредством органов чувств. Сенсорное восприятие — один из путей существования в гармонии с окружающим миром. Восприятие цвета и формы различных природных объектов.

Цвета леса. Цветовая гамма растений: листьев, цветков, коры деревьев и кустарников. Составление палитры красок одного растения. Составление гаммы оттенков зелёного цвета — основного цвета леса, коричневого — цвета коры и почвы или голубого — цвета неба.

Выразительность линий и форм живых организмов. Гармония в природе как «связь», «стройность», «соразмерность».

Гармоничное сочетание в организме растений и животных отдельных частей, пропорциональность форм.

Знакомство с различными техниками рисования, позволяющими выразить своё впечатление от посещения леса: монотипия, акватипия, рисунок пером, использование трафаретов и пр.

Упражнения для тренировки зрительного восприятия. Нахождение объектов по заданным признакам. Использование оптических приборов — биноклей, ручных и бинокулярных луп, микроскопов — для изучения различных микро- и макрообъектов. Изготовление простейшего «микроскопа» из пластмассового стаканчика, прозрачной плёнки и резинового колечка. Упражнения на расширение опыта сенсорного взаимодействия с использованием слуха, обоняния, осязания, вкуса. Игра «Давайте познакомимся» (выступление от имени какого-нибудь животного или растения, направленное на преодоление негативного отношения к нему).

*Необходимое оборудование:* полевой дневник, простой карандаш, ластик, бумага для акварели, акварельные и гуашевые краски, тушь, кисточки и перья, аудиозаписи звуков природы, повязки на глаза, карточки-задания, пластмассовые или картонные стаканчики из-под пищевых продуктов, тонкая полиэтиленовая плёнка, цветные резиновые колечки.

### **Формы организации**

#### **Теоретические занятия:**

- беседы; лекции, дискуссии;
- просмотр и обсуждение видеоматериала;

#### **Практические занятия:**

- творческие конкурсы;
- коллективные творческие дела;
- соревнования;
- праздники;
- викторины;
- интеллектуально-познавательные игры;

#### **Виды деятельности**

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;

### **Тематическое планирование**

Готовимся наблюдать и изучать.
Какие качества необходимы юному исследователю.
Учимся наблюдать .
Тренируем наблюдательность .
Десять заповедей друзей леса.
Как мы воспринимаем окружающий мир.
Тренируем органы чувств .
Какого цвета лес?

Что такое гармония?
Рисуем впечатления.
Учимся пользоваться приборами.
«Микроскоп» из пластикового стаканчика.
Игра «Давайте познакомимся».
Что такое симметрия?
Лучевая симметрия
Живая спираль
Такие разные листья
Различаем деревья по кроне
О кронах, густых и ажурных
Организм и среда обитания
Учимся планировать наблюдение
Наблюдаем за животными
Изучаем условия обитания растений
Всё связано со всем
Изучаем поведение животных и растений
Чья «столовая»?
Что и кто влияет на живой организм?
Лес в работе народных умельцев
Лесные мотивы
Животные и растения в народном творчестве
Лесная палитра
Лес — кормилец и врачеватель
Всего: 35ч.

### **3.22.15.Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Праздники, традиции и ремесла народов России» 1-4 классы**

#### **Планируемые результаты освоения программы по внеурочной деятельности**

В результате освоения программы внеурочной деятельности «Праздники, традиции и ремесла народов России» формируются:

**Личностные результаты:** принятие и освоение традиций, ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни своей страны; формирование гражданского самосознания и чувства патриотизма; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре народов России; формирование нравственных ценностей, толерантности, правильных оценок событий, происходящих в окружающем мире.

В результате обучения формируются универсальные учебные действия: ориентация на понимание причин успеха в деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей; способность к оценке своей деятельности; основы гражданской идентичности, своей этической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие; ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение; развитие этических чувств; чувство прекрасного и эстетические чувства;

#### **Метапредметные результаты**

**Регулятивные:** принимать и сохранять задачу; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе и во внутреннем плане; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия

результатов требованиям данной задачи; адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей.

**Познавательные:** строить сообщения в устной и письменной форме; основам смыслового восприятия художественных текстов; осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; осуществлять синтез как составление целого из частей;

**Коммуникативные:** адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; формулировать собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

**Предметные результаты:** формирование представлений о традициях, праздниках, ремеслах народов, населяющих Россию; овладение умениями организовывать свою жизнь по правилам, заложенным традициями русского народа.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

### **Особенности содержания.**

Содержание данной программы ежегодно конкретизируется с учетом плана воспитательной работы МБОУ СОШ №9 и плана развития классного коллектива. Она играет роль общего ориентира, где очерчивается круг рассматриваемых проблем, но учитель имеет возможность сам конструировать ход занятий, исходя из индивидуальных возможностей и интересов учеников.

В связи с этим календарно-тематическое планирование разными педагогами данной программы носит свой неповторимый характер, отражая воспитательные мероприятия класса.

### **Формы организации**

- беседы;
- литературно-музыкальные композиции;
- просмотр и обсуждение видеоматериала;
- коллективные творческие дела;
- праздники;
- викторины;
- интеллектуально-познавательные игры;
- творческие проекты, презентации;
- проведение выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров;
- сюжетно-ролевые игры;
- проект и др.

### **Виды деятельности**

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;
- досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение);
- художественное творчество;

### **Тематическое планирование**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема занятия</b>
1.	Знакомство с понятием народная культура
2.	Русская народная культура
3.	Природа родного края
4.	Народные сезонные праздники. Осенние праздники.

5.	Отношение к хлебу на Руси
6.	«Как хлеб к нам на стол пришел»
7.	«Осенины»
8.	Разучивание старинных детских игр.
9.	Зима. Занятия людей зимними вечерами.
10.	Зимние праздники.
11.	Елка – символ Нового года.
12.	Изготовление елочных игрушек
13.	Игры у елки
14.	Колядование. Разучивание колядок, обрядовых песен.
15.	Изготовление костюмов (масок) для колядования
16.	Русские народные игры на свежем воздухе.
17.	Весенние праздники.
18.	Масленица. Проводы зимы и встреча весны
19.	Встреча птиц. Изготовление птиц. Лепка, рисование.
20.	Разучивание песен, стихов, пословиц и т.д. Обычай и обряды встречи птиц.
21.	Русские народные игрушки.
22.	Матрешка. Рисование матрешки, изготовление из бумаги (аппликация, бумажные конусы)
23.	Матрешка – игрушечный символ России
24.	Знакомство с предметами быта.
	Всего: 34 часа

### **3.22.116.Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Художественное творчество: станем волшебниками» 1-4 классы**

#### **Планируемые результаты**

Личностные универсальные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- устойчивый познавательный интерес к новым видам прикладного творчества, новым способам исследования технологий и материалов, новым способам самовыражения;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;

- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использовать методы и приемы художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- понимать возможность существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- стремиться к координации действий при выполнении коллективных работ;
- контролировать действия партнера;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

В результате занятий по предложенному курсу учащиеся получают возможность:

- развивать воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать систему универсальных учебных действий;
- сформировать навыки работы с информацией.

### **Содержание тем учебного курса**

**Текстильные материалы.** Аппликация из резаных нитей. Нитяная бахрома. Моделирование из помпонов. Изонить. Аппликация из нитяных валиков. Приклеивание ниток по спирали. Аппликация из распущенного трикотажа. Вышивание по ткани. Аппликация из ткани, приклеенной на бумагу. Аппликация из жатой ткани. Аппликация из ткани и ниток. Шитье по выкройкам.

**Пластические материалы.** Раскатывание пластилина. Получение плоских изображений. Разрезание пластилина. Мозаика из разрезных деталей. Обратная аппликация из пластилина на прозрачной основе. Пластилиновые нити, продавленные сквозь сито. Разрезание пластилина, аппликация. Лепка из теста на каркасе

**Работа с бумагой.** Аппликация с раздвижкой. Оригами из окрашенной бумаги. Симметричное силуэтное вырезание. Транспарантное вырезание. Аппликация из рельефной бумаги. Коллаж из различных материалов. Объемное моделирование из бумаги. Объемные изделия в технике многослойного торцевания. Моделирование из гофрированной бумаги на проволочном каркасе. Моделирование из фольги. Веерное гофрирование. Трубочки из гофрированной бумаги. Прорезание канцелярским ножом. Конструирование игрушки с подвижными деталями.

**Текстильные материалы.** Аппликация из ткани. Петельный шов. Аппликация из синтепона со сдвижкой. Вязание крючком. Шитье мягкой игрушки.

### **Формы организации учебного процесса:**

Ведущими формами организации внеурочной деятельности предполагаются:

- практические занятия;
- творческие конкурсы (рисунков, поделок);
- инсценировки;
- коллективные игры и праздники;
- просмотр и обсуждение видеоматериала;
- творческие домашние задания;
- мини-проекты.

### **Основные виды деятельности учащихся:**

- проектная деятельность;

- самостоятельная работа;
- знакомство с научно-популярной литературой, связанной с технологией;
- работа в парах, в малых и больших группах;
- коллективный творческий проект;
- творческие работы.

### Тематическое планирование

#### 1 год обучения

№ п/п	Название темы/раздела
1.	Аппликация из разных нитей
2.	Нитяная бахрома
3.	Моделирование из помпонов
4.	Изонить
5.	Аппликация из нитяных валиков
6.	Приклеивание ниток по спирали
7.	Аппликация из распущенного материала
8.	Вышивание по ткани
9.	Аппликация из ткани, приклеенной на бумагу
10.	Аппликация из жатой ткани
11.	Аппликация из ткани и ниток
12.	Шитье по выкройкам
13.	Раскатывание пластилина. Получение плоских изображений
14.	Разрезание пластилина. Мозаика из разрезных деталей
15.	Обратная аппликация из пластилина на прозрачной основе
16.	Пластилиновые нити, продавленные сквозь сито
17.	Разрезание пластилина. Аппликация.
18.	Лепка из теста на каркасе.
	Всего: 34 часа

#### 2 год обучения

№ темы п/п	Название темы/раздела
1.	Аппликация с раздвижкой
2.	Оригами из окрашенной бумаги

3.	Симметричное силуэтное вырезание
4.	Транспарантное вырезание
5.	Аппликация из рельефной бумаги
6.	Коллаж из различных материалов
7.	Объемное моделирование из бумаги
8.	Объемные изделия в технике многослойного торцевания
9.	Моделирование из гофрированной бумаги на проволочном каркасе
10.	Моделирование из фольги
11.	Веерное гофрирование
12.	Трубочки из гофрированной бумаги
13.	Прорезание канцелярским ножом
14.	Конструирование игрушки с подвижными деталями
15.	Аппликация из ткани. Петельный шов
16.	Аппликация из синтепона со сдвижкой
17.	Вязание крючком
18.	Шитье мягкой игрушки
	Всего: 34 часа

### 3.22.17. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Я пешеход и пассажир» 1-4 классы

#### *Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса*

В результате освоения курса «Я - пешеход и пассажир» формируются следующие *предметные умения*:

- \* выделять различные дорожные знаки, узнавать их и соотносить с особенностями своего поведения как участника движения;
- \* объяснять значение и функции конкретного знака (в значении, приближённом к установленному в ПДД);
- \* находить и исправлять ошибки в графическом изображении дорожных ситуаций;
- \* раскрывать в соответствии с дорожными знаками правила движения;
- \* разыгрывать различные роли участников движения (водитель, пешеход, пассажир, сотрудник ГИБДД), передавать особенности их поведения в зависимости от ситуации.

*Метапредметные результаты* освоения программы:

- \* умение анализировать, оценивать, строить рассуждение;
- \* формирование способности оценивать своё поведение со стороны;
- \* формирование рефлексивных умений - предвидение возможных опасностей в реальной обстановке;
- \* формирование умения планировать и оценивать результаты своего поведения.

Такой подход позволяет реализовывать требования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

**Универсальные учебные действия**  
*Ориентирование и поведение в окружающей среде:*

- \* определять форму предметов окружающего мира (треугольник, круг, квадрат);
- \* сравнивать цвет предметов, группировать их по цветовым оттенкам;
- \* определять пространственные положения и взаимоотношения объектов окружающего мира (близко – далеко, рядом, около, за, перед, ближе – дальше); сравнивать предметы, находящиеся в разных пространственных положениях;
- \* объяснять свой путь от дома до школы;
- \* определять своё положение на местности по отношению к важным объектам (близко - далеко от дома, школы, рядом со школой, домом, недалеко от...).

*Умения, определяющие безопасное поведение в условиях дорожного движения:*

- \* выделять из многообразия объектов транспортное средство;

- \* выделять среди объектов окружающей среды знаки дорожного движения (изученные), узнавать их, знать назначение (отвечать на вопрос «Что обозначает этот знак?»);
- \* различать цвет и форму запрещающих знаков;
- \* различать и объяснять сигналы светофора, действовать в соответствии с ними;
- \* находить места переходов по дорожным знакам (подземный, наземный переходы);
- \* различать сигналы светофора и объяснять их значение;
- \* группировать транспортные средства по видам: наземный, подземный, водный, воздушный.

### **Содержание курса «Я - пешеход и пассажир»**

#### **Ориентировка в окружающем мире**

Форма предметов окружающего мира (треугольник, круг, квадрат). Цвет (цветовые оттенки) предметов (сравнение, название, классификация).

Пространственные положения и взаимоотношения объектов окружающего мира (близко – далеко, около, за, перед, ближе – дальше).

Форма и цвет знаков дорожного движения (белый треугольник с красной полосой по краям; синий квадрат; белый круг с красной полосой по краю; синий круг с белой полосой по краю и др.). Цвет и форма запрещающих знаков: «движение пешеходов запрещено», «движение на велосипеде запрещено».

Адрес местожительства, название ближайших улиц и их особенности. Дорога от дома до школы (кинотеатра, парка, магазина).

Транспорт. Наземный, подземный, воздушный, водный (узнавание, название, различение). Транспортное средство. Участники дорожного движения: водитель, пассажир, пешеход (узнавание, название, особенности поведения).

#### **Ты - пешеход**

Дорога. Тротуар как часть дороги, предназначенная для движения пешеходов. Правила движения по тротуару: движение навстречу транспорту; движение по обочине при отсутствии тротуара; движение в тёмное время суток только в сопровождении взрослого. Знаки дорожного движения, определяющие переход дороги: «пешеходный переход», «пешеходная дорожка», «подземный пешеходный переход», «надземный пешеходный переход», «место остановки автобуса (троллейбуса)», «место остановки трамвая» (название, назначение, внешние признаки). Особенности поведения, определяемые тем или иным знаком дорожного движения (правила перехода дороги при разных знаках пешеходного перехода). Светофор пешеходный и транспортный. Особенности сигналов светофора и действия пешеходов в соответствии с ними.

#### **Ты-пассажир**

Правила поездки в транспортном средстве; не отвлекать водителя разговорами; не задерживаться у входа и выхода; вести себя спокойно и сдержанно, не высовываться из окна.

#### **Формы организации**

- беседы;
- просмотр и обсуждение видеоматериала;
- творческие конкурсы;
- коллективные творческие дела;
- соревнования;
- праздники;
- викторины;
- интеллектуально-познавательные игры;
- обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- творческие проекты, презентации;
- сюжетно-ролевые игры;
- проект и др.

## Виды деятельности

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;
- проблемно-ценностное общение;
- досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение);

## Тематическое планирование

№	Тема занятия
1.	На чём люди ездят.
2.	Близко – далеко, быстро – медленно.
3.	Чему нас учат правила дорожного движения.
4.	Мы идём по улице.
5.	Какие бывают дороги.
6.	Где мы будем играть?
7.	Дорога за городом.
8.	Светофоры.
9.	Дорожные знаки.
10.	Нас увидят в сумерках.
11.	Мы переходим улицу (повторение)
12.	Перекрёсток.
13.	Сигналы машин.
14.	Остановка транспорта.
15.	Мы - пассажиры.
16.	Мы едем на дачу.
17.	Опасные ситуации.
18.	Несчастный случай.
19.	Проверим себя.

### 3.22.18.Рабочая программа внеурочной деятельности «Юные инспектора дорожного движения» 1-4 классы

#### Содержание программы

#### Тема 1. Основы доврачебной медицинской помощи (16 часов)

Общие принципы оказания доврачебной помощи. Знай и умеи. Я сам. Состав и назначение автоаптечки. Чрезвычайные ситуации на дороге. Поведение при аварийной ситуации. Техника наложения повязок. Первая помощь при общих ранениях. Наложение жгута и повязок. Первая помощь при повреждении мягких тканей, суставов, костей. Остановка кровотечений. Первая помощь при несчастных случаях. Искусственная вентиляция легких и непрямой массаж сердца. Первая помощь при ожогах и отморожениях. Транспортировка при различных видах травм. Оказание первой доврачебной помощи.

#### Тема 2. Пропаганда ПДД (18 часов).

Знаешь ли ты правила дорожного движения? В объективе- безопасность. «Друзья светофора». Красный, желтый, зеленый. Школа светофорных наук. Встреча с интересными людьми. Дорожная азбука. «Перекресток». «Мой друг – велосипед». Автогородок. Безопасность на дороге. Автогородок. Оказание первой доврачебной помощи. Способы оказания первой доврачебной помощи. «Внимание, дети!». ЗОЖ. Дети-дорога.

#### Ожидаемые результаты работы по программе:

Программа призвана способствовать формированию у учащихся культуры безопасности жизнедеятельности. Ожидается, что в результате освоения материала программы школьники будут:

Знать	Уметь
- правила дорожного движения	- пользоваться правилами дорожного движения
- сигналы светофора и жесты регулировщика	- переходить проезжую часть, пользуясь сигналами светофора или регулировщика движения
- правила пользования общественным транспортом	- правильно пользоваться общественным транспортом: входить в транспорт, выходить, переходить проезжую часть вблизи транспорта
- знать наиболее значимые дорожные знаки, разметки проезжей части	- переходить проезжую часть, пользуясь дорожной разметкой
- наиболее безопасные места для движения пешехода и перехода проезжей части в микрорайоне	- выбирать наиболее безопасные места для перехода проезжей части
- правила передвижения пешехода при отсутствии пешеходных дорожек и тротуаров	- передвигаться по улице при отсутствии пешеходных дорожек и тротуаров
- о последствиях неконтролируемого поведения на проезжей части и нарушениях правил дорожного движения	- уметь предвидеть результаты неконтролируемого поведения и нарушения правил дорожного движения на проезжей части
- что несет ответственность перед другими участниками дорожного движения	- осознавать ответственность за свою жизнь и своё здоровье, за жизнь и здоровье всех участников дорожного движения.

### **Личностные и метапредметные результаты, которые будут достигнуты учащимися:**

Приобретение обучающимися знаний по технике безопасности и жизненно-важным гигиеническим навыкам;

Развитие и совершенствование навыков поведения на дороге, оказания первой доврачебной помощи;

Формирование интереса к регулярным занятиям велоспортом, повышение спортивного мастерства;

Овладение двигательными умениями и навыками, улучшение физической подготовки, повышение культурного уровня.

#### **УУД:**

#### **Личностные универсальные учебные действия**

#### **У воспитанника будут сформированы:**

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

- ориентация на понимание причин успеха во внеучебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;

- способность к самооценке на основе критериев успешности внеучебной деятельности;

- основы социализации личности в форме осознания «Я» как участник дорожного движения, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание ответственности;

- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с культурой поведения на дороге и в общественных местах.

#### **Воспитанник получит возможность для формирования:**

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности внеучебной деятельности;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на культуру как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Воспитанник научится:**

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия.

#### **Воспитанник получит возможность научиться:**

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Воспитанник научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения внеучебных заданий с использованием учебной литературы;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- строить сообщения, проекты в устной и письменной форме;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

#### **Воспитанник получит возможность научиться:**

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Воспитанник научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего – речевые, средства для решения различных коммуникативных задач;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

#### **Воспитанник получит возможность научиться:**

- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

#### **Формы организации**

- беседы;
- просмотр и обсуждение видеоматериала;
- творческие конкурсы;
- коллективные творческие дела;
- соревнования;
- праздники;
- викторины;
- интеллектуально-познавательные игры;
- обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- творческие проекты, презентации;
- сюжетно-ролевые игры;
- проект и др.

#### **Виды деятельности**

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;
- проблемно-ценностное общение;
- досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение);

#### **Тематическое планирование:**

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	Теоретическое	Практические
1	Основы доврачебной медицинской помощи	16	8	8
2	Пропаганда ПДД	18	12	6
итого		34	20	14

### **3.22.19.Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Основы логики и алгоритмики» 1-4 классы**

*Образовательные(и предметные):*

- Сформированы умения использовать алгоритмизацию для решения различных задач;
- Сформированы умения построения различных видов алгоритмов (линейных, разветвляющихся, циклических) для решения поставленных задач;
- Сформированы умения построения различных алгоритмов в среде Scratch для решения поставленных задач.

*Развивающие(метапредметные):*

- Развито умение самостоятельно ставить и формулировать для себя новые задачи,развивать мотивысвоейпознавательной деятельности;
- Развитоумениесамостоятельнопланироватьпутирешенияпоставленн ойпроблемыдляполученияэффективногорезультата;
- Развитоумениекритическиоцениватьправильностьрешенияучебно-исследовательскойзадачи;
- Сформировановладениеосновамисамоконтроля,способностькпринятиюре шений;
- Сформирована мотивация к профессиональному самоопределению учащихся.

*Воспитательные(личностные):*

- Сформированы способности к саморазвитию и самообразованию с р е д с т в а м и и н ф о р м а ц и о н н ы х т е х н о л о г и й н а о с н о в е и л л ю с т р и р о в а н н о й с р е д ы п р о г р а м м и р о в а н и я , м о т и в а ц и и к о б у ч е н и ю и п о з н а н и ю ;
- Сформированы умения работать индивидуально и в группе для решения поставленной задачи;
- Сформировано целостное мировоззрение, соответствующее современному уровню развития информационных технологий;
- Сформировано осознанное позитивное отношение к другому человеку, его мнению, результату его деятельности;
- Обеспечено усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения при работе с компьютерной техникой;
- Сформирована культура начального программирования.

#### **Содержание занятий**

##### **Модуль 1. Основы алгоритмизации и программирования.**

1. Понятие алгоритма и исполнителя алгоритмов. Допустимые действия исполнителя. Непосредственное и программное управление исполнителем. Понятие отладки программы.

Основные алгоритмические конструкции: линейный алгоритм, циклический алгоритм, алгоритмы ветвления. Способы представления алгоритмов (словесный, в виде блок-схемы (графический способ), в виде программы). Определяемые допустимые действия.

Решение задач в программе ПиктоМир.

Планируемые результаты:

*предметные:* формирование понятия алгоритма, получение навыков по составлению алгоритмов.

## **Модуль 2. Работа со средой Scratch.**

2. Основные элементы пользовательского интерфейса. Внешний вид рабочего окна. Блочная структура систематизации информации. Функциональные блоки. Блоки команд, состояний, программ, запуска, действий и исполнителей. Установка русского языка для Scratch. Создание и сохранение документа. Понятия спрайта, сцены, скрипта. Очистка экрана. Основной персонаж как исполнитель программ. Система команд исполнителя (СКИ). Блочная структура программы. Непосредственное управление исполнителем.

Планируемые результаты:

*предметные:* получение навыков по работе в среде Scratch, освоение основных инструментов среды.

3. Линейные алгоритмы. Диалоги персонажей. Блоки группы «Внешний вид». Анимация персонажей с использованием костюмов, фонов из библиотеки Scratch. Программное управление исполнителем.

Планируемые результаты:

*предметные:* получение навыков по работе в среде Scratch, освоение основных инструментов среды.

4. Графический редактор Scratch. Растровый и векторный режимы. Создание нового спрайта в редакторах СКРЕТЧ. Сохранение нового спрайта в отдельный файл. Редактирование спрайта в векторном графическом редакторе. Слои изображения. Группировка фигур. Создание костюмов для спрайтов в редакторах СКРЕТЧ. Изучить назначение блоков из группы «звук».

Планируемые результаты:

*предметные:* получение навыков по работе в среде Scratch, освоение основных инструментов среды.

5. Работа со звуком Scratch. Изучить назначение блоков из группы звук. Уметь добавлять звук в проект, редактировать, записывать звук.

Планируемые результаты:

*предметные:* получение навыков по работе в среде Scratch, освоение основных инструментов среды.

6. Условные алгоритмы. Использование сенсоров касания и команды «если ..., то...». Управление движением персонажа с помощью мыши и клавиатуры.

Планируемые результаты:

*предметные:* получение навыков по работе в среде Scratch, освоение основных инструментов среды.

7. Ввод-вывод данных.

Планируемые результаты:

*предметные:* получение навыков по работе в среде Scratch, освоение основных инструментов среды.

8. Понятие переменная. Зачем нужна переменная. Основные характеристики переменной. Команды присваивания. Блоки для работы с переменными. Работа с переменными. Типы данных.

Планируемые результаты:

*предметные:* получение навыков по работе в среде Scratch, освоение основных инструментов среды.

9. Циклические алгоритмы. Перо. Назначение блоков группы ПЕРО. Создание программ для рисования линий. Изменение цвета и толщины рисуемой линии. Особенности пунктирной линии. Команды управления.

Планируемые результаты:

*предметные:* получение навыков по работе в среде Scratch, освоение основных инструментов среды.

10. Создание анимации.

Планируемые результаты:

*предметные:* получение навыков по созданию анимации в среде Scratch с использованием ранее полученных знаний.

11. Создание проекта с вычислениями или подсчетом очков. Понятие защищенной (зарезервированной) переменной. Случайные числа.

Планируемые результаты:

*предметные:* получение навыков по созданию простых игр в среде Scratch с использованием ранее полученных знаний.

12. Работа со списками.

Планируемые результаты:

*предметные:* получение навыков по работе в среде Scratch, освоение основных инструментов среды.

13. Создание подпрограмм. Последовательность и параллельность выполнения скриптов. Управление через обмен сообщениями. Блоки «Передать сообщение» и «Когда я получу сообщение».

Планируемые результаты:

*предметные:* получение навыков по работе в среде Scratch, освоение основных инструментов среды.

**Модуль 3. Прорисовка персонажей и фонов игры в векторном редакторе Inkscape.**

14. Векторные графические редакторы: состав, особенности, использование для решения задач. Настройка программного интерфейса. Объекты, создание объектов. Выделение, перемещение и трансформация объектов.

Планируемые результаты:

*предметные:* получение навыков по работе в среде Inkscape, освоение основных инструментов среды.

15. Инструменты создания кривых, настройки инструментов и область их применения. Кривые Безье. Способы создания кривых.

Планируемые результаты:

*предметные:* получение навыков по работе в среде Inkscape, освоение основных инструментов среды.

16. Изменение геометрии объекта с помощью инструмента редактирования форм. Закраска областей. Виды градиентных переходов, особенности. Создание и сохранение новых градиентных переходов.

Планируемые результаты:

*предметные:* получение навыков по работе в среде Inkscape, освоение основных инструментов среды.

**Модуль 4. Создание мультфильмов и мини-игр.**

17. Создание мультфильма. Прорисовка персонажей и фона. Разработка сценария. Озвучивание и анимация персонажей.

Планируемые результаты:

*предметные:* получение практических навыков по созданию мультфильмов в среде Scratch с использованием ранее полученных знаний.

18. Интерфейс игры. Элементы интерфейса игры. Инструменты создания и редактирования фонов сцены. Способы реализации смены уровней игры (фонов сцены).

Планируемые результаты:

*предметные:* получение навыков по созданию интерфейса игры в среде Scratch с использованием ранее полученных знаний.

19. Создание игры с несколькими уровнями и подсчетом очков.

Планируемые результаты:

*предметные:* получение практических навыков по созданию игры в среде Scratch с использованием ранее полученных знаний.

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			Формы контр оля
		Всего	Теория	Практика	
<b>Модуль 1. Основы алгоритмизации и программирования. – 6 часов</b>					
1.	Введение. Понятие алгоритма. Основные алгоритмические конструкции: линейный алгоритм, циклический алгоритм, алгоритмы ветвления. Способы представления алгоритмов (словесный, в виде блок-схемы (графический способ), в виде программы). Решение задач в программе ПиктоМир.	6	2	4	Решение задач.
<b>Модуль 2. Работа со средой Scratch. –86 часов</b>					
2.	Знакомство со средой Scratch. Демонстрация готовых проектов. Команды движения и событий. Координаты. Навигация в среде Scratch.	6	2	4	Тестирование по пройденному материалу.
3.	Линейные алгоритмы. Диалоги персонажей. Блоки группы «Внешний вид». Анимация персонажей с использованием костюмов, фонов из библиотеки Scratch.	10	2	8	Решение задач.
4.	Графический редактор Scratch. Растровый и векторный режимы.	4	2	2	Решение задач.
5.	Работа со звуком Scratch.	4	2	2	Решение задач.
6.	Условные алгоритмы. Использование сенсоров касания и команды «если ... , то...». Управление движением персонажа с помощью мыши и клавиатуры.	8	2	6	Решение задач.
7.	Ввод-вывод данных.	4	2	2	Решение задач.
8.	Понятие переменная. Работа с переменными. Типы данных.	8	2	6	Решение задач.
9.	Циклические алгоритмы. Переменные. Команды управления.	12	4	8	Решение задач.
10.	Создание анимации.	4		4	Практическая работа.
11.	Создание проекта с вычислениями или подсчетом очков. Понятие защищенной (зарезервированной) переменной. Случайные числа.	10	2	8	Практическая работа.
12.	Работа со списками.	8	2	6	Решение задач.
13.	Создание подпрограмм.	8	4	4	Решение

	Последовательность и параллельность выполнения скриптов. Управление через обмен сообщениями. Блоки «Передать сообщение» и «Когда я получу сообщение».				задач.
<b>Модуль 3. Прорисовка персонажей и фонов игры в векторном редакторе Inkscape. –18 часов</b>					
14.	Векторные графические редакторы: состав, особенности, использование для решения задач. Настройка программного интерфейса. Объекты, создание объектов. Выделение, перемещение и трансформация объектов.	<b>4</b>	2	2	Практическая работа.
15.	Инструменты создания кривых, настройки инструментов и область их применения. Кривые Безье. Способы создания кривых.	<b>6</b>	2	4	Практическая работа.
16.	Изменение геометрии объекта с помощью инструмента редактирования форм. Закраска областей. Виды градиентных переходов, особенности. Создание и сохранение новых градиентных переходов.	<b>8</b>	2	6	Практическая работа.
<b>Модуль 4. Создание мультфильмов и мини-игр. – 34 часа</b>					
17.	Создание мультфильма. Прорисовка персонажей и фона. Разработка сценария. Озвучивание и анимация персонажей.	<b>14</b>	4	10	Практическая работа.
18.	Интерфейс игры. Элементы интерфейса игры. Инструменты создания и редактирования фонов сцены. Способы реализации смены уровней игры (фонов сцены).	<b>4</b>	2	2	Решение задач.
19.	Создание игры с несколькими уровнями и подсчетом очков.	<b>16</b>		16	Практическая работа.
<b>Проектная деятельность. – 36 часов</b>					
<b>Итого без проектной деятельности</b>		<b>144</b>	<b>40</b>	<b>104</b>	
<b>Итого с проектной деятельностью</b>		<b>180</b>	<b>40</b>	<b>140</b>	

### 3.22.20.Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Шахматы» 1-4 классы

- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

-Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

-Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

#### **Метапредметные результаты освоения программы курса.**

- Владение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

- Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

- Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений. Готовность слушать собеседника и вести диалог;

- готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.

- Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

#### **Предметные результаты освоения программы курса.**

- Знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры; Правильно расставлять фигуры перед игрой; Сравнить, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила.

- Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. принципы игры в дебюте;

- Основные тактические приемы; что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

- Грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания

#### **Содержание программы:**

Учебный курс включает шесть тем: «Шахматная доска», «Шахматные фигуры», «Начальная расстановка фигур», «Ходы и взятие фигур», «Цель шахматной партии», «Игра всеми фигурами из начального положения». На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленным изучением отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи.

Формы организации:

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
5. Участие в турнирах и соревнованиях.

#### **Виды деятельности**

- игровая деятельность;

- познавательная деятельность;
- проблемно-ценностное общение;
- досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение);

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тема
Шахматная доска
Знакомство с шахматными фигурами
Начальная расстановка фигур
Шахматная доска и фигуры
Знакомство с шахматной фигурой. Ладья
Ладья в игре
Знакомство с шахматной фигурой. Слон.
Слон в игре
Ладья против слона
Знакомство с шахматной фигурой. Ферзь
Ферзь в игре
Ферзь против ладьи и слона
Знакомство с шахматной фигурой. Конь
Конь в игре
Конь против ферзя, ладьи, слона
Знакомство с пешкой
Пешка в игре
Пешка против ферзя, ладьи, слона
Знакомство с шахматной фигурой. Король
Король против других фигур
Шах
Мат. Цель шахматной партии
Мат
Ставим мат
Ничья, пат
Рокировка
Шахматная партия
Повторение программного материала. Игра всеми фигурами
Всего: 34 часа

#### **3.22.21.Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Шахматы»,**

**направление – спортивно-оздоровительное (5-9)**

#### **Планируемые результаты**

- Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.

-Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре.

-Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

### **Метапредметные результаты освоения программы курса.**

- Владение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
- Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений. Готовность слушать собеседника и вести диалог;
- готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.
- Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### **Предметные результаты освоения программы курса.**

- Знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры; Правильно расставлять фигуры перед игрой; Сравнить, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила.

-Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. принципы игры в дебюте;

-Основные тактические приемы; что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

- Грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания

### **Особенности содержания программы:**

Программой «Шахматы» предусматривается 35 занятий (одно занятие в неделю). Учебный курс включает шесть тем: «Шахматная доска», «Шахматные фигуры», «Начальная расстановка фигур», «Ходы и взятие фигур», «Цель шахматной партии», «Игра всеми фигурами из начального положения». На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленным изучением отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи.

### **Формы организации**

- коллективные творческие дела;
- соревнования;
- заочные путешествия;

### **Виды деятельности**

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;
- спортивно-оздоровительная деятельность;
- туристско-краеведческая деятельность

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тема
Шахматная доска
Знакомство с шахматными фигурами
Начальная расстановка фигур
Шахматная доска и фигуры
Знакомство с шахматной фигурой. Ладья
Ладья в игре
Знакомство с шахматной фигурой. Слон.
Слон в игре
Ладья против слона
Знакомство с шахматной фигурой. Ферзь
Ферзь в игре
Ферзь против ладьи и слона
Знакомство с шахматной фигурой. Конь
Конь в игре

Конь против ферзя, ладьи, слона
Знакомство с пешкой
Пешка в игре
Пешка против ферзя, ладьи, слона
Знакомство с шахматной фигурой. Король
Король против других фигур
Шах
Мат. Цель шахматной партии
Мат
Ставим мат
Ничья, пат
Рокировка
Шахматная партия
Повторение программного материала. Игра всеми фигурами

Всего: 35ч.

### **3.22.22.Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Занимательная математика» 1-4 классы**

#### **Планируемые результаты**

##### **Личностные и метапредметные результаты**

- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремлённости, умения преодолевать трудности — качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;
- воспитание чувства справедливости, ответственности;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

##### **Универсальные учебные действия:**

- ориентироваться в понятиях «влево», «вправо», «вверх», «вниз»;
- ориентироваться на точку начала движения, на числа и стрелки  $1 \rightarrow 1 \downarrow$  и др., указывающие направление движения;
- проводить линии по заданному маршруту (алгоритму);
- выделять фигуру заданной формы на сложном чертеже;
- анализировать расположение деталей (танов, треугольников, уголков, спичек) в исходной конструкции;
- составлять фигуры из частей, определять место заданной детали в конструкции;
- выявлять закономерности в расположении деталей; составлять детали в соответствии с заданным контуром конструкции;
- сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием;
- объяснять (доказывать) выбор деталей или способа действия при заданном условии;
- анализировать предложенные возможные варианты верного решения;
- моделировать объёмные фигуры из различных материалов (проволока, пластилин и др.) и из развёрток;
- осуществлять развёрнутые действия контроля и самоконтроля: сравнивать построенную конструкцию с образцом.

##### **Содержание курса**

Числа. Арифметические действия. Величины. Названия и последовательность чисел от 1 до 20. Подсчёт числа точек на верхних гранях выпавших кубиков.

Числа от 1 до 100. Решение и составление ребусов, содержащих числа.

Сложение и вычитание чисел в пределах 100. Таблица умножения однозначных чисел и

соответствующие случаи деления. Числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число, и др. Поиск нескольких решений. Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта. Последовательное выполнение арифметических действий: отгадывание задуманных чисел.

Заполнение числовых кроссвордов (судоку, какуро и др.).

Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание чисел в пределах 1000.

Числа-великаны (миллион и др.). Числовой палиндром: число, которое читается одинаково слева направо и справа налево.

Поиск и чтение слов, связанных с математикой (в таблице, ходом шахматного коня и др.).

Занимательные задания с римскими цифрами. Время. Единицы времени. Масса. Единицы массы. Литр.

*Форма организации обучения — математические игры:*

— «Весёлый счёт» — игра-соревнование; игры с игральными кубиками. Игры: «Чья сумма больше?», «Лучший лодочник», «Русское лото», «Математическое домино», «Не собьюсь!», «Задумай число», «Отгадай задуманное число», «Отгадай число и месяц рождения»;

— игры: «Волшебная палочка», «Лучший счётчик», «Не подведи друга», «День и ночь», «Счастливый случай», «Сбор плодов», «Гонки с зонтиками», «Магазин», «Какой ряд дружнее?»;

— игры с мячом: «Наоборот», «Не урони мяч»;

— игры с набором «Карточки-считалочки» (сорбонки) — двусторонние карточки: на одной стороне — задание, на другой — ответ;

— математические пирамиды: «Сложение в пределах 10; 20; 100», «Вычитание в пределах 10; 20; 100», «Умножение», «Деление»;

— работа с палитрой — основой с цветными фишками и комплектом заданий к палитре по темам: «Сложение и вычитание до 100» и др.;

— игры: «Крестики-нолики», «Крестики-нолики на бесконечной доске», «Морской бой» и др., конструкторы «Часы», «Весы» из электронного учебного пособия «Математика и конструирование».

**Мир** **занимательных** **задач**

Задачи, допускающие несколько способов решения. Задачи с недостаточными, некорректными данными, с избыточным составом условия. Последовательность шагов (алгоритм) решения задачи. Задачи, имеющие несколько решений. Обратные задачи и задания. Ориентировка в тексте задачи, выделение условия и вопроса, данных и искомых чисел (величин). Выбор необходимой информации, содержащейся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы. Старинные задачи. Логические задачи. Задачи на переливание. Составление аналогичных задач и заданий. Нестандартные задачи. Использование знаково-символических средств для моделирования ситуаций, описанных в задачах. Задачи, решаемые способом перебора. «Открытые» задачи и задания. Задачи и задания по проверке готовых решений, в том числе неверных. Анализ и оценка готовых решений задачи, выбор верных решений. Задачи на доказательство, например найти цифровое значение букв в условной записи: СМЕХ + ГРОМ = ГРЕМИ и др. Обоснование выполняемых и выполненных действий. Решение олимпиадных задач международного конкурса «Кенгуру». Воспроизведение способа решения задачи. Выбор наиболее эффективных способов решения.

**Геометрическая** **мозаика**

Пространственные представления. Понятия «влево», «вправо», «вверх», «вниз». Маршрут передвижения. Точка начала движения; число, стрелки  $1 \rightarrow 1 \downarrow$ , указывающие направление движения. Проведение линии по заданному маршруту (алгоритму) — «путешествие точки» (на листе в клетку). Построение собственного маршрута (рисунка) и его описание.

Геометрические узоры. Закономерности в узорах. Симметрия. Фигуры, имеющие одну и несколько осей симметрии.

Расположение деталей фигуры в исходной конструкции (треугольники, таны, уголки, спички). Части фигуры. Место заданной фигуры в конструкции. Расположение деталей. Выбор деталей в соответствии с заданным контуром конструкции. Поиск нескольких возможных вариантов решения. Составление и зарисовка фигур по собственному замыслу. Разрезание и составление фигур. Деление заданной фигуры на равные по площади части. Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации. Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность. Распознавание (нахождение) окружности на орнаменте. Составление (вычерчивание) орнамента с использованием циркуля (по образцу, по собственному замыслу). Объёмные фигуры: цилиндр, конус, пирамида, шар, куб. Моделирование из проволоки. Создание объёмных фигур из развёрток: цилиндр, призма шестиугольная, призма треугольная, куб, конус, четырёхугольная пирамида, октаэдр, параллелепипед, усечённый конус, усечённая пирамида, пятиугольная пирамида, икосаэдр (по выбору учащихся).

### **Формы организации**

- математические игры;
- коллективные творческие дела;
- соревнования;
- викторины;
- интеллектуально-познавательные игры;
- трудовые дела;
- обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- творческие проекты, презентации;
- сюжетно-ролевые игры;
- проект и др.

### **Виды деятельности**

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;
- проблемно-ценностное общение;
- досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение);
- художественное творчество;
- Тематическое планирование

Тема
<b>1 класс</b>
Математика — это интересно.
Танграм: древняя китайская головоломка.
Путешествие точки.
Игры с кубиками.
Танграм: древняя китайская головоломка.
Волшебная линейка.
Праздник числа 10.
Конструирование многоугольников из деталей танграма.
Игра-соревнование «Весёлый счёт».
Игры с кубиками.
Конструкторы лего.
Весёлая геометрия.
Математические игры.
«Спичечный» конструктор.
Задачи-смекалки.
Прятки с фигурами.
Математические игры.

Числовые головоломки.
Математическая карусель.
Уголки.
Игры в магазин.Монеты.
Конструирование фигур из деталей танграма.
Игры с кубиками.
Математическое путешествие.
Математические игры.
Секреты задач.
Математическая карусель.
Числовые головоломки.
Математические игры.
Всего: 34 часа
<b>2 класс</b>
Удивительная снежинка».
Крестики-нолики.
Математические игры.
Прятки с фигурами.
Секреты задач
«Спичечный» конструктор.
«Спичечный» конструктор.
Геометрический калейдоскоп.
Числовые головоломки.
«Шаг в будущее».
Геометрия вокруг нас.
Путешествие точки.
«Шаг в будущее».
Тайны окружности.
Математическое путешествие.
«Новогодний серпантин».
«Новогодний серпантин».
Математические игры.
«Часы нас будят по утрам...».
Геометрический калейдоскоп.
Головоломки.
Секреты задач.
«Что скрывает сорока?»
Интеллектуальная разминка.
Дважды два- четыре.
Дважды два- четыре.
Дважды два- четыре.
В царстве смекалки.
Интеллектуальная разминка.
Составь квадрат.
Мир занимательных задач.
Мир занимательных задач.
Математические фокусы.
Математическая эстафета.
Всего: 34 часа.
<b>3 класс</b>
Интеллектуальная разминка.
«Числовой» конструктор».

Геометрия вокруг нас.
Волшебные переливания.
В царстве смекалки.
Шаг в будущее.
Шаг в будущее.
«Спичечный» конструктор».
«Спичечный» конструктор».
Числовые головоломки.
Интеллектуальная разминка.
Интеллектуальная разминка.
Математические фокусы.
Математические игры.
Секреты числа.
Математическая копилка.
Математическое путешествие.
Выбери маршрут.
Числовые головоломки.
В царстве смекалки.
В царстве смекалки.
Мир занимательных задач.
Геометрический калейдоскоп.
Интеллектуальная разминка.
Разверни листок.
От секунды до столетия.
От секунды до столетия.
Числовые головоломки.
Конкурс смекалки.
Это было в старину.
Это было в старину
Энциклопедия математических развлечений.
Энциклопедия математических развлечений.
Математический лабиринт.
Всего: 34 часа
<b>4 класс</b>
Интеллектуальная разминка.
Числа-великаны.
Мир занимательных задач.
Кто что увидит?
Римские цифры.
Числовые головоломки.
Секреты задач.
В царстве смекалки.
Математический марафон.
«Спичечный» конструктор».
«Спичечный» конструктор».
Выбери маршрут.
Интеллектуальная разминка.
Математические фокусы.
Занимательное моделирование.
Занимательное моделирование.
Занимательное моделирование.
Математическая копилка.

Какие слова спрятаны в таблице?
«Математика — наш друг!»
Решай, отгадывай, считай.
В царстве смекалки.
В царстве смекалки.
Числовые головоломки.
Мир занимательных задач.
Мир занимательных задач.
Математические фокусы.
Интеллектуальная разминка.
Интеллектуальная разминка.
Блиц-турнир по решению задач.
Математическая копилка.
Геометрические фигуры вокруг нас.
Математический лабиринт.
Математический праздник.
Всего: 34 часа

### **3.22.23. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «В мире книг» 1-4 классы Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы факультатива.**

В результате освоения программы кружка «В мире книг» формируются следующие предметные умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

*Регулятивные умения:*

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

*Познавательные учебные умения:*

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

*Коммуникативные учебные умения:*

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выразить свое мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать свое суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т.д.

Формы аттестации воспитанников: инсценирование, творческие отчёты, соревнования, работа с библиотечным каталогом, проектная деятельность и т.

**К концу 1 класса ученик научится:**

находить книгу в открытом библиотечном фонде;  
выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;  
сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;  
формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;  
характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;  
сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;  
слушать и читать книгу, понимать прочитанное;  
пользоваться аппаратом книги;  
овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);  
систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

**2 класс****К концу 2 класса ученик научится:**

- знать структурные элементы библиотеки: абонемент, читальный зал;  
ориентироваться в мире книг (отбирать книги по авторской принадлежности в открытом библиотечном фонде);  
пользоваться алфавитным каталогом для отбора нужной книги;  
заполнять каталожную карточку;  
систематизировать книги по авторской принадлежности;  
составлять список прочитанных книг;  
выделять особенности учебной книги;  
работать самостоятельно с книгой по алгоритму «Работаем с книгой»;  
аргументировать мнение о выбранной книге (устный отзыв);  
классифицировать книги по авторской принадлежности, теме, жанру.

**3 класс****К концу 3 класса ученик научится:**

работать с книгой-сборником басен И. Крылова;  
сравнивать басни по структуре и сюжету;  
выделять книги-произведения и книги-сборники из группы предложенных книг или открытого библиотечного фонда;  
собирать информацию для библиографической справки об авторе;  
составлять таблицу жанров произведений писателя;  
выполнять поисковую работу по проекту;  
презентовать результаты проектной деятельности и любимую книгу;  
готовить отзыв о книге и обсуждать разные точки зрения;  
находить по каталогу нужную книгу;  
заполнять каталожную карточку на выбранную книгу;  
писать отзыв о книге или героях книги;  
пользоваться библиографическим справочником;  
рассматривать и читать детские газеты и журналы;  
находить нужную информацию в газетах и журналах;  
собирать информацию для проекта «История детской газеты или журнала»;  
готовить материал для классной и школьной газеты;  
пользоваться электронными газетами и журналами.

**4 класс****К концу 4 класса ученик научится:**

-составлять выставку книг по теме, авторской принадлежности, жанрам, типам и видам;  
-различать виды и типы книг;  
-писать отзыв о книге, пользуясь ее справочным аппаратом;  
-знать структуру книги и ее элементы, справочный аппарат;  
-пользоваться библиотекой и выполнять правила работы в библиотеке;  
-писать аннотацию или отзыв на прочитанную книгу;  
-пользоваться библиографическим справочником или энциклопедией для получения информации о писателе;

- составлять каталожную карточку на прочитанную книгу;
- задавать вопросы и находить ответы в словарях и справочниках;
- выполнять роль библиотекаря -выдавать книги и заполнять формуляры;
- собирать, систематизировать и оформлять материал для презентации ( выставки, постеры, электронные версии, живой журнал, конкурсы и т.д.);
- работать с детскими журналами и газетами.

### **3. Содержание программы**

#### **1 класс (33 ч)**

##### **Здравствуй, книга (3 ч)**

Учебная книга. Элементы структуры учебной книги (обложка, титульный лист, оглавление). Аппарат ориентировки. Правила пользования книгой. Игра «Что в твоём рюкзаке живёт?».

Книга-произведение (большеформатная, в типовом оформлении).

Обложка книги: информация о книге (название книги), иллюстрация (определение темы и жанра). Классификация книг по темам и жанрам (работа в группах).

Домашняя библиотека, классная библиотека, школьная библиотека.

Правила поведения в библиотеке.

##### **Книги о Родине и родной природе (2 ч)**

Книги о Родине и родной природе детских писателей (книга-произведение и книга-сборник).

Структура книги, справочный аппарат книги.

Читальный зал: культура самостоятельной работы с выбранной книгой (рассматривание, чтение или слушание).

##### **Писатели детям (3 ч)**

Книги детских писателей-классиков (А. Барто, К. Чуковский, С. Маршак, Я. Аким, Л. Пантелеев).

Детские книги с рассказами современных писателей (М. Пляцковский, С. Георгиев, М. Дружинина, С. Степанов и др.).

Выставка книг детских писателей. Слушание и рассматривание одной из детских книг.

Художники-иллюстраторы детских книг.

Инсценирование картин-эпизодов из выбранной книги.

##### **Народная мудрость. Книги-сборники (2 ч)**

Книги-сборники малых жанров фольклора. Особенности детских книг с фольклорными произведениями для детей (оформление, тексты).

Игры «Посчитайся», «Отгадай загадку».

Творческая работа «Сочини загадку».

##### **По страницам книг В. Сутеева(3 ч)**

Книги В. Сутеева (книги-сборники, книги-произведения). Структура книги-сборника.

В. Сутеев — автор и художник-оформитель.

Игра «По страницам сказок В. Сутеева».

Библиографическая справка (информация) об авторе в структуре книги-сборника.

Самостоятельная поисковая работа в группах.

##### **Сказки народов мира (3 ч)**

Книги-сборники «Русские народные сказки». Книги-произведения.

Сказки народов России и народов мира. Оформление выставки книг.

Подготовка проведения конкурса «Герои народных сказок», инсценирование.

Домики-сказки (коллективная проектная деятельность).

##### **Книги русских писателей-сказочников (3 ч)**

Сборник сказочных историй А.Н. Толстого «Приключения Буратино».

Слушание и чтение историй из книги А.Н. Толстого «Приключения Буратино».

Инсценирование отдельных историй.

Творческая работа «Встреча с Буратино» (работа в группах).

##### **Детские писатели (3 ч)**

Книги С. Маршака для детей. Сказки, стихотворения, загадки.

К. Чуковский детям: книги-произведения, книги-сборники.

Книги Е. Чарушина для детей. Герои книг Е. Чарушина.

Книги-сборники произведений современных детских писателей.

Детские журналы «Мурзилка», «Понимашка». Произведения детских писателей на страницах журналов.

#### **Сказки зарубежных писателей (3 ч)**

Книги сказок Ш. Перро. Книга-произведение. Книга Ш. Перро «Красная шапочка» в разных изданиях.

Автор, переводчик, оформитель. справочный аппарат книги.

Книга Дж. Харриса «Сказки дядюшки Римуса». Книга-сборник историй. Герои книги. Слушание и чтение отдельных историй.

Инсценирование отдельных картин-эпизодов из выбранной книги.

#### **Книги-сборники стихотворений для детей (2 ч)**

Стихотворения о детях и для детей. Книги-сборники А. Барто, В. Берестова, С. Михалкова.

Поиск нужного произведения в книге-сборнике по содержанию. Игра «Кто быстрее найдёт произведение в книге?».

Конкурс «Слушаем и читаем стихи детских поэтов».

Литературная игра «Послушай и назови».

#### **Дети — герои книг (3 ч)**

Дети — герои сказок. Русские народные сказки: «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Терёшечка»; сказка А.Н. Толстого «Приключения Буратино», Ш. Перро «Красная шапочка».

Парад героев сказок.

Дети — герои рассказов (В. Осеева «Мушка», Е. Пермяк «Первая рыбка», В. Осеева «Совість», Н. Носов «Мишкина каша», В. Драгунский «Денискины рассказы»). Игра «Диалоги героев».

Дети — герои стихотворений (А. Барто «В школу», С. Михалков «Фома», Е. Благинина «Тюлюлюй», Я. Аким «Жадина»). Конкурс юмористических стихов.

#### **Книги о животных (3 ч)**

Книги-сборники о животных.

Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»: слушание, рассматривание.

Обсуждение произведения и главного героя — дедушки Мазая.

Книга В. Чаплиной «Питомцы зоопарка» и книга-сборник И. Акимовской «Жизнь животных» (работа в группах).

Час читателя: самостоятельное чтение произведений о животных из детских журналов.

Работа в группах.

Творческая работа: сочинение рассказа «Мой маленький друг».

### **2 класс (34 ч)**

#### **Книга, здравствуй (3 ч)**

Роль книги в жизни человека. Учебная книга и её справочный аппарат.

Конкурс «Пословицы о книге и учении». Оформление рукописной книги.

Художественные книги. Художники-оформители. Иллюстрации в книге и их роль. Правила работы с книгой.

Читальный зал: самостоятельное чтение выбранной книги.

#### **Книгоцей — любитель чтения (2 ч)**

Библиотека. Библиотечный формуляр.

Поиск книги по каталогам. Алфавитный каталог. Назначение библиотечного каталога.

Работа с каталожной карточкой.

Викторина «Что вы знаете о книге?».

Игра «Я — библиотекарь».

#### **Книги о твоих ровесниках (4 ч)**

Библиотечный урок «Дети — герои детских книг». Выставка книг.

Книги-сборники В. Осеевой, Е. Пермяка, В. Драгунского, Н. Носова и других детских писателей.

Читальный зал. Чтение и рассматривание книги В. Железникова «Таня и Юсник» или В. Крапивина «Брат, которому семь лет». Конкурс-кроссворд «Имена героев детских книг».

Презентация книг о детях-ровесниках (устные отзывы).

Читальный зал. Чтение произведений о детях на страницах детских газет и журналов. Детские журналы (электронная версия).

Библиотечные плакаты «Герои-ровесники» (работа в группах).

Живой журнал «Парад героев-сверстников» (инсценирование отдельных эпизодов из рассказов о детях).

#### **Крупницы народной мудрости. Книги-сборники (4 ч)**

Книги-сборники малых жанров фольклора. Пословицы. Темы пословиц. Путешествие по тропинкам фольклора.

Загадки. Темы загадок. Игра «Отгадай загадку».

Скороговорки. Конкурс «Чистоговорщики».

Проект «Живой цветок народной мудрости» (работа в группах).

#### **Писатели-сказочники (4 ч)**

Выставка книг с литературными сказками. Обзор выставки.

Книги писателей-сказочников. Поиск книги в открытом библиотечном фонде. Чтение выбранной книги.

Герои сказок. Викторина.

Творческая работа «Лукошко сказок» (проектная деятельность).

#### **Книги о детях (4 ч)**

Книги-сборники о детях и для детей (В. Осеева, Н. Носов, С. Михалков и др.).

Книги о животных (В. Бианки, Э. Шим, Г. Скребицкий, Н. Сладков и др.).

Книги-сборники стихотворений для детей (Я. Аким, С. Маршак, С. Михалков, А. Барто).

#### **Старые добрые сказки (4 ч)**

Книги сказок народов мира. Сборники сказок. Выставка.

Переводчики, пересказчики и обработчики сказок народов других стран. Справочный аппарат книги-сборника. Каталожная карточка.

Сказки народов мира с «бродячими» сюжетами (русская народная сказка «Снегурочка», японская народная сказка «Журушка» и др.). Поисковая работа.

Читальный зал: народные сказки на страницах детских журналов.

#### **Книги о тех, кто подарил нам жизнь (3 ч)**

Книги о семье, маме, детях. Выставка книг о тех, кто защищал свою Родину. Жанры произведений о семье: стихотворения, пословицы, сказки, рассказы, колыбельные песни. Рукописная книга.

Литературная игра «По страницам учебника»: чтение произведений о семье по учебнику или наизусть.

Мини-проекты (работа в группах): «Они писали о семье», «Рассказы о семье», «Пословицы о семье», «Стихотворения о семье». Рукописная книга «Семья».

#### **Защитникам Отечества посвящается (3 ч)**

Книги о защитниках Отечества. Былины и сказы о защитниках Отечества.

Выставка книг детских писателей о защитниках Отечества.

Библиотечный урок: встреча с участниками или героями Великой Отечественной войны, которые живут рядом.

Работа с книгой А. Гайдара «Сказка о Военной тайне, Мальчише-Кибальчише и о его твёрдом слове»: чтение, рассматривание.

Рукописная книга «Защитники Отечества в твоей семье»: фотографии, письма, воспоминания, рисунки.

#### **По страницам любимых книг (3 ч)**

Книги разных жанров, тем, типов и авторской принадлежности.

Библиотечный урок: книги-сборники по авторам, жанрам, темам.

Проектная деятельность: презентация любимых книг (по оформлению, содержанию и поступкам героев).

Коллективная творческая работа: комиксы и весёлые истории.  
Оформление еженедельника «Летнее чтение» или «Дневник читателя».

### **3 класс (34 ч)**

#### **История книги. Библиотеки (4 ч)**

Книги-сборники о былинных героях. Былины, сказы, легенды. Сказители, былинщики.  
Библия. Детская библия (разные издания).  
Летописи. Рукописные книги. Первopечатник Иван Фёдоров.  
Система библиотечного обслуживания: запись в библиотеку, абонемент и читальный зал.  
Культура читателя.  
Библиотечные каталоги и правила пользования ими. Каталогная карточка. Игра «Обслужи одноклассников».  
Отбор книги и работа с ней в читальном зале. Отзыв о книге.

#### **По дорогам сказок. Сказки народные и литературные (3 ч)**

Волшебные сказки (народные и литературные): книга-сборник «Сказки А.С. Пушкина» и сборник народных сказок «На острове Буяне».  
Сравнение сказок с загадками: русская народная сказка «Дочь-семилетка», братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А. Платонов «Умная внучка». Рассмотрение и сравнение книг.  
Конкурс-кроссворд «Волшебные предметы».

#### **Книги-сборники. Басни и баснописцы (3 ч)**

Книги-сборники басен И. Крылова. Аппарат книги-сборника басен: титульный лист, аннотация, оглавление.  
Русские баснописцы И. Хемницер, А. Измайлов, И. Дмитриев.  
Чтение басен с «бродячими» сюжетами. Басни Эзопа и Л.Н. Толстого.  
Конкурс чтецов. Инсценирование басен (работа в группах).

#### **Книги о родной природе (3 ч)**

Сборники стихотворений о родной природе. Слушание стихотворений, обмен мнениями.  
Книга «Родные поэты» (аппарат, оформление).

Проект «Краски и звуки стихов о природе». Рукописная книга.

#### **Книги Л.Н. Толстого для детей (3 ч)**

Книги Л.Н. Толстого: работа с каталогом, составление выставки книг.  
Книга «Азбука Л.Н. Толстого» и сборник «Для детей».  
Составление таблицы жанров произведений Л.Н. Толстого (работа в группах).  
Проектная деятельность по группам: «Сказки Л.Н. Толстого», «Сказки в обработке Л.Н. Толстого».

#### **Животные — герои детской литературы (4 ч)**

Книги-сборники о животных. Структура книги-сборника: титульный лист, аннотация, иллюстрация, название книги, тип книги.  
Читальный зал: работа с книгой А. Куприна «Ю-ю» или Дж. Лондона «Бурый волк»: оформление, перевод. Отзыв о прочитанной книге.  
Библиотечный урок: знакомство с книгой-легендой энциклопедией А. Брема «Жизнь животных».  
Художники-оформители книг о животных.  
Реклама книги «Заинтересуй друга!» (конкурс отзывов).

#### **Дети — герои книг (3 ч)**

Книги о детях (Л. Пантелеев, А. Гайдар, В. Драгунский и др.).  
Книга-произведение А. Гайдара «Тимур и его команда», книга-сборник рассказов Л. Пантелеева «Честное слово».  
Литературная игра «Кто они, мои сверстники — герои книг?».  
По страницам книги В. Железникова «Жизнь и приключения чудака».  
Обсуждение прочитанных книг (беседа, дискуссии, споры).  
Проект «Расскажи о любимом писателе».

#### **Книги зарубежных писателей (2 ч)**

Книги зарубежных писателей (Ц. Топелиус, Дж. Лондон, Э. Сетон-Томпсон, Дж. Чиарди).

Систематический каталог: практическая работа. Список книг зарубежных писателей для детей.

Библиографические справочники: отбор информации о зарубежных писателях (работа в группах). Переводчики книг.

#### **Книги о детях войны (3 ч)**

Книга Л. Воронковой «Девочка из города» (издания разных лет). Чтение, обсуждение содержания, слушание отдельных глав. Аппарат книги, иллюстрации и оформление.

Аннотация. Каталожная карточка.

Работа в читальном зале. Книга В. Железникова «Девушка в военном».

Творческая работа «Дети войны с тобой рядом»: встречи, сбор материалов, оформление «Книги памяти».

#### **Газеты и журналы для детей (3 ч)**

Что такое периодика. Детские газеты и журналы. Структура газет и журналов. Издатели газет и журналов.

История изданий для детей: журналы «Мурзилка», «Костёр», «Пять углов», «Чудеса планеты Земля»; детские газеты: «Пионерская правда», «Читайка», «Шапокляк».

Электронные периодические издания «Детская газета», «Антошка».

Создание классной газеты или журнала (работа в группах).

#### **«Книги, книги, книги...» (3 ч)**

Книги, их типы и виды. Практическая работа в библиотеке.

Справочная литература. Энциклопедии для детей.

Сбор информации о Л.Н. Толстом и Х.К. Андерсене. Библиографические справочники.

Библиотечная мозаика: урок-игра «Что узнали о книгах?»

#### **4 класс (34 ч)**

##### **Страницы старины седой (4 ч)**

Былины, былинчики. Былинные богатыри. «Былина о Святогоре»

в стихотворной форме и прозаической форме. Выставка книг.

Библиотечный урок. История книги. Рукописные книги.

Книги Древней Руси. Библиотека Ярослава Мудрого. Наставления Ярослава Мудрого.

Первая печатная книга на Руси. Первопечатник Иван Фёдоров.

Библия на русском языке. Библейские предания: «Суд Соломона», «Блудный сын».

Экскурсия в типографию или книжный магазин.

##### **Крупницы народной мудрости (4 ч)**

Сборники произведений фольклора.

Героические песни о Родине. Песня-слава «Русская земля».

Героические песни о героях России: «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения», «Суворов приказывает армии переплыть море».

Сбор дополнительной информации о героях России и оформление постера (стенда) с собранными материалами.

Книга С. Алексеева «Рассказы о Суворове и русских солдатах» в разных изданиях.

Справочный материал об А.В. Суворове (справочники, энциклопедии).

Проект «Русь великая в пословицах и поговорках»: отбор пословиц по теме, объяснение скрытого смысла, оформление рукописной книги «Русь великая в пословицах и поговорках».

Сбор дополнительной информации о героях России, оформление постера (стенда) с собранными материалами, презентация постеров и книг.

##### **Мифы народов мира (2 ч)**

Книги с мифами народов мира: древнерусские, древнегреческие, китайские и т. д. Выставка книг.

Работа с системным каталогом.

Читальный зал. Древнекитайский миф «Подвиги стрелка И».

Конкурс-кроссворд «Мифологические герои».

##### **Русские писатели-сказочники (3ч)**

Библиотека сказок. Книги со сказками А.С. Пушкина, В. Жуковского,

М. Лермонтова, П. Ершова, В. Гаршина. Фольклорные корни сказок.

Час читателя. Сказка сказок П.П. Ершова «Конёк-Горбунук».

Поиск: исторические корни литературных (авторских) произведений (летопись «Вещий Олег» из «Повести временных лет» и стихотворение А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»).

Библиографические справочники. Библиографические справки о писателях-сказочниках (проектная деятельность).

**«Книги, книги, книги...» (4ч)**

Библиотечный урок. Храм книги. Библиотека. Первые библиотеки.

Правила пользования библиотекой. Экскурсия в детскую библиотеку.

Книга. Элементы книги. Справочный аппарат. Классификация книг по структуре, изданиям, авторам (работа в группах).

Книги учебные, художественные, научно-популярные, справочники и энциклопедии.

Структура энциклопедии и книги-справочника.

Книги-сборники «Басни И. Крылова», «Легенды и сказы», «Сказки народов мира», «Стихи русских поэтов».

Проект «Русские баснописцы»: сбор материала, чтение басен, басни с «бродячими» сюжетами.

**Книги о детях и для детей (3 ч)**

Дети — герои книг Н. Гарина-Михайловского, К. Станюковича, Х.К. Андерсена, Марка Твена, В. Гюго, А. Гайдара, Е. Ильиной и др. Выставка книг.

Фантастика и приключения. Поиск книг по каталогу, составление списка.

Читальный зал. Книги А. Рыбакова, В. Крапивина, К. Булычёва,

А. Волкова. Конкурс-кроссворд «Писатели-фантасты».

Аннотация к книге А. Волкова «Волшебник Изумрудного города».

**Словари, справочники, энциклопедии (3 ч)**

«Хранители слов» — словари: орфографический, толковый, словарь синонимов, этимологический. Выставка словарей. Игра-конкурс «Объясни слово».

Справочники и энциклопедии. Детская энциклопедия «Что такое? Кто такой?».

Игра «100 вопросов Почемучек»: составление вопросов и нахождение ответов в книгах-справочниках.

**Родные поэты (3 ч)**

Книги-сборники русских поэтов о родной природе. Структура книги.

Чтение и слушание стихотворений о Родине А.С. Пушкина,

М.Ю. Лермонтова, И. Никитина, С. Есенина, Н. Рубцова, И. Бунина.

Конкурс чтецов «Стихи о Родине».

**Писатели о писателях. Очерки и воспоминания (4 ч)**

Книги-сборники «Очерки и воспоминания». Очерки о природе, людях, событиях.

Очерки С. Михалкова «Слово о Крылове», К. Чуковского «Николай

Алексеевич Некрасов»: чтение, выбор информации, определение жанра и темы.

Воспоминания Л.Н. Толстого, А. Куприна «Воспоминания об А.П. Чехове».

Творческая работа: очерк о своём городе, о своём классе, о любимой книге.

**Мир книг (4 ч)**

Типы и виды книг: поисковая работа в библиотеке.

Книги о животных. Э. Сетон-Томпсона «Герои-животные». Очерк

В. Пескова «В гостях у Сетон-Томпсона».

Час читателя: знакомство с книгой В. Бульванкера «От кота до кита». Литературная игра «Гайны учебной книги»

Периодические печатные издания для детей: детские газеты и журналы.

**Формы организации**

- беседы;
- классный час; час общения;
- литературно-музыкальные композиции;

- просмотр и обсуждение видеоматериала;
- праздники;
- викторины;
- интеллектуально-познавательные игры;
- творческие проекты, презентации;
- проект и др.

### Виды деятельности

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;
- проблемно-ценностное общение;
- досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение);
- художественное творчество;

## Тематическое планирование

### 1 класс

Тема	Количество часов
Здравствуй, книга	3
Книги о Родине и родной природе	2
Писатели детям	3
Народная мудрость. Книги-сборники	4
По страницам книг В. Сутеева	5
Сказки народов мира	3
Книги русских писателей-сказочников	3
Детские писатели	3
Сказки зарубежных писателей	3
Книги-сборники стихотворений для детей	2
Дети — герои книг	3
Книги о животных	3
Всего: 34 часа	

### 2 класс

Тема	Количество часов
Здравствуй, книга	3
Книгочел — любитель чтения	2
Книги о твоих ровесниках	4
Крупницы народной мудрости. Книги-сборники	4
Писатели-сказочники	4
Книги о детях	4
Старые добрые сказки	4
Книги о тех, кто подарил нам жизнь	3
Защитникам Отечества посвящается	3
По страницам любимых книг	3
Всего: 34 часа	

### 3 класс

Тема	Количество часов
История книги. Библиотеки	4
По дорогам сказок. Сказки народные и литературные	3
Книги-сборники. Басни и баснописцы	3
Книги о родной природе	3
Книги Л.Н. Толстого для детей	3

Животные — герои детской литературы	4
Дети — герои книг	3
Книги зарубежных писателей	2
Книги о детях войны	3
Газеты и журналы для детей	3
«Книги, книги, книги...»	3
Всего: 34 часа	

4 класс

Тема	Количество часов
Страницы старины седой	4
Крупницы народной мудрости	4
Мифы народов мира	2
Русские писатели-сказочники	3
«Книги, книги, книги...»	4
Книги о детях и для детей	3
Словари, справочники, энциклопедии	3
Родные поэты	3
Писатели о писателях. Очерки и воспоминания	4
Мир книг	4
Всего: 34 часа	

### 3.22.24.Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Робототехника»

#### Планируемые результаты

В процессе решения практических задач и поиска оптимальных решений школьники осваивают понятия баланса конструкции, ее оптимальной формы, прочности, устойчивости, жесткости и подвижности, а также передачи движения внутри конструкции. Изучая простые механизмы, дети учатся работать руками (развитие мелких и точных движений), развивают элементарное конструкторское мышление, фантазию.

Обучающая среда позволяет учащимся использовать и развивать навыки конкретного познания, строить новые знания на привычном фундаменте. В то же время новым для учащихся является работа над проектами. И хотя этапы работы над проектом отличаются от этапов, по которым идет работа над проектами в средней школе, но цели остаются теми же. В ходе работы над проектами дети начинают учиться работать с дополнительной литературой. Идет активная работа по обучению ребят анализу собранного материала и аргументации в правильности выбора данного материала. В ходе занятий повышается коммуникативная активность каждого ребенка, происходит развитие его творческих способностей. Повышается мотивация к учению. Занятия помогают в усвоении математических и логических задач, связанных с объемом и площадью, а так же в усвоении других математических знаний, так как для создания проектов требуется провести простейшие расчеты и сделать чертежи. У учащихся, занимающихся конструированием, улучшается память, появляются положительные сдвиги в улучшении почерка (так как работа с мелкими деталями конструктора положительно влияет на мелкую моторику), речь становится более логической.

Образовательная система предлагает такие методики и такие решения, которые помогают становиться творчески мыслящими, обучают работе в команде. Эта система предлагает детям проблемы, дает в руки инструменты, позволяющие им найти своё собственное решение. Благодаря этому учащиеся испытывают удовольствие подлинного достижения.

#### 1.Личностные

Личностные результаты — это сформировавшаяся в образовательном процессе система ценностных отношений учащихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу, объектам познания, результатам

образовательной деятельности. Основными личностными результатами являются:

- наличие представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности, государства, общества;
- понимание роли информационных процессов в современном мире;
- владение первичными навыками анализа и критичной оценки получаемой информации; ответственное отношение к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения;
- развитие чувства личной ответственности за качество окружающей информационной среды;
- способность увязать учебное содержание с собственным жизненным опытом, понять значимость подготовки в области информатики и ИКТ в условиях развития информационного общества;
- готовность к повышению своего образовательного уровня и продолжению обучения с использованием средств и методов информатики и ИКТ;
- способность и готовность к общению и сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, творческой деятельности; способность и готовность к принятию ценностей здорового образа жизни за счет знания основных гигиенических, эргономических и технических условий безопасной эксплуатации средств ИКТ.

## **2.Метапредметные**

Основными метапредметными результатами являются:

- владение общепредметными понятиями «объект», «система», «модель», «алгоритм», «исполнитель» и др.;
- владение информационно-логическими умениями: определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно- следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- владение умениями самостоятельно планировать пути достижения целей; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи; владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- владение основными универсальными умениями информационного характера: постановка и формулирование проблемы; поиск и выделение необходимой информации, применение методов информационного поиска; структурирование и визуализация информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;
- владение информационным моделированием как основным методом приобретения знаний: умение преобразовывать объект из чувственной формы в пространственно-графическую или знаково-символическую модель; умение строить разнообразные информационные структуры для описания объектов; умение «читать» таблицы, графики, диаграммы, схемы и т. д., самостоятельно перекодировать информацию из одной знаковой системы в другую; умение выбирать форму представления информации в зависимости от стоящей задачи, проверять адекватность модели объекту и цели моделирования;
- ИКТ-компетентность — широкий спектр умений и навыков использования средств информационных и коммуникационных технологий для сбора, хранения, преобразования и передачи различных видов информации, навыки создания личного информационного пространства (обращение с устройствами ИКТ; фиксация изображений и звуков; создание письменных сообщений; создание графических объектов; создание музыкальных и звуковых сообщений; создание, восприятие и использование гипермедиасообщений;

коммуникация и социальное взаимодействие; поиск и организация хранения информации; анализ информации).

### **3.Предметные:**

Предметные результаты включают: освоенные обучающимися в ходе изучения специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами. Основные предметные результаты изучения отражают:

- формирование информационной и алгоритмической культуры; формирование представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации; развитие основных навыков и умений использования компьютерных устройств;
- формирование представления об основных изучаемых понятиях — «информация», «алгоритм», «модель» — и их свойствах;
- развитие алгоритмического мышления, необходимого для профессиональной деятельности в современном обществе; развитие умений составить и записать алгоритм для конкретного исполнителя; формирование знаний об алгоритмических конструкциях, логических значениях и операциях; знакомство с одним из языков программирования и основными алгоритмическими структурами — линейной, условной и циклической;
- формирование умений формализации и структурирования информации, умения выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей — таблицы, схемы, графики, диаграммы, с использованием соответствующих программных средств обработки данных;
- формирование навыков и умений безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в Интернете, умения соблюдать нормы информационной этики и права.

### **Знания и умения, полученные учащимися в ходе реализации программы:**

- знание основных принципов механики;
- умение классифицировать материал для создания модели;
- умения работать по предложенным инструкциям;
- умения творчески подходить к решению задачи;
- умения довести решение задачи до работающей модели;
- умения излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений;
- умения работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности.

### **Содержание программы**

#### **Конструктор LEGO WEDO – 4 ч.**

Пространственно-графическое моделирование. Пространственно-графическое моделирование.

#### **Конструирование и программирование заданных моделей – 10 ч.**

Действовать в соответствии с заданными правилами. Составление плана решения. Пространственно-графическое моделирование. Сравнение своего результата деятельности с результатом других учащихся. Контролировать свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки.

#### **Знакомство с конструктором LegoMindstorm – 16 ч.**

Действовать в соответствии с заданными правилами. Составление плана решения. Пространственно-графическое моделирование.

#### **Создание моделей - 5 ч.**

Применять изученные способы учебной работы.

#### **Общее количество часов – 35 ч.**

**Формы и приемы работы с учащимися:** беседа, ролевая игра, познавательная игра, задание по образцу (с использованием инструкции), творческое моделирование (создание модели-рисунка), викторина, проект.

### Виды деятельности

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;
- досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение);
- художественное творчество;

#### Тематический план

№	Наименование тем	Количество часов по программе автора
1	Конструктор LEGO WEDO	4
2	Конструирование и программирование заданных моделей	10
3	Знакомство с конструктором LegoMindstorm	16
4	Создание моделей	4
	Всего:34ч	

### 3.22.22..Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Азбука нравственности» 1-4 классы

#### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Данная Программа способствует формированию у обучающихся личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных учебных действий.

В сфере **личностных** универсальных учебных действий будет формироваться внутренняя позиция школьника, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации.

В сфере **регулятивных** универсальных учебных действий будет формироваться способность контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В сфере **познавательных** универсальных учебных действий обучающиеся получают знания об основных категориях и понятиях этики, основных положительных нравственных качествах человека; освоят общие понятия гражданско-правового сознания.

В сфере **коммуникативных** универсальных учебных действий будет формироваться умение учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать содержание и условия деятельности в сообщениях.

#### Ученики должны быть:

- дружны между собой, внимательны друг к другу и к окружающим, открыты миру и людям;
- обладать индивидуальными способностями и интересами, уметь работать творчески, уметь самостоятельно добывать знания, не пугаться нестандартных ситуаций, с интересом искать и находить их решение;
- самостоятельны, владеть самоконтролем и самооценкой;
- способны к изменению самих себя.

Обобщенный результат деятельности начальной школы представлен в **портрете её выпускника** в соответствии со Стандартом:

1. любящий свой народ, свой край и свою Родину;
2. уважающий и принимающий ценности семьи и общества;

3. любознательный, активно и заинтересованно познающий мир;
4. владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;
5. готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом;
6. доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение;
7. выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.

#### **Основное содержание**

##### ***Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:***

- элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;
- представления о символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;
- элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;
- элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России;
- интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;
- уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;
- ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;
- начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;
- начальные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;
- интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населённого пункта), в котором находится образовательное учреждение;
- стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;
- любовь к образовательному учреждению, своему селу, городу, народу, России;
- уважение к защитникам Родины;
- умение отвечать за свои поступки;
- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

##### ***Воспитание нравственных чувств и этического сознания:***

- первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;
- различение хороших и плохих поступков;
- представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;
- представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- представления о влиянии нравственности на здоровье человека, здоровье окружающих его людей, характер его отношений с другими людьми;
- уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- знание правил этики, культуры речи;
- стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его;

- представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
- отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

***Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:***

- первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- уважение к труду и творчеству старших и сверстников;
- элементарные представления об основных профессиях;
- ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;
- элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
- первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
- умение соблюдать порядок на рабочем месте;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
- отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей.

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

- развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
- ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
- элементарный опыт природоохранительной деятельности;
- бережное отношение к растениям и животным;
- первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека.

***Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):***

- представления о душевной и физической красоте человека;
- формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;
- интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;
- интерес к занятиям художественным творчеством;
- стремление к опрятному внешнему виду;
- отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

**Формы организации**

- беседы; лекции, дискуссии;
- классный час; час общения;
- литературно-музыкальные композиции;
- просмотр и обсуждение видеоматериала;
- классные собрания.
- творческие конкурсы;
- коллективные творческие дела;
- соревнования;
- показательные выступления;
- праздники;
- викторины;
- интеллектуально-познавательные игры;

- трудовые дела;
- тренинги;
- обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- заочные путешествия;
- творческие проекты, презентации;
- проведение выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров;
- сюжетно-ролевые игры;
- проект и др.

#### **Виды деятельности**

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;
- проблемно-ценностное общение;
- досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение);
- художественное творчество;
- социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность);
- трудовая (производственная) деятельность;
- спортивно-оздоровительная деятельность;
- туристско-краеведческая деятельность

#### **Тематическое планирование**

##### **1 класс**

№ п/п	Тема занятия
1-2-3	Государственные символы
4-5-6	Нравственные качества
7-8-9	Как поступить?
10-11-12	Я и школа
13-14-15	Я и природа
16-17-18	Мне нравится
19-20-21	Знание государственной символики
22-23-24	Наши поступки
25-26-27	Нравственные привычки
28-29-30	Я - школьник
31-32-	Забота о природе
33	Я хотел бы....
	Всего: 33 часа

#### **Тематическое планирование**

##### **2 класс**

№ п/п	Тема занятия
1-2	Символы нашей Родины
3-4	Дела в классе, жизнь в школе
5-6	Чувства и поступки
7-8	Я и другие
9-10	Домашние дела
11-12	Интерес к учению
13-14	Окружающий мир
15-16	Красота природы
17-18	Правила поведения
19-20	Мои увлечения

21-22	Что я знаю о государственных символах?
23-24	Мои обязанности и дела в коллективе
25-26	Чувства и поступки
27-28	Что я могу? Что я хочу?
29	Мои домашние обязанности
30	Интерес к учению
31	Я и окружающая среда
32	Береги красоту природы
33	Правила этикета
34	Моё свободное время
	Всего: 34 часа

### Тематическое планирование

#### 3 класс

№ п/п	Тема занятия
1-2	Символы России
3-4	Я и мой класс
5-6	Чувства окружающих людей
7-8	Мои права и достоинства
9-10	Мои учебные обязанности
11-12	Труд в жизни человека
13-14	Правила поведения на природе
15-16	Природа – источник красоты
17-18	Мир, в котором я живу
19-20	Творчество
21-22	О символах моей страны
23-24	Наш класс
25-26	Мои поступки и чувства родителей
27-28	Знаю ли я свои права?
29	Ответственный ли я ученик?
30	Труд в моей жизни
31	Защищаю ли я природу
32	Природа и искусство
33	Познание мира
34	Творчество в нашей жизни
	Всего: 34 часа

### Тематическое планирование

#### 4 класс

№ п/п	Тема занятия
1-2	Государственные символы Российской Федерации
3-4	Мой класс
5-6	Почему я так поступаю?
7-8	Что я знаю о себе?
9-10	Нравится ли мне учиться?
11-12	Моё свободное время
13-14	Человек и природа
15-16	Мои питомцы
17-18	Красота в жизни
19-20	Я культурный человек?
21-22	Моё знание символов государства
23-24	Как я участвую в жизни класса

25-26	Ради чего я смогу отказаться от своего любимого занятия?
27-28	Мой портрет
29	Моё отношение к учению
30	Самостоятельность и ответственность
31	Защита природы
32	Домашний питомец
33	Что такое красота?
34	О культуре
	Всего: 34 часа

### 3.22.23. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Азбука нравственности»,

#### направление – духовно-нравственное (5-9)

#### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Данная Программа способствует формированию у обучающихся личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных учебных действий.

В сфере **личностных** универсальных учебных действий будет формироваться внутренняя позиция школьника, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации.

В сфере **регулятивных** универсальных учебных действий будет формироваться способность контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В сфере **познавательных** универсальных учебных действий обучающиеся получают знания об основных категориях и понятиях этики, основных положительных нравственных качествах человека; освоят общие понятия гражданско-правового сознания.

В сфере **коммуникативных** универсальных учебных действий будет формироваться умение учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать содержание и условия деятельности в сообщениях.

#### Основное содержание

#### *Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:*

- элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;
- представления о символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;
- элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;
- элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России;
- интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;
- уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;
- ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;
- начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;
- начальные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;
- интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населённого пункта), в котором находится образовательное учреждение;
- стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;
- любовь к образовательному учреждению, своему селу, городу, народу, России;

- уважение к защитникам Родины;
- умение отвечать за свои поступки;
- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

***Воспитание нравственных чувств и этического***

***сознания:***

- первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;
- различение хороших и плохих поступков;
- представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;
- представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- представления о влиянии нравственности на здоровье человека, здоровье окружающих его людей, характер его отношений с другими людьми;
- уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- знание правил этики, культуры речи;
- стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его;
- представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
- отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

***Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:***

- первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- уважение к труду и творчеству старших и сверстников;
- элементарные представления об основных профессиях;
- ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;
- элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
- первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
- умение соблюдать порядок на рабочем месте;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
- отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей.

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

- развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
- ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
- элементарный опыт природоохранительной деятельности;
- бережное отношение к растениям и животным;
- первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека.

***Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):***

- представления о душевной и физической красоте человека;

- формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;
- интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;
- интерес к занятиям художественным творчеством;
- стремление к опрятному внешнему виду;
- отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

### Формы организации

#### Теоретические занятия:

- беседы; лекции, дискуссии;
- просмотр и обсуждение видеоматериала;

#### Практические занятия:

- творческие конкурсы;
- коллективные творческие дела;
- соревнования;
- праздники;
- викторины;
- интеллектуально-познавательные игры;
- обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- творческие проекты, презентации;
- сюжетно-ролевые игры;
- проект и др.

#### Виды деятельности

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;
- проблемно-ценностное общение;

досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение)

#### Тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия
1-2	Государственные символы Российской Федерации
3-4	Мой класс
5-6	Почему я так поступаю?
7-8	Что я знаю о себе?
9-10	Нравится ли мне учиться?
11-12	Моё свободное время
13-14	Человек и природа
15-16	Мои питомцы
17-18	Красота в жизни
19-20	Я культурный человек?
21-22	Моё знание символов государства
23-24	Как я участвую в жизни класса
25-26	Ради чего я смогу отказаться от своего любимого занятия?
27-28	Мой портрет
29	Моё отношение к учению
30	Самостоятельность и ответственность
31	Защита природы
32	Домашний питомец
33	Что такое красота?
34	О культуре

### 3.22.24. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Традиции и культура русского народа» 1-4 классы

#### Планируемые результаты

понимать:

- содержание и значение русской традиционной культуры; знать:
- о традиционном укладе жизни наших предков и о распределении обязанностей внутри семьи;
- пословицы и поговорки по определенным тематическим блокам;
- основные элементы народного костюма; уметь:
- использовать знания русской традиционной культуры во время школьных и семейных праздников;

• участвовать в народных праздниках: исполнять песни, водить хороводы, прибаутки, музыкальные и словесные игры; изготовить в подарок родным по народному образцу глиняные, тряпичные и др. игрушки, различные поделки;

Предметные результаты:

• сформировать первичные представления о понятиях: русская традиционная культура, быт и нравы, традиции...

• расширить представление учащихся о важнейших традициях и их роли в жизни человека;

• давать определения изученных понятий;

• классифицировать изученные объекты и явления;

• структурировать изученный материал и информацию, полученную из других источников;

• анализировать и оценивать явления и вещи прошлого

• умение работать с экспонатами музея

• строить свое поведение в соответствии с принципами русской традиционной культуры

• развивать познавательные интересы и интеллектуальные способности в процессе знакомства с бытом и традициями русского народа

• расширить кругозор учащихся с привлечением дополнительных источников информации;

• развивать умение анализировать информацию, выделять главное, интересное, сопоставлять и делать выводы, *метопредметные - коммуникативные*

• умение слушать товарищей,

• развитие речевого творчества, литературной речи.

• отстаивать и защищать свою точку зрения,

• использовать разные источники для создания проекта и его представления слушателям курса,

• умение генерировать идеи и определять средства, необходимые для их реализации;

• умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства реализации цели и применять их на практике;

• умение выполнять исследовательские работы и защищать их;

• умения работать в коллективе и самостоятельно;

• владение универсальными естественно-научными способами деятельности:

наблюдение, учебное исследование; применение основных методов познания; Личностные результаты:

- *в ценностно-ориентационной сфере* – чувство гордости за культуру своего народа, гуманизм, отношение к труду, целеустремленность, самоконтроль и самооценка;

- в *трудовой сфере* – готовность к осознанному выбору дальнейшей образовательной траектории;
- в *познавательной (когнитивной, интеллектуальной) сфере* – мотивация учения, умение управлять своей познавательной деятельностью.

### **Содержание программы**

#### Разделы курса

- Духовные праздники - (Рождество Христово, Масленица, Великая пасха и др.).

Любовь к малой Родине: «Слава миру на Земле, слава Хлебу на столе»

- «Милосердие – основа нравственных ценностей русского христианства».
- «О взаимоотношениях между поколениями (уважение к старшим, внимание к родителям, забота о младших).
- «Честь и достоинство в понимании русского христианства».
- «Трудолюбие – основная черта русского характера» и др. О распределении обязанностей внутри семьи.

Знакомство с христианскими праздниками -

- Рождество Христово, Русские Святки (фольклорный праздник).
- Благовещение. Красная горка.
- Великая Пасха (праздник).

Защита проектов 3 часа.

### **Формы организации**

- беседы; лекции, дискуссии;
- классный час; час общения;
- литературно-музыкальные композиции;
- просмотр и обсуждение видеоматериала;
- классные собрания.
- творческие конкурсы;
- коллективные творческие дела;
- соревнования;
- показательные выступления;
- праздники;
- викторины;
- интеллектуально-познавательные игры;
- трудовые дела;
- тренинги;
- обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- заочные путешествия;
- творческие проекты, презентации;
- проведение выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров;
- сюжетно-ролевые игры;
- проект и др.

### **Виды деятельности**

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;
- проблемно-ценностное общение;
- досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение);
- художественное творчество;
- социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность);
- трудовая (производственная) деятельность;
- спортивно-оздоровительная деятельность;
- туристско-краеведческая деятельность

### Тематический план

№	Тема
1.	Введение. Требования к защите проекта.
Раздел 1. Традиции русского народа	
2- 3.	Духовные праздники - (Рождество Христово, Масленица, Великая пасха и др.).
4.	Любовь к малой Родине: «Слава миру на Земле, слава Хлебу на столе»
5- 6.	“Русская изба”,
7.	Беседа о мастерах декоративно-прикладного искусства
8-9.	Проведение мастер-классов и участие в мастер-классах.
10-11.	Изучение семейных традиций предков, беседы о родословных
12. -13.	Практические занятия по составлению родословных по памяткам.
14-15.	«Чайные традиции в русской семье»
Раздел 2. «Нравственные ценности русского христианства»	
16.	Милосердие
17.	Честь и достоинство
18.	«Трудолюбие – основная черта русского характера»
19.	Уважение старших, забота о младших в русской традиции
20.	О распределении обязанностей внутри крестьянской семьи
21-22.	Работа с источниками из фондов библиотеки.
Раздел 3. Знакомство с христианскими праздниками.	
23.	Рождество Христово, Русские Святки
24.	Благовещение.
25.	Красная горка.
26.	Великая Пасха.
27-28.	Мой любимый праздник – выступления учащихся
29.	Работа с фондами библиотеки
30-32.	Подготовка проекта
33 - 34.	Защита проектов
	Всего: 34 часа

### 3.22.25. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Театральная студия» 1-4 классы

#### Планируемые результаты

##### *Личностные*

- умение работать в коллективе, оценивать собственные возможности решения учебной задачи и правильность её выполнения;
- приобретение навыков нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- способность к объективному анализу своей работы и работы товарищей;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции;
- стремление к проявлению эмпатии, готовности вести диалог с другими людьми.

##### *Метапредметные*

##### *Познавательные*

- развить интерес к театральному искусству;
- освоить правила поведения в театре (на сцене и в зрительном зале);
- сформировать представления о театральных профессиях;
- освоить правила проведения рефлексии;
- строить логические рассуждения и делать выводы;
- выражать разнообразные эмоциональные настроения (грусть, радость, злость, удивление, восхищение);
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- ориентироваться в содержании текста.

#### *Регулятивные*

- приобретение навыков самоконтроля и самооценки;
- понимание и принятие учебной задачи, сформулированной преподавателем;
- планирование своих действий на отдельных этапах работы;
- осуществление контроля, коррекции и оценки результатов своей деятельности;
- анализ на начальном этапе причины успеха/неуспеха, освоение с помощью педагога позитивных установок типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

#### *Коммуникативные*

- организовывать учебное взаимодействие и совместную деятельность с педагогом и сверстниками;
- работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;
- формулировать, аргументировать и отстаивать свою точку зрения;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т.д.);
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в

### **Содержание курса**

#### *1 класс*

#### **Вводное занятие. Азбука театра**

Ознакомление с режимом занятий, программой. Знакомство с творческой дисциплиной. Игра на знакомство. «Разрешите представиться» - умение представить себя публике. Театр как вид искусства. Правила поведения в театре. Театральный этикет. Игры «Мы идём в театр», «Одно и то же по-разному», викторины и др.

#### **Театральное закулисье**

Реальная или интерактивная экскурсия. Структура театра и его основные профессии. Театральные игры. Сценический этюд «Профессии театра...»

#### **Посещение театра**

Просмотр спектакля, поход в профессиональный театр или просмотр спектакля онлайн (в записи). Обсуждение. Игры, викторины.

#### **Культура и техника речи. Художественное чтение**

Практическая работа над голосом. Дыхательная гимнастика. Развитие артикуляционного аппарата. Работа с дикцией на скороговорках и чистоговорках. Выразительное чтение. Слушание сказок, стихов, басен. Проигрывания-импровизации народных праздников, игр, сказок.

#### **Основы актёрской грамоты**

Особенности сценического внимания. Наблюдение, воображение, фантазия, придумка в актёрской профессии. Упражнения на развитие зрительного внимания: «Повтори позу», «Зеркало», «Кто во что одет» и др. Упражнения на развитие слухового внимания и других сенсорных умений: «Послушаем тишину», «Летает – не летает», «Хлопки», «Воробей – ворона» и др. Развитие фантазии на основе реальных образов природы. Упражнения на подражание голосам животных и птиц. Озвучивание русской народной сказки «Теремок»

#### **Театральные игры**

Понятие игры. Значение игры в театральном искусстве. Язык жестов, движений и чувств. Участие в играх-инсценировках, играх-превращениях, сюжетных играх («Я дерево,

цветок, листик, шишка, раковина и т.д.», , игры-перевертыши, игры в теневой театр и др.). Обыгрывание бытовых ситуаций из детских литературных произведений.

### **Ритмопластика. Сценическое движение**

Универсальная разминка. Жесты. Пластика. Тело человека: его физические качества, двигательные возможности, проблемы и ограничения. Понятия: круг, колонна, линия (шеренга), быстро, медленно, умеренно. Упражнения на развитие двигательных способностей (ловкость, гибкость, подвижность, выносливость), на равновесие, координацию в пространстве. Произношение текста в движении. Пластическая импровизация на музыку разного характера. Участие в играх и упражнениях на развитие пластической выразительности (ритмичности, музыкальности, координации движений).

### **Актёрский практикум. Работа над постановкой.**

Выбор произведения. Чтение литературного произведения. Осмысление сюжета, выделение основных событий. Распределение ролей. Разучивание текстов. Выразительное чтение по ролям. Этюдные репетиции на площадке. Репетиции отдельных картин в разных составах. Сводные репетиции. Генеральная репетиция.

### **Итоговая аттестация**

Показ спектакля, инсценировок или проведение мероприятий. Подведение итогов.

## **2 класс**

### **Вводное занятие. Азбука театра**

Ознакомление с режимом занятий, программой. Знакомство с творческой дисциплиной. Игра на знакомство. «Разрешите представиться» - умение представить себя публике. История возникновения и создания театра. Театр как вид искусства. Правила поведения в театре. Театральный этикет. Тест «Какой я зритель». Игры «Мы идём в театр», «Одно и то же по-разному», викторины и др.

### **Театральное закулисье**

Реальная или интерактивная экскурсия. Структура театра и его основные профессии: актёр, сценарист, декоратор, гримёр и др. Театральные игры. Сценический этюд «Профессии театра...»

### **Посещение театра**

Просмотр спектакля, поход в профессиональный театр или просмотр спектакля онлайн (в записи). Обсуждение. Игры, викторины.

### **Культура и техника речи. Художественное чтение**

Практическая работа над голосом. Дыхательная гимнастика. Развитие артикуляционного аппарата. Работа с дикцией на скороговорках и чистоговорках. Выразительное чтение, громкость и отчётливость речи. Знакомство с детским фольклором (песни, танцы, потешки, поговорки, пословицы и др.). Слушание сказок, стихов, басен. Проигрывания-импровизации народных праздников, игр, сказок.

### **Основы актёрской грамоты**

Особенности сценического внимания. Наблюдение, воображение, фантазия, придумка в актёрской профессии. Упражнения на развитие зрительного внимания: «Повтори позу», «Зеркало», «Кто во что одет» и др. Упражнения на развитие слухового внимания и других сенсорных умений: «Послушаем тишину», «Летает – не летает», «Хлопки», «Воробей – ворона» и др. Развитие фантазии на основе реальных образов природы. Упражнения на подражание голосам животных и птиц. Упражнения на звукоподражание: шелест листьев, травы, шум морских волн, шум дождя, капель, гром и др. Озвучивание русской народной сказки «Зимовье зверей»

### **Театральные игры**

Понятие игры. Значение игры в театральном искусстве. Воображение и вера в вымысел. Язык жестов, движений и чувств. Участие в играх-инсценировках, играх-превращениях, сюжетных играх («Я дерево, цветок, листик, шишка, раковина и т.д.», , игры-перевертыши, игры в теневой театр и др.). Обыгрывание бытовых ситуаций из детских литературных произведений.

### **Ритмопластика. Сценическое движение**

Универсальная разминка. Жесты. Пластика. Тело человека: его физические качества, двигательные возможности, проблемы и ограничения. Понятия: точка зала (сцены), круг, колонна, линия (шеренга), быстро, медленно, умеренно. Упражнения на развитие двигательных способностей (ловкость, гибкость, подвижность, выносливость), на равновесие, координацию в пространстве. Произношение текста в движении. Правильная техника дыхания. Пластическая импровизация на музыку разного характера. Участие в играх и упражнениях на развитие пластической выразительности (ритмичности, музыкальности, координации движений). Работа над жестами (уместность, выразительность). Участие в играх на жестикуляцию (плач, прощание, встреча и пр.)

#### **Актёрский практикум. Работа над постановкой.**

Выбор произведения. Чтение литературного произведения. Осмысление сюжета, выделение основных событий. Распределение ролей. Разучивание текстов. Выразительное чтение по ролям. Упражнения на коллективную согласованность действий. Этюдные репетиции на площадке. Репетиции отдельных картин в разных составах. Создание элементов декораций и элементов костюмов. Сводные репетиции. Генеральная репетиция.

#### **Итоговая аттестация**

Показ спектакля, инсценировок или проведение мероприятий. Обсуждение. Рефлексия. Подведение итогов.

#### **3 класс**

##### **Вводное занятие. Азбука театра**

Ознакомление с режимом занятий, программой. Знакомство с творческой дисциплиной. Игра на знакомство. «Разрешите представиться» - умение представить себя публике. История возникновения и создания театра. Театр как вид искусства. Общее представление о видах и жанрах театрального искусства. Театральный этикет. Игры «Мы идём в театр», «Одно и то же по-разному», викторины и др.

##### **Театральное закулисье**

Реальная или интерактивная экскурсия. Структура театра и его основные профессии: актёр, режисёр, сценарист, декоратор, гримёр и др. Творческие задания и театральные игры. Сценический этюд «Профессии театра...»

##### **Посещение театра**

Просмотр спектакля, поход в профессиональный театр или просмотр спектакля онлайн (в записи). Обсуждение. Игры, викторины.

##### **Культура и техника речи. Художественное чтение**

Практическая работа над голосом. Дыхательная гимнастика. Развитие артикуляционного аппарата. Работа с дикцией на скороговорках и чистоговорках. Выразительное чтение, громкость и отчётливость речи. Проигрывания-импровизации народных праздников, игр, сказок. Организация «художественного события».

##### **Основы актёрской грамоты**

Особенности сценического внимания. Наблюдение, воображение, фантазия, придумка в актёрской профессии. Упражнения на развитие зрительного внимания: «Повтори позу», «Зеркало», «Кто во что одет» и др. Упражнения на развитие слухового внимания и других сенсорных умений: «Послушаем тишину», «Летает – не летает», «Хлопки», «Воробей – ворона» и др. Развитие фантазии на основе реальных образов природы. Упражнения на подражание голосам животных и птиц. Упражнения на звукоподражание: шелест листьев, травы, шум морских волн, шум дождя, капель, гром и др. Упражнения «Угадай шумы», «Искусственные шумы», «Радио», «Слышать одного» и др.

##### **Театральные игры**

Понятие игры. Значение игры в театральном искусстве. Воображение и вера в вымысел. Язык жестов, движений и чувств. Участие в играх-инсценировках, играх-превращениях, сюжетных играх («Я дерево, цветок, листик, шишка, раковина и т.д.», , игры-перевёртыши, игры в теневой театр и др.). Обыгрывание бытовых ситуаций из детских литературных произведений.

##### **Ритмопластика. Сценическое движение**

Универсальная разминка. Жесты. Пластика. Понятия: точка зала (сцены), круг, колонна, линия (шеренга), быстро, медленно, умеренно. Упражнения на развитие двигательных способностей (ловкость, гибкость, подвижность, выносливость), на равновесие, координацию в пространстве. Произношение текста в движении. Правильная техника дыхания. Участие в играх и упражнениях на развитие пластической выразительности (ритмичности, музыкальности, координации движений). Работа над жестами (уместность, выразительность). Участие в играх на жестикуляцию (плач, прощание, встреча и пр.). Упражнения на развитие умения двигаться в соответствии с заданной музыкой, темпоритмом: «Ускоряй-замедляй», «Шагаем под музыку, как великаны, как гномы, как лиса, как заяц, как медведь».

#### **Актёрский практикум. Работа над постановкой.**

Выбор произведения. Чтение литературного произведения. Осмысление сюжета, выделение основных событий. Распределение ролей. Разучивание текстов. Выразительное чтение по ролям. Упражнения на коллективную согласованность действий. Этюдные репетиции на площадке. Репетиции отдельных картин в разных составах. Создание элементов декораций и элементов костюмов. Сводные репетиции. Генеральная репетиция.

#### **Итоговая аттестация**

Показ спектакля, инсценировок или проведение мероприятий. Обсуждение. Рефлексия. Подведение итогов.

#### **4 класс**

##### **Вводное занятие. Азбука театра**

Ознакомление с режимом занятий, программой. Знакомство с творческой дисциплиной. Игра на знакомство. «Разрешите представиться» - умение представить себя публике. История возникновения и создания театра. Театр как вид искусства. Общее представление о видах и жанрах театрального искусства. Театральный этикет. Игры «Мы идём в театр», «Одно и то же по-разному», викторины и др.

##### **Театральное закулисье**

Реальная или интерактивная экскурсия. Структура театра и его основные профессии: актёр, ежиссер, сценарист, декоратор, гримёр и др. Творческие задания и театральные игры. Сценический этюд «Профессии театра...»

##### **Посещение театра**

Просмотр спектакля, поход в профессиональный театр или просмотр спектакля онлайн (в записи). Обсуждение. Написание эссе «Мои впечатления».

##### **Культура и техника речи. Художественное чтение**

Практическая работа над голосом. Дыхательная гимнастика. Развитие артикуляционного аппарата. Работа с дикцией на скороговорках и чистоговорках. Выразительное чтение, громкость и отчётливость речи. Проигрывания-импровизации народных праздников, игр, сказок. Организация «художественного события».

##### **Основы актёрской грамоты**

Особенности сценического внимания. Наблюдение, воображение, фантазия, придумка в актёрской профессии. Упражнения на развитие зрительного внимания: «Повтори позу», «Зеркало», «Кто во что одет» и др. Упражнения на развитие слухового внимания и других сенсорных умений: «Послушаем тишину», «Летает – не летает», «Хлопки», «Воробей – ворона» и др. Развитие фантазии на основе реальных образов природы. Упражнения на подражание голосам животных и птиц. Упражнения на звукоподражание: шелест листьев, травы, шум морских волн, шум дождя, капель, гром и др. Упражнения «Угадай шумы», «Искусственные шумы», «Радио», «Слышать одного» и др.

##### **Театральные игры**

Понятие игры. Значение игры в театральном искусстве. Воображение и вера в вымысел. Язык жестов, движений и чувств. Участие в играх-инсценировках, играх-превращениях, сюжетных играх («Я дерево, цветок, листик, шишка, раковина и т.д.», , игры-перевёртыши, игры в теневой театр и др.). Обыгрывание бытовых ситуаций из детских литературных произведений.

##### **Ритмопластика. Сценическое движение**

Универсальная разминка. Жесты. Пластика. Понятия: точка зала (сцены), круг, колонна, линия (шеренга), быстро, медленно, умеренно. Упражнения на развитие двигательных способностей (ловкость, гибкость, подвижность, выносливость), на равновесие, координацию в пространстве. Произношение текста в движении. Правильная техника дыхания. Участие в играх и упражнениях на развитие пластической выразительности (ритмичности, музыкальности, координации движений). Работа над жестами (уместность, выразительность). Участие в играх на жестикуляцию (плач, прощание, встреча и пр.). Упражнения на развитие умения двигаться в соответствии с заданной музыкой, темпоритмом : «Ускоряй-замедляй», «Шагаем под музыку, как великаны, как гномы, как лиса, как заяц, как медведь». Перестроение в указанные фигуры, в том числе и геометрические.

#### **Актёрский практикум. Работа над постановкой.**

Выбор произведения. Чтение литературного произведения. Осмысление сюжета, выделение основных событий. Распределение ролей. Разучивание текстов. Выразительное чтение по ролям. Упражнения на коллективную согласованность действий. Этюдные репетиции на площадке. Репетиции отдельных картин в разных составах. Создание элементов декораций, подбор реквизита и элементов костюмов. Сводные репетиции. Генеральная репетиция.

#### **Итоговая аттестация**

Показ спектакля, инсценировок или проведение мероприятий. Обсуждение. Рефлексия. Подведение итогов.

монолог и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей.

#### **Тематическое планирование**

##### *1 класс*

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Формы внеурочной деятельности
1.	Вводное занятие. Азбука театра	2	Знакомство, инструктаж, беседа, игры, тестирование
2.	Театральное закулисье	2	Экскурсии (очные или виртуальные), творческие задания
3.	Посещение театра	2	Просмотр спектакля, написание эссе
4.	Культура и техника речи. Художественное чтение	4	Беседа, наблюдение, творческие задания
5.	Основы актёрской грамоты	4	Беседа, наблюдение, творческие задания
6.	Театральные игры	5	Беседа, наблюдение, творческие задания, игры
7.	Ритмопластика. Сценическое движение	5	Беседа, наблюдение, творческие задания, игры
8.	Актёрский практикум. Работа над постановкой	8	Наблюдение, творческие задания, игры, репетиции
9.	Итоговая аттестация	1	Творческий отчёт
<b>Итого:</b>		<b>33</b>	

##### *2 класс*

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Формы внеурочной деятельности
1.	Вводное занятие. Азбука театра	2	Знакомство, инструктаж, беседа, игры, тестирование
2.	Театральное закулисье	2	Экскурсии (очные или виртуальные),

			творческие задания
3.	Посещение театра	2	Просмотр спектакля, написание эссе
4.	Культура и техника речи. Художественное чтение	4	Беседа, наблюдение, творческие задания
5.	Основы актёрской грамоты	3	Беседа, наблюдение, творческие задания
6.	Театральные игры	5	Беседа, наблюдение, творческие задания, игры
7.	Ритмопластика. Сценическое движение	5	Беседа, наблюдение, творческие задания, игры
8.	Актёрский практикум. Работа над постановкой	10	Наблюдение, творческие задания, игры, репетиции
9.	Итоговая аттестация	1	Творческий отчёт
<b>Итого:</b>		34	

### 3 класс

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Формы внеурочной деятельности
1.	Вводное занятие. Азбука театра	2	Знакомство, инструктаж, беседа, игры, тестирование
2.	Театральное закулисье	2	Экскурсии (очные или виртуальные), творческие задания
3.	Посещение театра	2	Просмотр спектакля, написание эссе
4.	Культура и техника речи. Художественное чтение	4	Беседа, наблюдение, творческие задания
5.	Основы актёрской грамоты	3	Беседа, наблюдение, творческие задания
6.	Театральные игры	5	Беседа, наблюдение, творческие задания, игры
7.	Ритмопластика. Сценическое движение	5	Беседа, наблюдение, творческие задания, игры
8.	Актёрский практикум. Работа над постановкой	10	Наблюдение, творческие задания, игры, репетиции
9.	Итоговая аттестация	1	Творческий отчёт
<b>Итого:</b>		34	

### 4 класс

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Формы внеурочной деятельности
1.	Вводное занятие. Азбука театра	2	Знакомство, инструктаж, беседа, игры, тестирование
2.	Театральное закулисье	2	Экскурсии (очные или виртуальные), творческие задания
3.	Посещение театра	2	Просмотр спектакля, написание эссе

4.	Культура и техника речи. Художественное чтение	4	Беседа, наблюдение, творческие задания
5.	Основы актёрской грамоты	3	Беседа, наблюдение, творческие задания
6.	Театральные игры	5	Беседа, наблюдение, творческие задания, игры
7.	Ритмопластика. Сценическое движение	5	Беседа, наблюдение, творческие задания, игры
8.	Актёрский практикум. Работа над постановкой	10	Наблюдение, творческие задания, игры, репетиции
9.	Итоговая аттестация	1	Творческий отчёт
<b>Итого:</b>		34	

**3.22.26.Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Театральная студия»,  
направление – художественно-эстетическое (5-9)**

**Личностными результатами** изучения программы является формирование следующих умений:

- формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области театрального искусства;
- воспитание уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других людей;
- развитие самостоятельности в поиске решения различных задач;
- формирование духовных и эстетических потребностей;
- овладение различными приёмами и техникой театральной деятельности;
- воспитание готовности к отстаиванию своего эстетического идеала;
- отработка навыков самостоятельной и групповой работы.
- называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений театрального искусства (кино, спектакли, мюзиклы), объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

**Метапредметными результатами** изучения программы является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- проговаривать последовательность действий на занятии;
- учиться работать по предложенному плану;
- учиться отличать верно выполненное задание от неверного;
- учиться совместно давать эмоциональную оценку своей деятельности и деятельности других;

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы;

Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

*Познавательные УУД:*

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя литературу, свой жизненный опыт и информацию, пользоваться памятками;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

*Коммуникативные УУД:*

- уметь пользоваться языком искусства:
  - а) донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в действиях;
  - б) оформить свою мысль в устной и письменной форме;
- уметь слушать и понимать речь других;
- уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на занятиях театрального искусства и следовать им;
- учиться согласованно, работать в группе:
  - а) учиться планировать свою работу в группе;
  - б) учиться распределять работу между участниками проекта;
  - в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;
  - г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**Предметными результатами** изучения программы является формирование следующих знаний и умений.

- иметь представление об эстетических понятиях: эстетический идеал, эстетический вкус, мера, тождество, гармония.
- сформированность первоначальных представлений о роли театрального искусства в жизни и духовно – нравственном развитии человека;
- ознакомление учащихся с выразительными средствами театрального искусства и освоение некоторых из них;
- ознакомление учащихся с терминологией и классификацией театрального искусства;
- первичное ознакомление учащихся с отечественной и мировой культурой;

- получение детьми представлений о некоторых специфических формах художественной деятельности.

### **Формы организации**

#### **Теоретические занятия:**

- беседы; лекции, дискуссии;
- просмотр и обсуждение видеоматериала;

#### **Практические занятия:**

- творческие конкурсы;
- коллективные творческие дела;
- праздники;
- викторины;
- интеллектуально-познавательные игры;
- обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- творческие проекты, презентации;
- сюжетно-ролевые игры;
- проект и др.

#### **Виды деятельности**

- игровая деятельность;
  - познавательная деятельность;
  - проблемно-ценностное общение;
- досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение)

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

### **5 класс (1-й год обучения)**

#### **1. Вводное занятие «Разрешите представиться»**

*Теория:* Цели и задачи обучения. Перспективы творческого роста. Знакомство с театром как видом искусства.

*Практическая работа:* Просмотр творческих работ, видеофильмов со спектаклями, мероприятиями выпускников.

#### **2. История театра. Театр как вид искусства. Первоначальные представления о театре как виде искусства.**

*Теория:* Знакомство с особенностями современного театра, как вида искусства. Место театра в жизни общества. Общее представление о видах и жанрах театрального искусства: драматический театр, музыкальный театр (опера, балет, оперетта, мюзикл), театр кукол, радио- и телетеатр. Народные истоки театрального искусства («обряд инициации», славянский обряд «плювиальной» (дождевой магии) песни, пляски, посвящённые Яриле, игры, празднества). Скоморохи – первые профессиональные актеры на Руси, их популярность в народе. Преследование скоморохов со стороны государства и церкви.

Знакомство с театральными профессиями. Спектакль – результат коллективного творчества. Кто есть кто в театре. Актер – «главное чудо театра».

*Практическая работа:* использование имеющегося художественного опыта учащихся; творческие игры; рисование кинофильма для закрепления представлений о театре как виде искусства. Просмотр театральных постановок драматического театра. Игры «Театр в твоей жизни («Что такое театр?», «Театр в твоём доме. Театр на улице», «Школьный театр. Профессиональный театр для детей. Зачем люди ходят в театр?». Упражнения-тренинги «Так и не так в театре (готовимся, приходим, смотрим). Занятие-тренинг по культуре поведения «Как себя вести в театре».

#### **3. Актерская грамота .Многообразие выразительных средств в театре.**

*Теория:* Знакомство с драматургией, декорациями, костюмами, гримом, музыкальным и шумовым оформлением. Стержень театрального искусства – исполнительское искусство актёра.

Возможности актёра «превращать», преображать с помощью изменения своего поведения место, время, ситуацию, партнёров.

Развитие требований к органичности поведения в условиях вымысла. Словесные действия. Психофизическая выразительность речи. Словесные воздействия как подтекст. Этюдное оправдание заданной цепочки словесных действий.

**Практическая работа:** тренинги на внимание: «Поймать хлопок», «Невидимая нить», «Много ниточек, или Большое зеркало». упражнения на коллективную согласованность действий (одновременно, друг за другом, вовремя); воспитывающие ситуации «Что будет, если я буду играть один..»; превращения заданного предмета с помощью действий во что-то другое (индивидуально, с помощниками).

**4. Художественное чтение. Художественное чтение как вид исполнительского искусства.**

**Теория:** Роль чтения вслух в повышении общей читательской культуры. Основы практической работы над голосом. Анатомия, физиология и гигиена речевого аппарата. Литературное произношение.

Основы сценической «лепки» фразы (логика речи). Понятие о фразе. Естественное построение фразы. Фраза простая и сложная. Основа и пояснение фразы. Пояснения на басах и верхах.

Классификация словесных воздействий. Текст и подтекст литературного произведения. Возможность звучащим голосом рисовать ту или иную картину. Связь рисуемой картины с жанром литературного произведения.

**Практическая работа:** отработка навыка правильного дыхания при чтении и сознательного управления речеголосовым аппаратом (диапазоном голоса, его силой и подвижностью). Упражнения на рождение звука: «Бамбук», «Корни», «Тряпичная кукла», Резиновая кукла», «Фонарь», Антенна», «Разноцветный фонтан». Отработка навыка правильного дыхания при чтении и сознательного управления речевым аппаратом.

**5. Сценическое движение. Основы акробатики.**

**Теория:** Школы и методики движенческой подготовки актера. Развитие психофизического аппарата. Основы акробатики, работа с равновесием, работа с предметами. Техника безопасности.

Беседы: «В поисках собственного стиля», «Танец сегодня», «Об Айседоре Дункан». «Бальные» танцы: «Танец-шествие», «Мазурка», «Менуэт», «Вальс Дружбы», «Фигурный вальс».

**Практическая работа:** Разминка плечевого пояса: «Ветряная мельница», «Миксер», «Пружина», «Кошка лезет на забор». Тренинг: «Тележка», «Собачка», «Гусиный шаг», «Прыжок на месте». Элементы акробатики: кувырок вперед, кувырок назад, кенгуру, кузнечик. Сценические падения: падения вперед согнувшись, падение назад на спину.

**6. Работа над пьесой. Пьеса – основа спектакля.**

**Теория:** Особенности композиционного построения пьесы: ее экспозиция, завязка, кульминация и развязка. Время в пьесе. Персонажи - действующие лица спектакля.

Повествовательный и драматический текст. Речевая характеристика персонажа. Речевое и внеречевое поведение. Монолог и диалог.

Костюм – один из основных элементов, влияющих на представление об образе и характере. Костюм «конкретизированный» и «универсальный». Цвет, фактура.

**Практическая работа:** работа над выбранной пьесой, осмысление сюжета, выделение основных событий, являющихся поворотными моментами в развитии действия. Определение главной темы пьесы и идеи автора, раскрывающиеся через основной конфликт. Определение жанра спектакля. Чтение и обсуждение пьесы, ее темы, идеи. Общий разговор о замысле спектакля. : работа по карточкам «от прозы к драматическому диалогу», «Сфера диалога и сфера игры», «Кто это сказал?», «Создание речевых характеристик персонажей через анализ текста», выразительное чтение по ролям, расстановка ударение в тексте, упражнения на коллективную согласованность действий, отработка логического соединения текста и движения.

**7. Репетиционный период.**

**Практическая работа:** Соединение сцен, эпизодов; репетиции в декорациях, с реквизитом и бутафорией, репетиции в костюмах, репетиции с музыкальным и световым

оформлением, сводные репетиции, репетиции с объединением всех выразительных средств. Генеральная репетиция.

### **8. Экскурсии**

**Теория:** Знакомство с экспозициями краеведческих музеев. Посещение храмов г. Ухты. Экскурсии в природу. Составление творческих отчётов о проведенных экскурсиях. Правила ПДД, ТБ.

### **9. Итоговое занятие**

**Теория:** Викторина по разделам программы обучения за год.

**Практическая работа:** выступление: упражнения на коллективную согласованность; превращение и оправдание предмета, позы, ситуации, мизансцены; этюды на оправдание заданных бессловесных элементов действий разными предлагаемыми обстоятельствами; упражнения по курсу «Художественное слово».

## **6 класс (2-й год обучения)**

**1. Вводное занятие.** Знакомство с курсом. Перспектива творческого роста на 2-ом году обучения.

### **2. История театра. Театр как вид искусства**

**Страницы истории театра: театр Древнего Востока.**

**Теория:** Культура и искусство Древнего Востока. Мистерии - праздники в храмах Древнего Востока.

**Практическая работа:** Драматургический анализ мифа об Осирисе: завязка, кульминация, промежуточные события, главные герои-противники. Реконструкция мистерии «Песнь семи Хатхор».

**Страницы истории театра: театр Древней Греции.**

**Теория:** Общий подъем культуры и искусства в Древней Греции. Общественно-воспитательная роль театра. Особенности древнегреческого театра: сочетание музыки и пластики, слова – активное средство воздействия на зрителя. Костюм и маска – элементы обобщенной характеристики персонажей. Трагедия и комедия – основные жанры древнегреческой драматургии.

**Практическая работа:** Комментирование чтение отрывков из «Прометея прикованного» Эсхила. Чтение книги А.Говорова «Алкамен – театральный мальчик». Знакомство по иллюстрациям и фотографиям с устройством зрительного зала и оформлением сценической площадки древнегреческого театра. Заочная экскурсия по современному театральному зданию.

**Развитие представлений о видах театрального искусства: музыкальный театр.**

**Теория:** Опера, балет, оперетта, мюзикл. Общее и специфическое в каждом жанре. Работа композитора. Либретто. Значение сценографии. Хореография.

**Практическая работа:** Просмотр спектакля (телеспектакля) музыкального театра. Прослушивание отрывка из мюзикла «Юнона и Авось».

**Театр в ряду других искусств. Общее и особенное.**

**Теория:** Театр и литература. Театр и кино – «друзья и соперники». Изобразительное искусство и театр. Театр и музыка. Взаимосвязь театра с другими видами искусства.

**Практическая работа:** Закрепление представлений и зрительского опыта воспитанников в рассказах, сочинениях, рисунках. Практическая работа по составлению произведений различных видов искусства (воплощение одного сюжета художественными средствами разных искусств). Упражнения «Вихрь», «Выбор» (литературный этюд).

### **3. Актерская грамота**

**Средства актёрского искусства.**

**Теория:** Значение и способы превращения своей логики действия в логику действий персонажа. Разные логики поведения одного и того же действующего лица в избранном отрывке. Первоначальное представление о средствах актерского искусства, помогающих преодолеть статичность исполнения (или «купание в чувствах» по К.С. Станиславскому).

**Практическая работа:** Просмотр и прослушивание музыки и видеоклипов. Работа над одной ролью (одним отрывком) всех студийцев. Коллективные показы одного и того же

отрывка в разных составах. Определение различий в характере действия или «Большое зеркало». Упражнения на коллективную согласованность действий (одновременно, друг за другом, вовремя). Воспитывающие ситуации «Что будет, если я буду играть один..». Превращения заданного предмета с помощью действий во что-то другое (индивидуально, с помощниками).

#### **Актер и его роли.**

**Теория:** Параллельная отделочная работа над несколькими ролями каждого воспитанника как средство активизации овладения техникой действий.

**Практическая работа:** упражнения на коллективную согласованность действий (одновременно, друг за другом, вовремя); воспитывающие ситуации «Что будет, если я буду играть один..»; превращения заданного предмета с помощью действий во что-то другое (индивидуально, с помощниками). Тренинги на внимание: «Поймать хлопок», «Невидимая нить», «Много ниточек, или Большое зеркало». Выполнение этюдов, упражнений- тренингов. Упражнение: «Я сегодня – это ...»

#### **Бессловесные и словесные действия**

**Теория:** Этюдное оправдание заданной цепочки словесных действий. Зарождение представления о действенном характере замысла этюда (парного).

**Практическая работа:** Этюды на пословицы, крылатые выражения, поговорки, сюжетные стихи, картины – одиночные, парные, групповые, без слов и с минимальным использованием текста.

#### **4.Художественное чтение**

##### **Художественное чтение как вид исполнительского искусства.**

**Теория:** Чтение произведения вслух как последний этап освоения текста. Словесные воздействия в живой речи и использование их в чтецкой работе.

**Практическая работа:** Отработка навыка правильного дыхания при чтении и сознательного управления речеголосовым аппаратом (диапазоном голоса, его силой и подвижностью). Упражнения на рождение звука: «Бамбук», «Корни», «Тряпичная кукла», Резиновая кукла», «Фонарь», Антенна», «Разноцветный фонтан». Основы сценической «лепки» фразы (логика речи). Понятие о фразе. Естественное построение фразы.

##### **Разнообразие художественных приемов литературы.**

**Теория:** Возможность звучащим голосом «рисовать» ту или иную картину. Связь рисуемой картины с жанром литературного произведения. Особенности исполнения лирики.

**Практическая работа:** самостоятельная подготовка произведения к исполнению (на материале русской прозы и поэзии).

##### **Словесные воздействия.**

**Теория:** Их классификация. Текст и подтекст литературного произведения. Возможность звучащим голосом рисовать ту или иную картину. Связь рисуемой картины с жанром литературного произведения.

**Практическая работа:** Упражнения на «распро-ультра-натуральное действие»: превращение заданного предмета с помощью действий во что-то другое (индивидуально, с помощником). Работа над художественным произведением. Подготовка чтецкого репертуара.

#### **5. Сценическое движение**

##### **Основы акробатики.**

**Теория:** Основы акробатики, работа с равновесием, работа с предметами. Техника безопасности.

**Практическая работа:** Продолжение работы над разминкой плечевого пояса: «Ветряная мельница», «Миксер», «Пружина», «Кошка лезет на забор». Тренинг «Тележка», «Собачка», «Гусиный шаг», «Прыжок на месте». Сценические падения: падения вперед согнувшись, падение назад на спину.

##### **Обучение танцу и искусству танцевальной импровизации.**

**Теория:** Контрастная музыка: быстрая, медленная, веселая грустная. Сюжеты некоторых танцев. Особенности их движений. Элементы современного танца. Обучение танцу и искусству танцевальной импровизации.

**Практическая работа:** Учебно-тренировочная работа: универсальная разминка, тренировка суставно-мышечного аппарата, разучивание основных движений под музыку. Упражнения на вокально-двигательную координацию. Элементы разных по стилю танцевальных форм.

Позиции рук, позиции ног. Разучивание разминки плечевого пояса: «Ветряная мельница», «Миксер», «Пружина», «Кошка лезет на забор». Основные элементы бального танца «Венский вальс»: вальс – простая перемена (левый квадрат, правый квадрат), левый и правый поворот, фигура перемена направлений (правая и левая). Кружева. Волчок. Приблизительная схема танца на 8 тактов.

## **6. Работа над пьесой**

### **Пьеса – основа спектакля**

**Теория:** Особенности композиционного построения пьесы: ее экспозиция, завязка, кульминация и развязка. Время в пьесе. Персонажи- действующие лица спектакля.

**Практическая работа:** работа над выбранной пьесой, осмысление сюжета, выделение основных событий, являющихся поворотными моментами в развитии действия. Определение главной темы пьесы и идеи автора, раскрывающиеся через основной конфликт. Определение жанра спектакля. Чтение и обсуждение пьесы, ее темы, идеи. Общий разговор о замысле спектакля.

### **Текст-основа постановки.**

**Теория:** Повествовательный и драматический текст. Речевая характеристика персонажа. Речевое и неречевое поведение. Монолог и диалог.

**Практическая работа:** работа по карточкам «от прозы к драматическому диалогу», «Сфера диалога и сфера игры», «Кто это сказал?», «Создание речевых характеристик персонажей через анализ текста», выразительное чтение по ролям, расстановка ударение в тексте, упражнения на коллективную согласованность действий, отработка логического соединения текста и движения. Основная этюдно-постановочная работа по ролям

### **Театральный грим.**

**Теория:** Отражение сценического образа при помощи грима. Грим как один из способов достижения выразительности: обычный, эстрадный, характерный, абстрактный. Способы накладывания грима.

**Практическая работа:** Приемы накладывания грима. Создание эскизов грима для героев выбранной пьесы. Накладывание грима воспитанниками друг другу.

### **Театральный костюм.**

**Теория:** Костюм – один из основных элементов, влияющих на представление об образе и характере. Костюм «конкретизированный» и «универсальный». Цвет, фактура.

**Практическая работа:** создание эскизов костюмов для выбранной пьесы.

## **7. Репетиционный период.**

**Практическая работа:** Соединение сцен, эпизодов; репетиции в декорациях, с реквизитом и бутафорией, репетиции в костюмах, репетиции с музыкальным и световым оформлением, сводные репетиции, репетиции с объединением всех выразительных средств. Генеральная репетиция.

## **8. Мероприятия и психологические практикумы**

**Теория:** Знакомство с методикой проведения и организации досуговых мероприятий. Тематическое планирование, разработка сценариев.

**Практическая работа.** Участие в подготовке досуговых мероприятий внутри учреждения. Выявление ошибок Оформление газеты «В мире театра».

## **9. Экскурсии**

**Теория:** Знакомство с экспозициями краеведческих музеев. Посещение храмов г. Ухты. Экскурсии в природу. Составление творческих отчетов о проведенных экскурсиях. Правила ПДД, ТБ.

## **10. Итоговое занятие**

**Теория:** Викторина по разделам программы обучения за год.

**Практическая работа:** упражнения на коллективную согласованность; этюды на оправдание заданных словесных действий; чтецкие работы по курсу «Художественное слово».

## 7 класс (3-й год обучения)

### 1. Вводное занятие.

**Теория:** Цели и задачи обучения. Учебный план. Перспектива творческого роста.

**Практика:** Показ литературно-музыкальной композиции для учащихся 1-го года обучения.

### 2. История театра. Театр как вид искусства

#### Страницы истории театра: средневековый площадной театр.

**Теория:** Актер средневекового театра, его религиозный смысл. Актер средневекового театра, синтетический характер искусства «профессиональных развлекателей». Символика и условность оформления средневекового спектакля. Связь театра со средневековой литературой и изобразительным искусством. Трансформации традиций средневекового театра в современных театрализованных празднествах (карнавалах, маскарадах, шествиях).

**Практическая работа:** Знакомство с искусством средневековой Европы по иллюстрациям и слайдам, по описаниям театральных представлений. Разыгрывание сценок, импровизации в духе средневековых театральных жанров. Подготовка этюдов «Средневековый театр». Просмотр видеофильмов с карнавалами, маскарадами.

#### Страницы истории театра: Театры, где играют дети.

**Теория:** Судьба школьного театра в России. Первый русский просветитель – Симеон Полоцкий. «Потешная палата», «Комедиальная хранина». Школьный театр Славяно-греко-латинской академии. Детское театральное движение 80-х гг. XX в. Современные школьные театры.

**Практическая работа:** Знакомство по иллюстрациям и фотографиям с устройством зрительного зала и оформлением сценической площадки русских театров. Заочная экскурсия по современным театрам.

#### Гении русской сцены.

**Теория:** Знакомство с жизнью и творчеством М.Щепкина, П.Мочалова, В.Каратыгина.

**Практическая работа:** самостоятельная подготовка учащимися рефератов на тему.

#### Великие русские драматурги.

**Теория:** Знакомство с жизнью и творчеством Н. Островского и других драматургов.

**Практическая работа:** самостоятельная подготовка учащимися рефератов на тему.

### 3. Актерская грамота

#### Средства актёрского искусства.

**Теория:** Проявление индивидуальности человека в особенностях общения. Расширение сферы знаний о закономерностях действий. Знакомство с логикой межличностного общения. Борьба в межличностном общении как условие сценической выразительности.

**Практическая работа:** Этюды на удержание настойчивости. Упражнения на перевоплощение путем изменения логики взаимодействия с партнером. Упражнение «Я играю так, потому что ...». Просмотр и прослушивание музыки и видеоклипов. Работа над одной ролью (одним отрывком) всех студийцев. Упражнения на коллективную согласованность действий (одновременно, друг за другом, вовремя). Воспитывающие ситуации «Что будет, если я буду играть один..» Превращения заданного предмета с помощью действий во что-то другое (индивидуально, с помощниками).

#### Актер и его роли.

**Теория:** Проявление основных характерологических особенностей человека в особенностях логики построения взаимодействий с партнером (параметры общения). Значение постоянной работы над совершенствованием техники в творчестве актера.

**Практическая работа:** упражнения на коллективную согласованность действий (одновременно, друг за другом, вовремя); Этюды на выразительность подачи одного из параметров межличностного общения: соотношение сил, интересов, инициативности, претенциозности или поглощения делом, или Большое зеркало». Выполнение этюдов, упражнений- тренингов. Упражнение: «Я сегодня – это ...»

#### Импровизация.

**Теория:** Роль импровизации, взаимосвязь импровизации с техническими навыками в репетиционной работе. Мизансцены спектакля. Импровизация и точность выполнения установленных мизансцен.

**Практическая работа:** Выполнение этюдов, упражнений- тренингов. Анализ работы своей и товарищей. Этюды на пословицы, крылатые выражения, поговорки, сюжетные стихи, картины – одиночные, парные, групповые, без слов и с минимальным использованием текста.

#### **4.Художественное чтение**

##### **Индивидуальные формы выступления**

**Теория:** Многообразие индивидуальных форм выступления. Чтецкий номер в концерте. Мелодекламация. Литературная композиция и монтаж. «Театр одного актера».

**Практическая работа:** Отработка навыка правильного дыхания при чтении и сознательного управления речеголосовым аппаратом (диапазоном голоса, его силой и подвижностью). Упражнения на рождение звука: «Бамбук», «Корни», «Тряпичная кукла», Резиновая кукла», «Фонарь», Антенна», «Разноцветный фонтан». Основы сценической «лепки» фразы (логика речи). Понятие о фразе. Естественное построение фразы.

##### **Разнообразие художественных приемов литературы.**

**Теория:** Многообразие групповых форм выступления. «Поэтический театр», «Синяя блуза», «Агитбригада», капустник.

**Практическая работа:** Создание композиции путем сокращения текста с сохранением основной темы, идеи, главных героев. Соединение различных по содержанию, форме, стилю, ритму фрагментов литературных произведений.

**Форма подведения итогов:** капустник ко Дню театра.

#### **5. Сценическое движение**

##### **Основы акробатики.**

**Теория:** Основы акробатики, работа с равновесием, работа с предметами. Техника безопасности.

**Практическая работа:** Продолжение работы над разминкой плечевого пояса. Сценические падения : падения вперед согнувшись, падение назад на спину.

**Форма подведения итогов:** этюды

##### **Обучение танцу и искусству танцевальной импровизации.**

**Теория:** Контрастная музыка: быстрая, медленная, веселая грустная. Сюжеты некоторых танцев. Особенности их движений. Элементы современного танца. Обучение танцу и искусству танцевальной импровизации.

**Практическая работа:** Универсальная разминка. Тренировка суставно-мышечного аппарата, разучивание основных движений под музыку. Упражнения на вокально-двигательную координацию. Элементы разных по стилю танцевальных форм. Положения рук, положения ног. Самба – основной шаг, шаг с продвижением, виск, бутафого, корте-джак. «Ча-ча-ча» - основной шаг, веер, раскрытие (или «Нью-Йорк»). Основы европейского бального танца «Медленный вальс». Танцевальные композиции

**Форма подведения итогов:** Составление и разучивание танцевальной композиции с выученными элементами.

#### **6. Работа над пьесой**

##### **Пьеса – основа спектакля**

**Теория:** Особенности композиционного построения пьесы: ее экспозиция, завязка, кульминация и развязка. Время в пьесе. Персонажи - действующие лица спектакля.

**Практическая работа:** работа над выбранной пьесой, осмысление сюжета, выделение основных событий, являющихся поворотными моментами в развитии действия. Определение главной темы пьесы и идеи автора, раскрывающиеся через основной конфликт. Определение жанра спектакля. Чтение и обсуждение пьесы, ее темы, идеи. Общий разговор о замысле спектакля.

**Форма подведения итогов:** анализ пьесы

##### **Текст-основа постановки.**

**Теория:** Повествовательный и драматический текст. Речевая характеристика персонажа. Речевое и неречевое поведение. Монолог и диалог.

**Практическая работа:** работа по карточкам «от прозы к драматическому диалогу», «Сфера диалога и сфера игры», «Кто это сказал?», «Создание речевых характеристик персонажей через анализ текста», выразительное чтение по ролям, расстановка ударения в тексте, упражнения на коллективную согласованность действий, отработка логического соединения текста и движения. Основная этюдно-постановочная работа по ролям

**Форма подведения итогов:** составление таблицы «История про..., который...».

#### **Театральный грим.**

**Теория:** Отражение сценического образа при помощи грима. Грим как один из способов достижения выразительности: обычный, эстрадный, характерный, абстрактный. Способы накладывания грима.

**Практическая работа:** Приемы накладывания грима. Создание эскизов грима для героев выбранной пьесы. Накладывание грима воспитанниками друг другу.

**Форма подведения итогов:** создание эскизов более сложного грима.

Рефераты на тему: «Эпохи в зеркале моды».

#### **7. Репетиционный период.**

**Практическая работа:** Соединение сцен, эпизодов; репетиции в декорациях, с реквизитом и бутафорией, репетиции в костюмах, репетиции с музыкальным и световым оформлением, сводные репетиции, репетиции с объединением всех выразительных средств. Генеральная репетиция.

**Форма подведения итогов:** премьера (первый показ спектакля на зрителя). Обсуждение премьерного спектакля (участвуют все актеры, все службы).

#### **8. Мероприятия и психологические практикумы**

**Теория:** Знакомство с методикой проведения и организации досуговых мероприятий. Тематическое планирование, разработка сценариев.

**Практическая работа.** Участие в подготовке досуговых мероприятий внутри учреждения. Выявление ошибок Оформление газеты «В мире театра».

**Формы подведения итогов:** Совместное обсуждение и оценка сделанного.

#### **9. Экскурсии**

**Теория:** Знакомство с экспозициями краеведческих музеев. Экскурсии в природу. Составление творческих отчетов о проведенных экскурсиях. Правила ПДД, ТБ.

**Форма подведения итогов:** творческий отчет

#### **10. Итоговое занятие**

### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

#### **5 класс (1 год обучения)**

№ п/п	Темы	Количество	Теоретическая	Практическая часть
<b>1</b>	<b>Вводное занятие</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
<b>2</b>	<b>История театра. Театр как вид искусства.</b>	<b>11</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
2.1	Знакомство с особенностями современного театра как вида искусства.	1	1	
2.2.	Общее представление о видах и жанрах театрального искусства.	1	1	
2.3	Народные истоки театрального искусства	1	1	
2.4	Знакомство с театральными профессиями.	1	1	
2.5	Спектакль – результат коллективного творчества. Кто есть кто в театре. Актер – главное чудо театра».	1	1	
2.6	Практическое занятие: «Творческие игры».	1		1
2.7	Практическое занятие: «Рисование	1		1

	фильма для закрепления представлений о театре как виде искусства»			
2.8	Практическое занятие: «Просмотр репертуарных постановок драматического театра»	1		1
2.9	Практическое занятие: «Игры «Театр в реальной жизни («Что такое театр?», «Театр в твоём дворе», «Театр на улице», «Школьный театр»»	1		1
2.10	Практическое занятие: «Профессиональный театр для детей. Зачем люди ходят в театр?».	1		1
2.11	Практическое занятие: «Упражнения-тренинги «Так и не так в театре (готовимся, репетируем, смотрим)». Занятие-тренинг по культуре поведения «Как себя вести в театре».	1		1
<b>3</b>	<b>Актерская грамота</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>6</b>
3.1	Стержень театрального искусства – исполнительское искусство актера.	1	1	
3.2	Развитие требований к органичности поведения в условиях вымысла	1	1	
3.3	Практическое занятие: «Тренинги на внимание: «Поймать хлопок», «Невидимая нить», «Пять ниточек, или Большое зеркало».	2		2
3.4	Практическое занятие: «Упражнения на активную согласованность действий»	2		2
3.5	Практическое занятие: «Превращения реального предмета с помощью действий во что-то другое»	2		2
<b>4</b>	<b>Художественное чтение</b>	<b>7</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
4.1	Роль чтения вслух в повышении общей культурной культуры	1	1	
4.2	Фраза простая и сложная. Основа и развитие фразы.	1	1	
4.3	Классификация словесных воздействий	1	1	
4.4	Практическое занятие: «Отработка навыка правильного дыхания при чтении и сознательного управления речеголосовым аппаратом»	2		2
4.5	Практическое занятие: «Упражнения на восприятие звука»	2		2
<b>5</b>	<b>Сценическое движение</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
5.1	Школы и методики движенческой подготовки актера. Техника безопасности	1	1	
5.2	Беседа: «В поисках собственного стиля»	1	1	
5.3	Практическое занятие: «Разминка плечевого пояса»	1		1
5.4	Практическое занятие: «Элементы гимнастики»	1		1
<b>6</b>	<b>Работа над пьесой</b>	<b>9</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
6.1	Особенности композиционного построения пьесы: ее экспозиция, завязка, кульминация и развязка.	1	1	
6.2	Время в пьесе. Персонажи - действующие лица спектакля.	1	1	

6.3	Повествовательный и драматический текст. вая характеристика персонажа.	1	1	
6.4	Костюм – один из основных элементов, ющих на представление об образе и ктере	1	1	
6.5	Практическое занятие: «Работа над ранной пьесой»	5		5
<b>7</b>	<b>Репетиционный период</b>	<b>14</b>		<b>14</b>
<b>8</b>	<b>Экскурсии</b>	<b>10</b>	<b>1</b>	<b>9</b>
8.1	Правила дорожного движения и пожарной пасности во время проведения экскурсии	1	1	
8.2	Экскурсия в музей			4
8.3	Виртуальная экскурсия			3
8.4	Экскурсия в храмы			2
8.5	Составление творческих отчётов о еденных экскурсиях			3
<b>9</b>	<b>Итоговое занятие</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
9.1	Практическое занятие: «Упражнения на ективную согласованность»			2
9.2	Итоги первого года обучения	2	2	
	<b>Итого:</b>	<b>68</b>	<b>20</b>	<b>48</b>

#### 6 класс (2 год обучения)

№ п/п	Темы	Количество в	Теорет кая ь	Практи ая часть
<b>1</b>	<b>Вводное занятие.</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
<b>2</b>	<b>История театра. Театр как вид искусства.</b>	<b>11</b>	<b>4</b>	<b>7</b>
2.1	Страницы истории театра: театр Древнего ока.	1	1	
2.2	Страницы истории театра: театр Древней ии	1	1	
2.3	Развитие представлений о видах орального искусства: музыкальный театр.	1	1	
2.4	Театр в ряду других искусств. Общее и енное.	1	1	
2.5	Практическое занятие: «Драматургический из мифа об Осирисе»	1		1
2.6	Практическое занятие: «Комментирование ие отрывков из «Прометея прикованного» ла»	2		2
2.7	Практическое занятие: «Просмотр такля (телеспектакля) «Юнона и Авось»	2		2
2.8	Практическое занятие: «Просмотр оральных постановок»	2		2
<b>3</b>	<b>Актерская грамота</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>6</b>
3.1	Средства актёрского искусства	2	2	
3.2	Актер и его роли	2	2	
3.3	Бессловесные и словесные действия	2	2	
3.4	Практическое занятие: «Просмотр и лушивание музыки и видеоклипов»	1		1
3.5	Практическое занятие: «Коллективные	1		1

	зы одного и того же отрывка в разных авах»			
3.6	Практическое занятие: «Упражнения на активную согласованность действий»	1		1
3.7	Практическое занятие: «Превращения дного предмета с помощью действий во что- другое»	1		1
3.8	Практическое занятие: «Тренинги на вание»	1		1
3.9	Практическое занятие: «Этюды на овицы, крылатые выражения, поговорки, етные стихи, картины»	1		1
<b>4</b>	<b>Художественное чтение</b>	<b>11</b>	<b>4</b>	<b>7</b>
4.1	Художественное чтение как вид лнительского искусства.	1	1	
4.2	Разнообразие художественных приемов ратуры.	2	2	
4.3	Словесные воздействия. Текст и подтекст ратурного произведения.	1	1	
4.4	Практическое занятие: «Отработка навыка ильного дыхания при чтении и сознательного вления речеголозовым аппаратом»	2		1
4.5	Практическое занятие: «Понятие о фразе. ственное построение фразы»	2		2
4.6	Практическое занятие: Самостоятельная отовка произведения к исполнению»	2		2
4.7	Практическое занятие: «Работа над художественным произведением»	2		2
<b>5</b>	<b>Сценическое движение</b>	<b>7</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
5.1	Основы акробатики.	1	1	
5.2	Обучение танцу и искусству танцевальной ровизации.	2	2	
5.3	Практическое занятие: Продолжение ты над разминкой плечевого пояса. ические падения.	2		2
5.4	Практическое занятие: Учебно- ировочная работа. Элементы разных по ю танцевальных форм.	2		2
<b>6</b>	<b>Работа над пьесой</b>	<b>14</b>	<b>6</b>	<b>8</b>
6.1	Пьеса – основа спектакля. Особенности озиционного построения пьесы. Время в е. Персонажи - действующие лица спектакля.	2	2	
6.2	Текст-основа постановки. Повествовательный и драматический текст. вая характеристика персонажа. Речевое и ечевое поведение. Монолог и диалог.	2	2	
6.3	Театральный грим. Костюм	2	2	
6.4	Практическое занятие: Чтение и обсуждение ы, ее темы, идеи. Определение жанра спектакля.	2		2

6.5	Практическое занятие: Работа по карточкам «Прозы к драматическому диалогу», «Сфера рога и сфера игры», «Кто это сказал?», «Описание речевых характеристик персонажей из анализ текста»	2		2
6.6	Практическое занятие: Приемы «надывания грима».	2		2
6.7	Практическое занятие: Создание эскизов костюмов для выбранной пьесы.	2		2
<b>7</b>	<b>Репетиционный период.</b>	<b>2</b>		<b>2</b>
7.1	Практическое занятие: Соединение сцен, эпизодов. Генеральная репетиция	2		2
<b>8</b>	<b>Мероприятия и психологические упражнения</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
8.1	Знакомство с методикой проведения и организации досуговых мероприятий. Разработка сценариев.	1	1	
8.2	Практическое занятие: Участие в подготовке досуговых мероприятий внутри учреждения. Оформление газеты «В мире театра».	2		2
<b>9</b>	<b>Экскурсии, беседы.</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
9.1	Составление творческих отчетов о проведенных экскурсиях. Правила ПДД, ТБ.	2	2	
9.2	Практическое занятие: Знакомство с экспозициями краеведческих музеев. Посещение театра.	2		2
<b>10</b>	<b>Итоговое занятие</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
10.1	Викторина по разделам программы обучения за год.	1	1	
10.2	Практическое занятие: Упражнения на активную согласованность; этюды на исполнение заданных словесных действий	2		2
	<b>Итого:</b>	<b>68</b>	<b>28</b>	<b>40</b>

### 7 класс (3 год обучения)

№ п/п	Темы	Количество часов	Теоретическая часть	Практическая часть
<b>1</b>	<b>Вводное занятие.</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
1.1	Цели и задачи обучения. Учебный план. Перспектива творческого роста	1	1	
1.2	Практическое занятие: Показ литературно-драматической композиции для воспитанников 1-го обучения.	1		1
<b>2</b>	<b>История театра. Театр как вид искусства.</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>6</b>
2.1	Страницы истории театра: средневековый	1	1	

	адной театр.			
2.2	Страницы истории театра: Театры, где ют дети.	1	1	
2.3	Гении русской сцены. Знакомство с жизнью орчеством М.Щепкина, П.Мочалова, ратыгина.	2	2	
2.4	Великие русские драматурги. Знакомство с ьью и творчеством Н. Островского и других атургов.	2	2	
2.5	Практическое занятие: Разыгрывание ок, импровизации в духе средневековых ральных жанров. Подготовка этюдов «дневековый театр».	2		2
2.6	Практическое занятие: Детское театральное кение 80-х гг. XX в. Современные школьные ы	2		2
2.7	Практическое занятие: Самостоятельная отовка воспитанниками рефератов на тему.	2		2
<b>3</b>	<b>Актерская грамота.</b>	<b>13</b>	<b>5</b>	<b>8</b>
3.1	Средства актёрского искусства. Проявление ивидуальности человека в особенностях ения.	1	1	
3.2	Знакомство с логикой межличностного ения. Борьба в межличностном общении как вие сценической выразительности.	1	1	
3.3	Актер и его роли.	1	1	
3.4	Импровизация. Мизансцены спектакля.	2	2	
3.5	Практическое занятие: Упражнения на воплощение путем изменения логики модействия с партнером. Упражнение «Я играю так, потому что ...». емотр и прослушивание музыки и оклипов	2		2
3.6	Практическое занятие: Работа над одной ю	1		1
3.7	Практическое занятие: Превращения нного предмета с помощью действий во что- ругое	1		1
3.8	Практическое занятие: Выполнение этюдов, жнений- тренингов. Анализ работы своей и рищей.	2		2
3.9	Практическое занятие: Этюды на овицы, крылатые выражения, поговорки, етные стихи, картины – одиночные, парные, повые, без слов и с минимальным льзованием текста.	2		2

<b>4</b>	<b>Художественное чтение</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>6</b>
4.1	Индивидуальные формы выступления. Первый номер в концерте. Мелодекламация. Литературная композиция и монтаж. «Театр одного актера».	2	2	
4.2	Разнообразие художественных приемов литературы. Многообразие групповых форм выступления.	2	2	
4.3	Практическое занятие: Отработка навыка правильного дыхания при чтении и сознательного влечения речеголосовым аппаратом пазоном голоса, его силой и подвижностью	1		1
4.4	Практическое занятие: Упражнения на изменение звука.	1		1
4.5	Практическое занятие: Основы сценической «ки» фразы (логика речи). Понятие о фразе. ственное построение фразы.	1		1
4.6	Практическое занятие: Создание позиции путем сокращения текста с анением основной темы, идеи, главных й.	1		1
4.7	Практическое занятие: Соединение ичных по содержанию, форме, стилю, ритму ментов литературных произведений.	2		2
<b>5</b>	<b>Сценическое движение.</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>6</b>
5.1	Основы акробатики, работа с равновесием, та с предметами. Техника безопасности.	1	1	
5.2	Обучение танцу и искусству танцевальной овизации.	1	1	
5.3	Контрастная музыка. Элементы еменного танца. Обучение танцу и искусству евальной импровизации.	2	2	
5.4	Практическое занятие: Разминка плечевого пояса. Сценические падения: падения вперед увшись, падение назад на спину.	2		2
5.5	Практическое занятие: Универсальная разминка. Тренировка суставно-мышечного аппарата, живание основных движений	2		2
5.6	Практическое занятие: Упражнения на вокально-двигательную динацию. Элементы разных по стилю танцевальных и. Позиции рук, позиции ног.	2		2
<b>6</b>	<b>Работа над пьесой</b>	<b>13</b>	<b>6</b>	<b>7</b>

6.1	Пьеса – основа спектакля	1	1	
6.2	Особенности композиционного построения пьесы: ее экспозиция, завязка, кульминация и развязка. Время в пьесе.	1	1	
6.3	Персонажи - действующие лица спектакля.	1	1	
6.4	Текст-основа постановки. Речевая характеристика персонажа. Речевое поведение. Речевое поведение. Монолог и диалог.	1	1	
6.5	Театральный грим. Костюм.	1	1	
6.6	Грим как один из способов достижения выразительности: обычный, эстрадный, характерный, абстрактный. Способы подбора грима.	1	1	
6.7	Практическое занятие: Выбор пьесы или инсценировки и постановка.	1		1
6.8	Практическое занятие: Работа над отдельными эпизодами в форме репетиций с импровизированным текстом.	1		1
6.9	Практическое занятие: Работа с текстом. Уточнение предлагаемых режиссерских решений и мотивов поведения отдельных персонажей.	1		1
6.10	Практическое занятие: Работа над выразительностью речи и выразительностью поведения в сценических ситуациях.	1		1
6.11	Практическое занятие: Репетиции отдельных картин в разных вариантах с деталями декораций и реквизита, с использованием декораций.	1		1
6.12	Практическое занятие: Создание декораций и костюмов	1		1
6.13	Практическое занятие: Репетиция всей пьесы.	1		1
<b>7</b>	<b>Мероприятия и психологические упражнения.</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
7.1	Тематическое планирование, разработка сценария.	1	1	
	Практическое занятие: Участие в подготовке досуговых мероприятий внутри коллектива. Выявление ошибок Оформление реферата «В мире театра».	1		1

<b>8</b>	<b>Репетиционный период.</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>2</b>
8.1	Практическое занятие: Соединение сцен, одов. Генеральная репетиция	2		2
<b>9</b>	<b>Экскурсии</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
9.1	Правила ПДД, ТБ.	1	1	
9.2	Практическое занятие: Посещение театра.	2		2
<b>10</b>	<b>Итоговое занятие</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>-</b>
10.1	Подведение итогов за прошедший год	1	1	
	Итого:	68	29	39

### **3.22.27.Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Тропинка к своему Я» 1-4 классы**

#### **Планируемые результаты**

Личностные результаты:

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию,
- сформированность мотивации к учению и познанию,
- ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции;
- социальные компетентности, личностные качества;
- сформированность основ российской, гражданской идентичности.

Применительно к данной программе

- сформированность у обучающихся уважения и интереса к чувствам других людей;
- сформированность умения анализировать свое поведение на основе общих морально-нравственных понятий (о добре и зле, должном и недопустимом);
- сформированность уважительного отношения к отличительным особенностям чувств и эмоций других людей;
- сформированность у обучающихся мотивации к изучению психологии, с целью самосовершенствования и дальнейшей самореализации;
- сформированность у обучающихся готовности и способности к духовному развитию;
- сформированность нравственных качеств обучающихся, основанных на духовных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- сформированность у обучающихся мотивации к обучению и познанию.

Качества личности, которые могут быть развиты у обучающихся в результате занятий:

- дружелюбное отношение к другим людям;
- познавательная, творческая, общественная активность;
- самостоятельность (в т.ч. в принятии решений);
- умение работать в сотрудничестве с другими, отвечать за свои решения;
- коммуникабельность;
- уважение к себе и другим;
- личная и взаимная ответственность;
- готовность действия в нестандартных ситуациях.

#### **Содержание программы**

Кто я, какой я? Я – могу. Я – нужен! Я мечтаю. Я – это мои цели. Я – это мое детство. Я – это мое настоящее. Я – это мое будущее. Определение самооценки.

Я имею право чувствовать и выражать свои чувства.

Чувства бывают разные. Стыдно ли бояться? Имею ли я право сердиться и обижаться?

Определение уровня тревожности. Любой внутренний мир ценен и уникален.

Я и мой внутренний мир.

Каждый видит мир и чувствует по- своему. Любой внутренний мир ценен и уникален.

Кто в ответе за мой внутренний мир?

Трудные ситуации могут научить меня. В трудной ситуации я ищу силу внутри себя, и она обязательно найдется. Раздел 6. Я и ты.

Я и мои друзья. У меня есть друг. Я и мои «колючки». Что такое одиночество? Я не одинок в этом мире.

Мы начинаем меняться

Нужно ли человеку меняться? Самое важное – захотеть меняться. Диагностика УУД.

### **Формы организации**

- беседы; лекции, дискуссии;
- классный час; час общения;
- литературно-музыкальные композиции;
- просмотр и обсуждение видеоматериала;
- классные собрания.
- творческие конкурсы;
- коллективные творческие дела;
- соревнования;
- показательные выступления;
- праздники;
- викторины;
- интеллектуально-познавательные игры;
- трудовые дела;
- тренинги;
- обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- заочные путешествия;
- творческие проекты, презентации;
- проведение выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров;
- сюжетно-ролевые игры;
- проект и др.

### **Виды деятельности**

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;
- проблемно-ценностное общение;
- досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение);
- художественное творчество;
- социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность);
- трудовая (производственная) деятельность;
- спортивно-оздоровительная деятельность;
- туристско-краеведческая деятельность

### **Тематический план**

№ п\п	Темазанятия
	Раздел 1. Введение в мир психологии (3 часа)
	Раздел 2. Я – это я (9 часов)
	Раздел 3. Я имею право чувствовать и выражать свои чувства (6 часов)
	Раздел 4. Я и мой внутренний мир (2 часа)
	Раздел 5. Кто в ответе за мой внутренний мир? (3 часа)

Раздел 6. Я и ты (5 часов)
Раздел 7. Мы начинаем меняться (6 часов)
Всего: 34 часа

### **3.22.28.Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Тропинка к своему Я»,**

#### **направление – духовно-нравственное (5-9)**

#### **Планируемые результаты**

Даная программа рассчитана на достижение 2-х уровней результатов:

- первый уровень- приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.
- второй уровень– получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Таким образом, внедрение новых стандартов дает большие возможности для развития творческих способностей обучающихся.

#### Личностные результаты:

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию,
- сформированность мотивации к учению и познанию,
- ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции;
- социальные компетентности, личностные качества;
- сформированность основ российской, гражданской идентичности.

Применительно к данной программе

- сформированность у обучающихся уважения и интереса к чувствам других людей;
- сформированность умения анализировать свое поведение на основе общих морально-нравственных понятий (о добре и зле, должном и недопустимом);
- сформированность уважительного отношения к отличительным особенностям чувств и эмоций других людей;
- сформированность у обучающихся мотивации к изучению психологии, с целью самосовершенствования и дальнейшей самореализации;
- сформированность у обучающихся готовности и способности к духовному развитию;
- сформированность нравственных качеств обучающихся, основанных на духовных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- сформированность у обучающихся мотивации к обучению и познанию.

#### Предметные результаты:

- *психологические знания* (понятия, факты, идеи, законы науки психологии, способы психической деятельности),
- *психологические умения* (чем для самого человека становятся те знания и способы действия, которые он приобретает в процессе обучения),
- *навыки* (привычка мыслить и действовать в соответствии с психологической культурой),
- опыт творческой самодеятельности,
- овладение культурой психической деятельности,

- формирование эмоционально-целостного отношения к психологической реальности и действительности в целом.

Качества личности, которые могут быть развиты у обучающихся в результате занятий:

- дружелюбное отношение к другим людям;
- познавательная, творческая, общественная активность;
- самостоятельность (в т.ч. в принятии решений);
- умение работать в сотрудничестве с другими, отвечать за свои решения;
- коммуникабельность;
- уважение к себе и другим;
- личная и взаимная ответственность;
- готовность действия в нестандартных ситуациях.

### Содержание программы

Кто я, какой я? Я – могу. Я – нужен! Я мечтаю. Я – это мои цели. Я – это мое детство. Я – это мое настоящее. Я – это мое будущее. Определение самооценки.

Я имею право чувствовать и выражать свои чувства.

Чувства бывают разные. Стыдно ли бояться? Имею ли я право сердиться и обижаться?

Определение уровня тревожности. Любой внутренний мир ценен и уникален.

Я и мой внутренний мир.

Каждый видит мир и чувствует по- своему. Любой внутренний мир ценен и уникален.

Кто в ответе за мой внутренний мир?

Трудные ситуации могут научить меня. В трудной ситуации я ищу силу внутри себя, и она обязательно найдется. Раздел 6. Я и ты.

Я и мои друзья. У меня есть друг. Я и мои «колючки». Что такое одиночество? Я не одинок в этом мире.

Мы начинаем меняться

Нужно ли человеку меняться? Самое важное – захотеть меняться. Диагностика УУД.

### Форма проведения

занятия с элементами тренинга, игра, практикум.

### Тематический план

№ п\п	Темазанятия
	Раздел 1. Введение в мир психологии (3 часа)
	Раздел 2. Я – это я (9 часов)
	Раздел 3. Я имею право чувствовать и выражать свои чувства (6 часов)
	Раздел 4. Я и мой внутренний мир (2 часа)
	Раздел 5. Кто в ответе за мой внутренний мир? (3 часа)
	Раздел 6. Я и ты (5 часов)
	Раздел 7. Мы начинаем меняться (6 часов)

### 3.22.29.Рабочая программа курса внеурочной деятельности«Разговор о важном» для 1-4класса

*Личностными результатами* изучения курса являются:

- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

- осознание себя членом общества и государства самоопределение своей российской гражданской идентичности, чувство любви к своей стране, выражающееся в интересе к ее истории и культуре;
- осознание своей этнической и культурной принадлежности в контексте единого и целостного отечества при всем разнообразии культур, национальностей, религий России;
- осознание ответственности за общее благополучие;
- развитие этических чувств;
- установка на здоровый образ жизни;
- самооценка.

**Метапредметными результатами** изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- волевая саморегуляция;
- оценка;
- коррекция.

*Познавательные УУД:*

- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- пользоваться различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;
- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осуществлять анализ и синтез;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

*Коммуникативные УУД:*

- умение общаться с другими людьми — детьми и взрослыми;
- умение выражать свои мысли;
- управление действиями партнера (оценка, коррекция);
- использовать речь для регуляции своего действия.

**Предметными результатами** изучения курса являются:

- умение работать с источниками информации;
- умение классифицировать драматические произведения;
- умение создавать образ;
- умение создавать собственное произведение;
- умение анализировать драматическое, музыкальное произведение;
- умение наблюдать за окружающим миром.

**Содержание курса внеурочной деятельности «Разговор о важном**

**«Патриотическое и гражданское воспитание» (17 ч)**

Что мы Родиной зовем? Дни воинской славы России. Самые успешные русские полководцы М.И. Кутузов и Ф.Ф. Ушаков. Дорогами нашей Победы. День воинской славы России. Куликовская битва. Голубь мира – история символа. Российские Кулибины. Есть такая профессия – Родину защищать. Герои мирной жизни. День воинской славы России. День народного единства и согласия. День воинской славы России. День проведения парада на Красной площади в г. Москве. Мужественные профессии. Культура каждого народа неповторима. День воинской славы России. День победы русской эскадры под командованием П.С. Нахимова над турецкой эскадрой у мыса Синоп. День воинской славы России. День начала контрнаступления советских войск против немецко-фашистских войск в битве под Москвой. Рекорды России. День воинской славы России. День взятия турецкой крепости Измаил русскими войсками под командованием А.В. Суворова. Герои нашего времени.

**«О добрых чувствах»(7 ч)**

Мудрое слово Древней Руси: час русской культуры. Доброта – дорога к миру. День воинской славы России. День снятия блокады Ленинграда. За правое дело стой смело. День воинской славы России. Сталинградская битва. День воинской славы России. Сталинградская битва. Семейные ценности и традиции разных народов. Народная сказка как выражение народной мудрости. Один час моей жизни: что я могу сделать для себя и для других.

**«Моя малая Родина» (8 ч)**

День воинской славы России. День защитника Отечества. История Алтайского края. Знай и люби свой город. Каменский краеведческий музей. Культурное наследие родного края. Алтайские писатели о ВОВ. Улица героя. Вклад моей семьи в летопись победы. Медаль в моём доме. День воинской славы России. День Победы советского народа в ВОВ 1941-1942гг. Подарок своими руками.

**«Сохраним нашу планету» (2 ч)**

Разрушаем планету – разрушаем себя. Заповедники России. Алтайский биосферный заповедник

**Тематическое планирование**

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
1	2	3
1	Урок Мира. Что мы Родиной зовем?	1
2	Дни воинской славы России. Самые успешные русские полководцы М.И. Кутузов и Ф.Ф. Ушаков.	1
3	Дорогами нашей Победы.	1
4	День воинской славы России. Куликовская битва.	1
5	Голубь мира – история символа.	1
6	Российские Кулибины.	1
7	Есть такая профессия – Родину защищать.	1
8	Герои мирной жизни.	1
9	День воинской славы России. День народного единства и согласия.	1
10	День воинской славы России. День проведения парада на Красной площади в г. Москве.	1
11	Мужественные профессии.	1
12	Культура каждого народа неповторима.	1
13	День воинской славы России. День победы русской эскадры под командованием П.С. Нахимова над турецкой эскадрой у мыса Синоп.	1
14	День воинской славы России. День начала контрнаступления советских войск против немецко-фашистских войск в битве под Москвой.	1
15	Рекорды России.	1

16	День воинской славы России. День взятия турецкой крепости Измаил русскими войсками под командованием А.В. Суворова.	1
17	Герои нашего времени.	1
18	Мудрое слово Древней Руси: час русской культуры.	1
19	Доброта – дорога к миру.	1
20	День воинской славы России. День снятия блокады Ленинграда.	1
21	За правое дело стой смело.	1
22	День воинской славы России. Сталинградская битва.	1
23	Семейные ценности и традиции разных народов. Народная сказка как выражение народной мудрости.	1
24	Один час моей жизни: что я могу сделать для себя и для других.	1
25	День воинской славы России. День защитника Отечества.	1
26	История Алтайского края. Знай и люби свой город.	1
27	Каменский краеведческий музей.	1
28	Культурное наследие родного края. Алтайские писатели о ВОВ.	1
29	Улица героя.	1
30	Вклад моей семьи в летопись победы. Медаль в моём доме.	1
31	День воинской славы России. День Победы советского народа в ВОВ 1941-1942гг.	1
32	Подарок своими руками.	1
33	Разрушаем планету – разрушаем себя.	1
34	Заповедники России. Алтайский биосферный заповедник.	1

### 3.22.30.Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном»

#### Направление – классные часы (5-9)

#### Место курса внеурочной деятельности «Разговор о важном» в учебном плане

На изучение курса внеурочной деятельности «Разговор о важном» согласно учебному плану отводится 1 час в неделю (всего 34 часа в год).

#### Прогнозируемые результаты освоения содержания курса внеурочной деятельности «Разговор о важном»

По итогам освоения программы внеурочной деятельности «Разговор о важном» обучающиеся должны достичь трёх уровней результатов.

**Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни):**

- приобретение общих знаний о культуре поведения;
- преодоление дисгармонии с окружающим миром и в самом себе;
- усвоение представлений об организации собственной творческой, культурной и духовной жизни в различных сферах и ситуациях;
- осознание общепринятых ценностей;
- оценка своих способностей и потребностей.

**Результаты второго уровня (формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом):**

- перенятие опыта переживания;
- преодоление негативных приобретенных черт личности: застенчивости, неуверенности, грубости, боязни ошибки, замкнутости, неверия в свои силы;

- получение возможности стать полноправным участником общекультурной жизни взрослых;
- попытка осознать параметры требований и содержания культуры школьного и человеческого сообщества.

**Результаты третьего уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия):**

- получение опыта самостоятельного действия;
- овладение потенциалом межличностного взаимодействия в разных сферах культурной и общественной жизни;
- приобретение умений представить собственные проекты сверстникам, родителям (законным представителям), учителям.

Основным инструментарием для оценивания результатов курса внеурочной деятельности являются публичные чтения произведений собственного сочинения, участие в различных конкурсах, школьные спектакли.

Критериями эффективности занятий при этом выступают: повышение уверенности в себе и своих возможностях; расширение литературного кругозора, формирование грамотной речи, расширение лексикона.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса «Разговор о важном»**

**Личностными результатами** изучения курса являются:

- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- осознание себя членом общества и государства самоопределение своей российской гражданской идентичности, чувство любви к своей стране, выражающееся в интересе к ее истории и культуре;
- осознание своей этнической и культурной принадлежности в контексте единого и целостного отечества при всем разнообразии культур, национальностей, религий России;
- осознание ответственности за общее благополучие;
- развитие этических чувств;
- установка на здоровый образ жизни;
- самооценка.

**Метапредметными результатами** изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

**Регулятивные УУД:**

- волевая саморегуляция;
- оценка;
- коррекция.

**Познавательные УУД:**

- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- пользоваться различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;
- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;

- адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осуществлять анализ и синтез;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

*Коммуникативные УУД:*

- умение общаться с другими людьми — детьми и взрослыми;
- умение выражать свои мысли;
- управление действиями партнера (оценка, коррекция);
- использовать речь для регуляции своего действия.

*Предметными результатами изучения курса являются:*

- умение работать с источниками информации;
- умение классифицировать драматические произведения;
- умение создавать образ;
- умение создавать собственное произведение;
- умение анализировать драматическое, музыкальное произведение;
- умение наблюдать за окружающим миром.

**Тематический план**

№ п/п	Название темы	Количество часов	Образовательные ресурсы
1	Патриотическое и гражданское воспитание	17	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.	О добрых чувствах	7	<a href="https://school.mos.ru/">https://school.mos.ru/</a>
3	Человек в современном мире	8	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Сохраним нашу планету	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
	Итого	34	

- **Содержание курса внеурочной деятельности «Разговор о важном»**
- **«Патриотическое и гражданское воспитание» (17 ч)**
- • Что мы Родиной зовём • Мы одна страна
- • Есть такая профессия – Родину защищать • Герои мирной жизни
- • Российские Кулибины • Голубь мира – история символа
- • Мужественные профессии • Культура каждого народа неповторима
- • Рекорды России • Мы — одна страна мы едины!
- • Ежедневный подвиг учителя • Языки и культура народов России: единство в разнообразии
- • «Может собственных Платонов и быстрых разумом Ньютонів российская земля рождать...»
- • Словом можно убить словом можно спасти словом можно полки за собой повести
- • Русские писатели и поэты о войне • Я знаю что все женщины прекрасны • Моя малая Родина
- **«О добрых чувствах»(7 ч)**
- • Мудрое слово Древней Руси: час русской культуры • Доброта - дорога к миру
- • За правое дело стой смело • Семейные ценности и традиции разных народов
- • Народная сказка как выражение народной мудрости • Один час моей жизни: что я могу сделать для

- себя и для других• Доброта спасет мир
- **«Человек в современном мире» (8 ч)**
- • Личное пространство человека • Ценники и ценности: что не так в обществе потребления?
- • «Каждый думает о том, как изменить мир, но никто не думает о том, как изменить себя...»
- • «Жить — значит действовать» • «Зелёные» привычки»: сохраним планету для будущих поколений
- • Цифровое будущее: возможности и риски• Характер определяет будущее• Это касается каждого
- **«Сохраним нашу планету» (2 ч)**
- Разрушаем планету – разрушаем себя. Заповедники России.

#### **Формы организации**

- классный час; час общения;
- просмотр и обсуждение видеоматериала;
- показательные выступления;
- праздники;

#### **Виды деятельности**

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;

#### **Тематическое планирование**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Количество часов</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
1	Урок Мира. Что мы Родиной зовем?	1
2	Мы одна страна	1
3	Есть такая профессия – Родину защищать	1
4	Герои мирной жизни	1
5	Российские Кулибины	1
6	Голубь мира – история символа	1
7	Мужественные профессии	1
8	Культура каждого народа неповторима	1
9	Рекорды России	1
10	Мы — одна страна мы едины!	1
11	Ежедневный подвиг учителя	1
12	Языки и культура народов России: единство в разнообразии	1
13	«Может собственных Платонов и быстрых разумом Ньютон российская земля рождать...»	1
14	Словом можно убить словом можно спасти словом можно полки за собой повести	1
15	Русские писатели и поэты о войне	1
16	Я знаю что все женщины прекрасны	1
17	Моя малая Родина	1
18	Мудрое слово Древней Руси: час русской культуры	1
19	Доброта - дорога к миру	1
20	За правое дело стой смело	1
21	Семейные ценности и традиции разных народов	1
22	Народная сказка как выражение народной мудрости	1
23	Один час моей жизни: что я могу сделать для себя и для других	1

24	Доброта спасет мир	1
25	Личное пространство человека	1
26	Ценники и ценности: что не так в обществе потребления?	1
27	«Каждый думает о том, как изменить мир, но никто не думает о том, как изменить себя...»	1
28	«Жить — значит действовать»	1
29	«Зелёные» привычки»: сохраним планету для будущих поколений	1
30	Цифровое будущее: возможности и риски	1
31	Характер определяет будущее	1
32	Это касается каждого	1
33	Разрушаем планету – разрушаем себя.	1
34	Заповедники России.	1

### 3.22.31. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Баскетбол»,

#### направление – спортивно-оздоровительное (5-9)

#### Планируемые результаты

##### Личностные:

- Осуществлять судейство на соревнованиях по мини-баскетболу.
- Выполнять текстовые нормативы по физической подготовке. Самостоятельно проводить занятия по обучению игры в мини-баскетбол.
- Тестировать показатели физического развития и основных физических качеств.
- Вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий.
- Проводить занятия с группой товарищей с использованием оздоровительной ходьбы и бега.
- Повышать уровень физической кондиции.

##### Предметные:

- Характеризовать содержание основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью.
- Определять базовые понятия и термин, понимать их в процессе совместных занятий со сверстниками.
- Разрабатывать содержание самостоятельных занятий, определять их направленностью и формулировать задачи.
- Руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий.
- Руководствоваться правилами оказания первой помощи при игре в мини-баскетбол.
- Определить признаки положительного влияния занятий на укрепление здоровья.
- Классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности.

#### Содержание программы

Правила т/безопасности на занятиях.

Развитие баскетбола в России.

Закономерности индивидуального развития человека и возрастная периодизация.

Основные правила игры в баскетбол.  
 Стойка и передвижение игрока.  
 Ведение мяча на месте и в движении.  
 Стойка и передвижение игрока  
 Совершенствование стоек, передвижений и остановок:  
 Совершенствование ловли мяча.  
 Совершенствование передач мяча  
 Физическое воспитание и спортивная тренировка как фактор и средство физического и психического развития.  
 Совершенствование передач одной рукой.  
 Совершенствование ведения мяча.  
 Специфика развития физических качеств – выносливости, ловкости, гибкости, координации движений, скоростных, силовых и скоростно-силовых способностей.  
 Совершенствование бросков мяча двумя руками.  
 Тактика нападения.  
 Особенности физиологической адаптации организма детей и подростков к учебно-тренировочным воздействиям.  
 Тактика защиты.

### **Формы организации**

- классный час; час общения;
- просмотр и обсуждение видеоматериала;
- соревнования;
- показательные выступления;
- праздники;

### **Виды деятельности**

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;
- спортивно-оздоровительная деятельность;
- туристско-краеведческая деятельность

### **Календарно – тематический план.**

<b>№ п\п</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Дата</b>
1	Правила т/безопасности на занятиях	
2	Развитие баскетбола в России.	
3	Закономерности индивидуального развития человека и возрастная периодизация	
4	Основные правила игры в баскетбол	
5	Терминология баскетбола.	
6	Стойка и передвижение игрока	
7	Развитие скоростных способностей	
8	Ведение мяча на месте и в движении.	
9	Игра в баскетбол	
10	Стойка и передвижение игрока	
11	Нападение быстрым прорывом	
12	Совершенствование стоек, передвижений и остановок:	
13	Игра в баскетбол	
14	Совершенствование ловли мяча	

15	Совершенствование ловли мяча	
16	Совершенствование передач мяча	
17	Игра в баскетбол	
18	Совершенствование ловли мяча	
19	Игра в баскетбол	
20	Физическое воспитание и спортивная тренировка как фактор и средство физического и психического развития	
21	Совершенствование передач одной рукой:	
22	Передача мяча одной рукой от плеча и рукой сбоку (с отскоком).	
23	Совершенствование ведения мяча.	
24	Специфика развития физических качеств – выносливости, ловкости, гибкости, координации движений, скоростных, силовых и скоростно-силовых способностей	
25	Специфика развития физических качеств – выносливости, ловкости, гибкости, координации движений, скоростных, силовых и скоростно-силовых способностей	
26	Совершенствование бросков мяча двумя руками	
27	Броски в корзину двумя руками от груди и двумя руками снизу	
28	Броски в корзину с отскоком и без отскока от щита	
29	Броски в корзину двумя руками в прыжке.	
30	Тактика нападения	
31	Заслон. Наведение. Пересечение.	
32	Треугольник. Тройка. Малая восьмерка	
33	Скрестный выход. Сдвоенный заслон	
34	Особенности физиологической адаптации организма детей и подростков к учебно-тренировочным воздействиям	
35	Тактика защиты	

### 3.22. 32. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Волейбол», направление – спортивно-оздоровительное(5-9)

**Личностные результаты** – готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированности мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированности основ российской, гражданской идентичности;

- дисциплинированность, трудолюбие, упорство в достижении поставленных целей;
- умение управлять своими эмоциями в различных ситуациях;
- умение оказывать помощь своим сверстникам.

**Метапредметные результаты** – освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);

- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя, а далее самостоятельно;
- проговаривать последовательность действий;
- уметь высказывать своё предположение (версию) на основе данного задания, уметь работать по предложенному учителем плану, а в дальнейшем уметь самостоятельно планировать свою деятельность.

**Предметные результаты** – освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

- средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала;
- учиться совместно с учителем и другими воспитанниками давать эмоциональную оценку деятельности команды на занятии.

### **Содержание программы**

Теория. Техническая подготовка.

Тактическая подготовка.

Общефизическая подготовка

Соревнования.

Система, формы контроля уровня достижений, учащихся и критерии оценки

Контрольные испытания.

Общефизическая подготовка.

Техническая подготовка.

Тактическая подготовка.

#### **Формы организации**

- коллективные творческие дела;
- соревнования;
- заочные путешествия;

#### **Виды деятельности**

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;
- спортивно-оздоровительная деятельность;
- туристско-краеведческая деятельность

### **Календарно – тематический план.**

№ п/п	Тема занятия	Дата
<b>Теория (2 часа)</b>		
1	История возникновения волейбола.	
2	Развитие волейбола. Правила игры в волейбол.	
<b>Специальная подготовка техническая (30 часов)</b>		
3	Индивидуальные действия	
4	Индивидуальные действия	
5	Выбор места для выполнения нижней подачи	
6	Выбор места для выполнения нижней подачи	
7	Выбор места для второй передачи и в зоне 3.	
8	Выбор места для второй передачи и в зоне 3.	
9	Групповые действия.	
10	Групповые действия.	
11	Общефизическая подготовка	
12	Общефизическая подготовка	

13	Гимнастические упражнения.	
14	Гимнастические упражнения.	
15	Легкоатлетические упражнения.	
16	Легкоатлетические упражнения.	
17	Прыжки с разбега в длину и высоту.	
18	Прыжки с разбега в длину и высоту.	
19	Взаимодействие игроков передней линии	
20	Взаимодействие игроков передней линии	
21	Взаимодействие игроков зон 6, 5 и 1 с игроком зоны 3.	
22	Командные действия.	
23	Командные действия.	
24	Прием нижней подачи и первая передача в зону 3, вторая передача игроку, к которому передающий обращен лицом.	
25	Прием нижней подачи и первая передача в зону 3, вторая передача игроку, к которому передающий обращен лицом.	
26	Тактика защиты.	
27	Тактика защиты.	
28	Тактика защиты.	
29	Выбор места при приеме нижней подачи	
30	Выбор места при приеме нижней подачи	
31	Расположение игроков при приеме подачи, когда вторую передачу выполняет игрок зоны 3.	
32	Расположение игроков при приеме подачи, когда вторую передачу выполняет игрок зоны 3.	
<b>Соревнования(3 часа)</b>		
33	Соревнования	
34	Соревнования	
35	Соревнования	

### **3.22.33. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Волонтеры»,**

#### **направление – социально-коммуникативное (5-9)**

#### **Планируемые результаты**

##### **Личностные результаты:**

- формирование духовно-нравственных качеств, приобретение знаний о принятых в обществе нормах отношения к памятникам культуры, к людям, к окружающему миру;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве, в процессе образовательной, творческой деятельности.

##### **Метапредметные и предметные результаты:**

- расширении круга приёмов составления разных типов плана;
- расширении круга структурирования материала;
- умении работать со справочными материалами и Интернет-ресурсами, планировать волонтерскую деятельность;
- обогащении ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.);
- умении организовывать волонтерскую деятельность;

- способности оценивать результаты волонтерской деятельности собственной и участников кружка.

## Содержание курса

### **Раздел 1. Вводное занятие (1 ч)**

Введение. Волонтеры меняют мир.

### **Раздел 2. Волонтерская деятельность в России (15 ч)**

Из истории волонтерского движения в России: Древняя Русь и Московское княжество, императорская Россия, советский период, современная Россия. Правовое регулирование волонтерской деятельности в России: нормативно-правовая база добровольчества (волонтерства); волонтер и доброволец; цели деятельности волонтера; права и обязанности волонтера. Правовые условия осуществления волонтерской деятельности. Единая информационная система в сфере развития добровольчества (волонтерства). Особенности волонтерской деятельности. Волонтерские группы и волонтерские организации: организаторы и участники волонтерской деятельности; индивидуальное и групповое волонтерство; волонтерская группа; волонтерская организация. Направления деятельности волонтеров: социальное волонтерство, культурно-спортивное волонтерство, экологическое волонтерство.

Виды деятельности: беседа, работа в группе, мозговой штурм, создание интеллект-карты, защита проектов, ролевая игра, пресс-конференция, создание инструкции, диалог-игра, решение учебных кейсов, работа с нормативно-правовыми источниками, выступление с подготовленным сообщением, работа с интернет-ресурсами, создание коллажа, разработка и защита мини-проекта, создание мотивационной презентации.

### **Раздел 3. Вы решили стать волонтером (7 ч)**

Мотивация к участию в волонтерской деятельности: ценности личности; базовые ценности для волонтера, мотивация деятельности волонтера. Как стать волонтером: выбор направления волонтерской деятельности; поиск волонтерской организации или волонтерского проекта; прохождение собеседования при приеме в волонтерскую организацию и обучение волонтеров. Что необходимо знать и уметь волонтеру: требования, предъявляемые к волонтеру; личная книжка волонтера.

Виды деятельности: беседа, выполнение диагностики, диалог-игра, выступление с подготовленным сообщением, работа с интернет-ресурсами, диспут, создание плаката, защита проекта, разбор учебных кейсов, создание самопрезентации в формате видеообращения, написание мотивационного письма.

### **Раздел 4. Волонтерский проект: от идеи к результатам (5 ч)**

Что такое волонтерский проект: проект как форма осуществления волонтерской деятельности; что необходимо знать для успешной реализации волонтерского проекта. Разработка волонтерского проекта: формулирование идеи проекта, постановка целей и задач проекта, составление плана, формирование команды, определение ресурсов, начало реализации проекта. Реализация волонтерского проекта: привлечение ресурсов, презентация волонтерского проекта, воплощение проекта (создание проектного продукта). Подведение итогов проекта: оценка результативности проекта, подготовка и публикация отчета о проекте, создание портфолио проекта, встреча участников проекта, благодарственные письма спонсорам и партнерам проекта.

Виды деятельности: беседа, работа в группе, мозговой штурм, решение учебных задач, работа с интернет-ресурсами, создание листовки - флаера, подготовка и защита проекта.

### **Раздел 5. Из опыта волонтерской деятельности (6 ч)**

Разработка проекта помощи детям-сиротам «Обмен талантами». Организация праздника для пожилых людей «Новый год от чистого сердца». Организация творческого фестиваля «Без разницы». Организация школьного волонтерского центра. Подготовка развлекательной программы для детей «Хорошее настроение». Экологический проект «Лес своими руками». Эколого-просветительский проект «Послание в лесу». Организация фестиваля «Здоровый образ жизни? Легко!». Проект по созданию социального ролика.

Организация образовательной программы (курса- тренинга) школьным волонтерским центром.

**Формы организации**

**Теоретические занятия:**

- беседы; лекции, дискуссии;
- просмотр и обсуждение видеоматериала;

**Практические занятия:**

- творческие конкурсы;
- коллективные творческие дела;
- соревнования;
- праздники;
- викторины;
- интеллектуально-познавательные игры;
- обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- творческие проекты, презентации;
- сюжетно-ролевые игры;
- проект и др.

**Виды деятельности**

- игровая деятельность;
  - познавательная деятельность;
  - проблемно-ценностное общение;
- досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение)

**Календарно - тематическое план**

№ п\п	Тема занятия	Дата
<b>Раздел 1. Вводное занятие (1 ч)</b>		
1	Введение. Волонтеры меняют мир	1 нед 09
<b>Раздел 2. Волонтерская деятельность в России (15 ч)</b>		
2	Из истории волонтерского движения	2нед 09
3	Волонтерское движение: XX и XXI века	3нед 09
4	Правовое регулирование волонтерской деятельности в России	
5	Правовое регулирование волонтерской деятельности в России	
6	Волонтер и доброволец	
7	Права и обязанности волонтера	
8	Развитие волонтерства	
9	Волонтерская деятельность	
10	Волонтерская деятельность	
11	Волонтерская группа	
12	Волонтерская организация	
13	Волонтерская организация	
14	Социальное волонтерство	
15	Культурно-спортивное волонтерство	
16	Экологическое волонтерство	
<b>Раздел 3. Вы решили стать волонтером (7 ч)</b>		
17	Как возникает решение стать волонтером?	
18	Как возникает решение стать волонтером?	
19	Как стать волонтером?	
20	Как стать волонтером?	
21	Как стать волонтером?	
22	Что необходимо знать и уметь волонтеру?	

23	Что необходимо знать и уметь волонтеру?	
<b>Раздел 4. Волонтерский проект: от идеи к результатам (5 ч)</b>		
24	Что необходимо знать для успешной реализации волонтерского проекта?	
25	Разработка волонтерского проекта	
26	Реализация волонтерского проекта	
27	Подведение итогов проекта	
28	Подведение итогов проекта	
<b>Раздел 5. Из опыта волонтерской деятельности (6 ч)</b>		
29	Помощь детям и пожилым людям	
30	Творческие проекты в школе	
31	Развлекательные программы	
32	Экологические проекты	
33	Проекты по агитации за здоровый образ жизни	
34	Проекты по агитации за здоровый образ жизни	
35	Образовательные проекты	

**3.22.34. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Школьный музей»,  
направление – художественно-эстетическое (5-9)**

Программа «Школьный музей» ориентирована на школьников среднего и старшего звена. По форме организации образовательного процесса программа является модульной - состоит из 2 модулей: «Музейное дело», «Экскурсоводческая деятельность».

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Личностные результаты:**

- п Оценивать жизненные ситуации и объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные поступки можно оценить как хорошие или плохие.
- п Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения.
- п В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.
- п Развивать такие качества, как общительность, самостоятельность, умение встать на точку зрения другого человека, объем знаний, склонность к творческой работе.
- п Развивать самоконтроль и самокритичность, оценивать межличностные отношения  
Средства достижения: «круглый стол», акции, проекты социальной направленности, научно-исследовательская деятельность, индивидуальные и групповые проекты, поисковая деятельность.

**Предметные результаты:**

- п Получение опыта решения поисковых задач, предполагающих нестандартные решения.
- п Освоение возросшего объема усваиваемого материала и глубины его понимания.

- п Формирование умения работать с различными источниками информации: книгами, артефактами, документами и т.д..
- п Сотрудничество и совместная деятельности учеников и учителя, создающего условия творчества.
- п Развитие поисково-исследовательских навыков.
- п Формирование стремления понять сущность явлений, их взаимосвязь и находить новые средства решения различных проблем.
- п Рост объем усваиваемого материала и глубина его понимания.

**Метапредметные результаты:**

*Регулятивные УУД:*

- п Учиться определять и формулировать цель деятельности.
- п Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с предложенным материалом.
- п Учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* поставленной проблеме.
- п Научить обрабатывать данные, полученные в результате интервью и опросов.
- п Формирование навыков работы и использования всех возможностей текстового редактора, поиска информации в сети Интернет

Средства достижения: интервью, опрос, отбор информации.

*Познавательные УУД:*

- п Ориентироваться в своей системе знаний.
- п Делать предварительный отбор источников информации.
- п Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию.
- п Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы.
- п Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы.

Средства достижения: исследовательские проекты, проекты социальной направленности, познавательные акции, беседы-дискуссии, информационный поиск, поисковая деятельность.

*Коммуникативные УУД:*

- п Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи
- п Слушать и понимать речь других.
- п Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- п Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

- п Понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою.
  - п Обработать данные, полученные в результате анкетирования
  - п Использовать все возможности текстового редактора, поиск информации в сети Интернет
- Средства достижения: опросы, интервью, анкетирование, дискуссии и встречи с представителями общественности, круглый стол, работа в малых группах, технология проблемного диалога.

### **Формы организации**

#### **Теоретические занятия:**

- беседы; лекции, дискуссии;
- просмотр и обсуждение видеоматериала;

#### **Практические занятия:**

- творческие конкурсы;
- коллективные творческие дела;
- соревнования;
- праздники;
- викторины;
- интеллектуально-познавательные игры;
- обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- творческие проекты, презентации;
- сюжетно-ролевые игры;
- проект и др.

#### **Виды деятельности**

- игровая деятельность;
  - познавательная деятельность;
  - проблемно-ценностное общение;
- досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение)

## **Содержание программы**

### **Содержание модуля «Музейное дело»**

#### **1 год обучения**

**Тема 1. Школьный музей как организационно – методический центр движения в школе** **Наследие в школьном музее**

Цели, задачи, участники музейного движения. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно – методический центр движения в школах города, района.

Практические занятия

Понятие об историко-культурном наследии. Формы бытования наследия. Законодательство об охране объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.

**Тема 2. Родной край в истории государства российского. Функции школьного музея**

Мифология по истории заселения родного края. Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории края в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края.

Экскурсия по городу, по местам связанным боевой славы.

Полифункциональность школьного музея: детский клуб; общественная организация, объединяющая детей и взрослых разных поколений; творческая лаборатория педагогов и учащихся; способ документирования истории природы и общества родного края; форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия; школа профессиональной ориентации детей.

### **Тема 3. Организация школьного музея. Военная слава земляков.**

Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Профиль и название музея. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея.

Выборы исполнительных органов школьного музея: Совета школьного музея, руководителя школьного музея, формирование рабочих групп, выборы их руководителей. Обсуждение функций Совета содействия (попечителей) школьного музея и утверждение его состава.

Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии – почетная обязанность гражданина России. Выявление ветеранов ВОВ, выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых. Книга Памяти.

### **Тема 4. Комплектование фондов школьного музея. Фонды школьного музея.**

Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии – почетная обязанность гражданина России.

Выявление ветеранов ВОВ, выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых. Книга Памяти.

Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Составление планов поисково-собирательской деятельности. Распределение обязанностей между участниками поисково-собирательской работы. Разработка маршрутов походов и экспедиций.

**Тема 5. Экспозиция школьного музея. Экскурсионная работа в школьном музее.**

Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Что нельзя хранить в школьном музее.

Концепция экспозиции школьного музея. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании. Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

## **2 год обучения**

**Тема 1. Школьный музей как организационно – методический центр движения в школе.**

Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно – методический центр движения в школах города, района. Организация участия учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах.

Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий. Участники ВОВ в моей семье. Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

**Тема 2. Учет и описание музейных предметов. Тексты в музейной экспозиции**

Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки.

Назначение текстов в экспозиции. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

**Тема 3. Военная слава земляков. Комплектование фондов школьного музея.**

Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Военные реликвии семьи.

Выявление ветеранов ВОВ, выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых. Книга Памяти.

Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы. Специальное снаряжение. Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлениях и предметах музейного значения. Назначение полевой документации. Обеспечение научной и физической сохранности находок. Меры безопасности в процессе походов, экспедиций, других полевых изысканий.

Составление планов поисково-собирательской деятельности. Распределение обязанностей между участниками поисково-собирательской работы. Разработка маршрутов походов и экспедиций.

**Тема 4. Экспозиция школьного музея. Экскурсионная работа в школьном музее.**

Концепция экспозиции школьного музея. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

**Тема 5. Индивидуальные консультации по темам проектов**

Практическая работа.

**Содержание модуля «Экскурсоводческая деятельность»**

**1 год обучения**

**Тема 1. Признаки, классификация и создание экскурсии. Сочетание показа и рассказа в экскурсии**

Экскурсия как целенаправленное изучение объектов в естественной среде под руководством квалифицированного руководителя. Признаки экскурсии: наличие объектов, экскурсионной группы, экскурсовода, продолжительность по времени.

Классификация экскурсий по содержанию, по составу, по продолжительности

Экскурсия – методически продуманный показ достопримечательных мест, памятников истории и культуры, в основе которого лежит анализ находящихся перед глазами экскурсантов объектов, а также умелый рассказ о событиях, связанных с ними.

Показ объектов происходит под руководством квалифицированного специалиста-экскурсовода. Экскурсовод передает аудитории видение объекта, оценку памятного места, понимание исторического события, связанного с этим объектом.

## **Тема 2. Использование культурно-исторического потенциала в экскурсионной деятельности. Музейная экскурсия. Роль музеев в экскурсионной работе**

Культурно-исторический потенциал Каменского района. Экскурсионные объекты и экскурсионные маршруты. Классификация объектов по содержанию, требования предъявляемые к отбору. Классификация экскурсионных маршрутов.

Составление индивидуального плана экскурсии Роль музеев в экскурсионной работе. Взаимодействие с музеями.

## **Тема 3. Обзорная экскурсия и ее особенности. Тематическая экскурсия и ее особенности**

Работа над индивидуальной экскурсией. Определение экскурсии по типу и виду.

Работа над индивидуальной экскурсией Определение экскурсии по типу и виду.

## **Тема 4. Обзорные экскурсии по городу Камень-на-Оби. Имидж экскурсовода.**

Серия экскурсий на городу Камень-на-Оби. Экскурсия по историческому центру. Экскурсия «Вечная память в названии улиц и площадей», по объектам связанным с ВОВ.

Этика поведения в общественном месте. Этикет внешнего вида. Этикет общения. Имидж. Культура речи. Упражнения и тренинги.

### **2 год обучения**

#### **Тема 1. Определение этапов и продолжительность экскурсии**

Работа над индивидуальной экскурсией. Определение темы экскурсии, разбивка на этапы и по времени.

#### **Тема 2. Оформление текста экскурсии**

Работа над индивидуальной экскурсией. Изучение приемов оформления экскурсии

#### **Тема 3. Методика сбора источников. Обработка материалов**

Работа над индивидуальной экскурсией. Сбор и обработка информации

#### **Тема 4. Рецензирование текста экскурсии**

Работа над индивидуальной экскурсией. Консультации, замечания, исправление ошибок. Тематические экскурсии.

### **Тематический план**

№ п/п	Название модуля	количество часов	
		теория	практика
1	«Музейное дело»	8	9
2	«Экскурсоводческая деятельность»	8	9
	Всего	16	18

### 3.22.35. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Хоровое пение», направление – художественно-эстетическое (5-9)

Планируемые результаты

*Личностные УУД направлены на:*

- развитие художественного восприятия школьников, умение оценивать произведения разных видов искусства
- формирование у обучающихся устойчивого интереса к музыке и разным видам музыкально - творческой деятельности
- реализацию их творческого потенциала в процессе музицирования.

*Познавательные УУД направлены на:*

- осознание обучающихся роли музыки в жизни человека, формирование их общего представления о музыкальной картине мира
- освоение знаний об основных закономерностях и языке музыкального искусства
- приобретение элементарных умений в различных видах музыкально- творческой деятельности

*Коммуникативные УУД направлены на:*

- приобретение умения к сотрудничеству в процессе восприятия музыки, коллективного, группового и индивидуального музицирования
- развития способности к продуктивному сотрудничеству со сверстниками при решении различных музыкально - творческих задач
- формирование доброжелательности, умения слышать и слушать собеседника, размышлять вслух, обосновывать свою позицию, обосновывать свое мнение.

*Регулятивные УУД направлены на следующие компоненты:*

- Определять цель (проблему) и план действий
- Действовать по плану, решая проблему
- Оценивать результат действия

#### 1. Содержание программы

### Раздел 1. Вокальная работа (28 часов)

#### Тема 1. Певческая установка(9 часов)

Посадка певца, положение корпуса, головы. Отработка навыков пения, сидя и стоя. Пение знакомых песен. Техника безопасности. Знакомство с голосовым аппаратом, строение голосового аппарата.

#### Тема 2. Дыхание (6 часов)

Дыхание перед началом пения. Одновременный вдох и начало пения. Различный характер дыхания перед началом пения в зависимости от характера исполняемого произведения: медленное, быстрое. Смена дыхания в процессе пения; различные его

приёмы. Цезуры. Знакомство с навыками «цепного» дыхания. Роль певческого дыхания в звукообразовании. Пение упражнений на разные виды дыхания. Опорное дыхание. Важно объяснить певцам различные ощущения: напряжение дыхательных мышц, ощущение столба воздуха, усиление вибрационных ощущений. Найденное чувство опоры – основа удобства голосообразования. Немаловажная связь дыхания с другими элементами фонации – атакой, силой, тембром звука и т.д.

### ***Тема 3. Атака звука (5 часов)***

Атака- начало певческого звука. Виды атаки: мягкая, твёрдая, придыхательная. В исполнительской практике работы с детьми используется мягкая и твёрдая атака. Основа звучания – мягкая атака, обеспечивающая чистоту интонации, мягкий приятный звук и благоприятный режим работы голосовых связок. Объяснение механизма работы – голосовые связки при мягкой атаке смыкаются одновременно с посылом дыхания. Целесообразно использовать энергичную подачу звука – твёрдую атаку – при инертности голосового аппарата. Механизм работы голосовых связок при твёрдой атаке – смыкание голосовых связок до начала звука и быстрое размыкание давлением воздуха. Характер звука при твёрдой атаке яркий, энергичный, даже жёсткий, но не форсированный. Пример видов атак и стилей исполнения: колыбельная поётся мягкой атакой, маршевые песни твёрдой.

Выбор репертуара, упражнений для распевания – преимущественно с мягкой атакой звука, но также включаются энергичные по характеру, подвижные по темпу сочинения, ориентированные на твёрдую атаку извлечения звука.

### ***Тема 4. Артикуляция (4 часа)***

Тембр голоса у детей младшего школьного возраста чрезвычайно неровен, что наиболее ярко проявляется в пёстром звучании гласных, так как образование певческих гласных, резко отличается от разговорных. При непосредственном возникновении, все гласные имеют одинаковый первоначальный тембр, определённую высоту и силу.

Главное условие хорошего звучания – сохранение высокой позиции на всех звуках диапазона детского голоса. Особенно полезны в этом плане песни с нисходящим движением.

После пения отдельных гласных следует перейти к их чередованию в упражнениях и песнях. Особое значение воспитания навыка красивого пения гласных имеют русские народные песни с мелодиями, в которых встречаются характерные распевы, являющиеся замечательной школой вокального мастерства. Они помогут добиться большей напевности, льющегося, протяжного звука.

### ***Тема 5. Дикция (4 часа)***

Если гласные определяют сам процесс пения, то согласные, прежде всего, влияют на дикцию, а потом так же требуют особого внимания. При произношении одних гласных необходимо активное движение языка (р, т, д), другие – вызывают утечку воздуха (ж, ш), третьи – требуют значительного выдоха (в, ф, з).

С одной стороны, согласные важны для речи, с другой – часто нарушают устойчивость гортани и нормативную работу дыхания. Как же объединить две противоположные тенденции? Практика показала: согласные должны произноситься не только чётко, но и чрезвычайно кратко и энергично. Чтобы добиться лёгкости в произношении согласных, следует использовать в работе различные скороговорки, упражнения на различные сочетания согласных с гласными.

Серьёзная работа над дикцией освободит и разовьёт весь артикуляционный аппарат детей, который у них бывает часто крайне пассивен.

## **Раздел 2. Распевание (7 часов)**

### ***Тема 6. Система упражнений (комплекс) (5 часов)***

## 1. Артикуляционная гимнастика.

Помогает включить в работу весь корпус, мимические мышцы лица и весь голосовой аппарат. Так как с помощью нее прорабатываются все мышцы, кровь приливает к этим частям тела и даёт положительный результат.

## 2. Упражнения на развитие дыхания.

3. Помогают в освоении правильного певческого дыхания, раскрепощают ребёнка и избавляют от зажатости. Происходит работа через ассоциативное восприятие, что помогает в осознании дыхательной работы на доступном уровне.

## 4. Интонационно-фонетические упражнения.

5. Помогают понять переход от разговорной речи к певческой деятельности.

## 6. Сглаживание регистров.

## 4. Голосовые сигналы доречевой коммуникации.

Разогрев голосовых связок. Сглаживание регистровых переходов.

Расслабление в работе гортани.

## 5. Вокально - интонационные упражнения.

Это распространённые вокальные упражнения, но выполняющиеся с теми же задачами, что стояли в предыдущих упражнениях и с теми же ощущениями. Пение на одном звуке, пение в пределах квинты. Упражнения на развитие и расширение диапазона голоса и т.д. Каждое занятие начинается с этого комплекса упражнений, рассчитанного на 15 минут. После этого идёт работа над произведениями, в которых выполняются те же задачи, формируются те же ощущения, знания, умения и навыки.

### ***Тема 7. Фонопедическая система В.Емельянова(2 часа)***

На протяжении многих лет, во многих коллективах детский голос был объектом эксплуатации. Вследствие этого многие дети в раннем возрасте потеряли голоса и больше никогда не смогли вернуться к певческой деятельности.

Детский голосовой аппарат – нежный материал и здесь нужно помнить заповедь врачей – «не навреди!» Поэтому, В. Емельянов обратился к этой проблеме и с медицинской точки зрения, и с педагогической, и с вокальной, и создал свою современную методику «Фонопедическая система В.Емельянова».

В его системе представлено много упражнений, которые классифицированы по разделам:

1) артикуляционная гимнастика.

2) интонационно-фонетические упражнения.

3) голосовые сигналы доречевой коммуникации.

4) упражнения на развитие дыхания, вибрато, грудного и головного регистра.

Все упражнения из этой области, которые используются на занятиях в ассоциативном восприятии, доступны и понятны детям.

### **Раздел 3. Работа над ансамблем и строем (11 часов)**

#### ***Тема 8. Ансамбль (6 часов)***

Воспитание ансамблевых навыков, состоящих из младших школьников, задача трудная. Ансамбль – совместное, согласованное во всех отношениях исполнение произведения. Достичь такого пения бывает нелегко из-за того, что у детей младшего

школьного возраста часто не хватает не столько умений и навыков, сколько внимания и выдержки.

Поэтому руководителю следует постоянно вовлекать детей в активную работу и развивать в них чувство ответственности, как у всех за одного, так и у каждого за коллектив.

Для достижения единства в ансамбле, все компоненты одинаково важны: интонационная слаженность, единообразие манеры звукообразования, ритмическая и темповая слитность, динамическая одноплановость партии в каждый данный момент, одновременное начало и окончание произведения целиком и отдельных его частей, и т.д.

Ритмический ансамбль проявляется в чуткости детей к пульсации основной метрической доли. В развитии этого навыка главная роль принадлежит двигательным компонентам. Полезно отхлопывать, отстукивать ритмический рисунок произведения. Пропевание вокальных произведений без руководителя тоже помогает выработке ритмической и темповой устойчивости.

В младшем возрасте только начинают проявляться индивидуальные особенности каждого голоса, то есть тембр, поэтому забота об их развитии – прямая обязанность хормейстера. В хоровой работе следует стремиться к созданию единой манеры звуковедения, но не к нивелировке голосов. На ансамбль оказывает влияние строение мелодической линии каждой партии, метроритмическое и ладотональное развитие, склад письма, тесситура, нюансы и темп. В каждом конкретном случае руководитель должен определить характер трудности и найти пути её преодоления. В этом ему поможет глубокое изучение партитуры.

#### ***Тема 9. Строй (5 часов)***

Особое значение имеет работа над строем. Достижение достойного пения во многом зависит от умения вокалистов сознательно интонировать на основе накопленных вокальных навыков и музыкальных знаний, а так же – от степени развитости слуха.

Строй, принято рассматривать с двух сторон: мелодический и гармонический. Специальная тренировка мелодического и гармонического слуха детей создаёт нужные предпосылки для достижения стройного пения. Особенно важно научить детей петь тоны и полутоны (большие и малые секунды). Терции (большие и малые), так как они являются основным показателем лада. На секундах, терциях и их обращениях основываются все музыкальные сочинения. Всё, что говорилось о строе, в большей степени относится к пению асаpella.

Воспитание унисона – очень важная часть вокального дела. Но при этом у детей развивается только мелодический слух. А полноценное музыкальное развитие предполагает серьёзную работу над совершенствованием гармонического слуха. И чем раньше начнётся эта работа, тем плодотворней станет весь процесс вокальных занятий.

Гармонические упражнения позволят перейти к двухголосию. Начинать следует с несложных песен с приёмом «эхо», затем – канонов, потом – двухголосие с большим расстоянием между голосами, а затем двухголосные сочинения.

### **Раздел 4. Репертуар (14 часов)**

#### ***Тема 10. Разучивание вокальных произведений (14 часов)***

Для этого надо, чтобы обучающиеся поняли, чего хочет от них добиться руководитель. А для этого нужно научить детей понимать язык жестов дирижёра: «внимание», «дыхание», «начало пения», «окончание пения» и т.д. Впервые два года работа с произведениями идёт с голоса. На последующих годах обучения желательна работа с нотным текстом. Разучивание песни происходит по мотивам, затем по фразам, предложениям и т.д. Анализ словесного текста и его содержания. Разбор фразировки вытекающей из музыкального и текстового содержания. Разбор различной динамики. При разучивании одноголосного произведения работа идёт со всей группой ансамбля. После разучивания произведения

обязательно следует проводить индивидуальный опрос, помогающий выяснить качественный уровень выученного произведения и планирования работы дальше.

### Формы организации

#### Теоретические занятия:

- беседы; лекции, дискуссии;
- просмотр и обсуждение видеоматериала;

#### Практические занятия:

- творческие конкурсы;
- коллективные творческие дела;
- соревнования;
- праздники;
- викторины;
- интеллектуально-познавательные игры;
- обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- творческие проекты, презентации;
- сюжетно-ролевые игры;
- проект и др.

#### Виды деятельности

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;
- проблемно-ценностное общение;
- досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение)

## 7. Тематическое планирование Тематическое планирование для 5 класса

№	Наименование тем и разделов	Кол-во часов		
		Всего	Теория	Практика
	<b>РАЗДЕЛ 1. Вокальная работа</b>	<b>28</b>	<b>10</b>	<b>18</b>
	Тема 1. Певческая установка	<b>9</b>	<b>2</b>	<b>7</b>
1-5	«Петь приятно и удобно»		1	4
6-9	Как петь сидя и стоя		1	3
	Тема 2. Дыхание	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
10-12	Вдох и выдох в пении		1	2
13-16	Учусь дышать правильно		1	2
	Тема 3. Атака звука	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
17-19	Твёрдая атака звука		1	2
20- 21	Мягкая атака звука		1	1

	<b>Тема 4. Артикуляция</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
22-23	Тембр голоса		1	1
24-25	Высота звука		1	1
	<b>Тема 5. Дикция</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
26-29	Дикция		2	2
<b>РАЗДЕЛ 2. Распевание</b>				
	<b>Тема 6. Фонопедическая система В. Емельянова</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
30-31	Фонопедическая система В. Емельянова.		1	1
<b>7.</b>	<b>Система упражнений</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
32-35	Система упражнений		2	3
	<b>Итого</b>	<b>35</b>	<b>13</b>	<b>22</b>

*Тематическое планирование для 6 класса*

№	Наименование тем и разделов	Кол-во часов		
		Всего	Теория	Практика
	<b>РАЗДЕЛ 1. Вокальная работа</b>	<b>13</b>	<b>5</b>	<b>8</b>
	<b>Тема 1. Дыхание</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
1-2	Задержка дыхания		1	1
3-5	«Цепное дыхание»		1	2
	<b>Тема 2. Атака звука</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
6-7	Атака звука		1	1
	<b>Тема 2. Артикуляция</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>
8-10	Гласные и согласные звуки в пении		1	2
11	Артикуляционная гимнастика		1	
	<b>Тема 4. Дикция.</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
12-13	Дикция		1	1

	<b>Раздел 2. Распевание хора</b>	<b>11</b>	<b>3</b>	<b>8</b>
	<b>Тема 5. Фонопедическая система В. Емельянова</b>	3	1	2
14-16	Фонопедическая система В. Емельянова		1	2
	<b>Тема 6. Система упражнений</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>6</b>
17-23	Система упражнений		2	6
	<b>Раздел 3. Работа над ансамблем и строем</b>	11	4	7
	<b>Тема 7. Ансамбль</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
24-25	Унисонный		1	1
26-27	Дикционный		1	1
28-29	Темповой		1	1
<b>30-35</b>	<b>Тема 8. Строй</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>4</b>
	Строй		1	4
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	<b>12</b>	<b>23</b>

*Тематическое планирование для 7 класса*

№	Наименование тем и разделов	Кол-во часов		
		Всего	Теория	Практика
	<b>РАЗДЕЛ 1. Вокальная работа в хоре</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>6</b>
	<b>Тема 1. Дыхание.</b>	<b>2</b>		<b>2</b>
1-2	Дыхание		2	
	<b>Тема 2. Атака звука</b>	<b>1</b>		1
3	Атака звука		1	
	<b>Тема 3. Артикуляция</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
4-5	Артикуляция		1	1
	<b>Тема 4. Дикция</b>	<b>3</b>		2
6	Скороговорки.			1
7-8	Дикционные упражнения.		1	1
	<b>Раздел 2. Распевание хора</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>4</b>
	<b>Тема 5. Фонопедическая система В. Емельянова</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>

9-11	Фонопедическая система В.Емельянова		1	2
	<b>Тема 6. Система упражнений</b>	<b>2</b>		<b>2</b>
12-13	Система упражнений			2
	<b>Раздел 3. Работа над ансамблем и вокальным строем</b>			
	<b>Тема 7. Ансамбль</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
14-15	Унисонный		1	1
16-17	Дикционный		1	1
18-19	Ритмический		1	1
	<b>Тема 8. Строй</b>	<b>4</b>		<b>4</b>
20-21	Элементы двухголосия. Канон			2
22-23	Двухголосие			2
	<b>Раздел 4. Репертуар</b>	<b>12</b>	<b>2</b>	<b>10</b>
	<b>Тема 9. Разучивание музыкальных произведений</b>	<b>12</b>	<b>2</b>	<b>10</b>
24-35	Разучивание музыкальных произведений	<b>12</b>	<b>2</b>	<b>10</b>
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	<b>28</b>	<b>7</b>

*Тематическое планирование для 8 класса*

№	Наименование тем и разделов	Кол-во часов		
		Всего	Теория	Практика
	<b>РАЗДЕЛ 1. Вокальная работа в хоре</b>	<b>7</b>	<b>2</b>	<b>5</b>
	<b>Тема 1. Дыхание</b>	<b>1</b>		<b>1</b>
1	Дыхание			<b>1</b>
	<b>Тема 2. Дикция (Упражнения)</b>	<b>3</b>		<b>3</b>
2-4	Дикция			<b>3</b>
	<b>Тема 3. Атака звука</b>	<b>1</b>		<b>1</b>
5	Атака звука			<b>1</b>
	<b>Артикуляция</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>

6-7	Артикуляция		1	1
	<b>РАЗДЕЛ 2. Распевание</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>4</b>
	<b>Тема 5. Фонопедическая система В.Емельянова</b>			<b>2</b>
8-9	Певческое вибрато		1	1
	<b>Тема 6. Система упражнений</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
10-13	Система упражнений		3	1
	<b>РАЗДЕЛ 3. Работа над ансамблем и строем</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>6</b>
	<b>Тема 7. Ансамбль</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>
14-17	Унисонный		1	3
	<b>Тема 8. Строй</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>
18	Элементы двухголосия. Канон			1
19-21	Двухголосие		1	2
	<b>РАЗДЕЛ 4. Репертуар</b>			
	<b>Тема 10. Разучивание вокальных произведений</b>	<b>14</b>	<b>1</b>	<b>13</b>
22-35	Разучивание вокальных произведений.		1	13
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	<b>7</b>	<b>28</b>

*Тематическое планирование для 9 класса*

№	Наименование тем и разделов	Кол-во часов		
		Всего	Теория	Практика
	<b>РАЗДЕЛ 1. Распевание</b>	<b>15</b>	<b>4</b>	<b>11</b>
	<b>Тема 1. «Вокальная работа в хоре»</b>	<b>7</b>	<b>2</b>	<b>5</b>
<b>1-7</b>	<b>«Пение как вид музыкальной деятельности»</b>	7	2	5
<b>8-9</b>	Дикция	2		2
	<b>Тема 2. «Формирование детского голоса»</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>6</b>

10-13	«Формирование детского голоса»	4	1	3
14-17	Дыхательная гимнастика. Распевки.	4	1	3
	<b>РАЗДЕЛ 2. Вокальная работа</b>	<b>21</b>	<b>6</b>	<b>15</b>
	<b>Тема 3.«Слушание музыкальных произведений, разучивание и исполнение песен»</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>6</b>
18-25	Слушание музыкальных произведений, разучивание и исполнение песен»	8	2	6
	<b>Тема 4. « Разучивание музыкальных произведений »</b>	<b>13</b>	<b>4</b>	<b>9</b>
26-27	«Расширение музыкального кругозора и формирование музыкальной культуры»	5	1	4
28	Тренировка слухового внимания.	1		1
29-32	Творчество в движениях, пантомиме и театрально-игровой деятельности	4	3	1
33-34	Музыка России: песни, инструменты, композиторы	3		1
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	<b>10</b>	<b>24</b>

### **3.22.36.Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Фото и видео творчество», направление – художественно-эстетическое (5-9)**

#### **Планируемые результаты**

В рамках данного курса учащиеся должны овладеть основами компьютерной графики, а именно должны знать:

- Û особенности, достоинства и недостатки растровой графики;
- Û особенности, достоинства и недостатки векторной графики;
- Û методы описания цветов в компьютерной графике — цветовые модели;
- Û методыжатияграфическихданных;
- Û проблемы преобразования форматов графических файлов; ù назначение и функции различных графических программ.
- Û Назначение и функции различных редакторов.

В результате освоения практической части курса учащиеся должны уметь:

- Û Обработать фото и видео в графических редакторах.
  - Û Разрабатывать и снимать репортажные и обзорные видеоролики
- Знания и умения, полученные при изучении курса, учащиеся могут использовать для создания изображений при подготовке различной визуальной продукции: рекламные буклеты, поздравительные открытки, школьные газеты, почетные грамоты, рефераты; прикладные исследования и научные работы, выполняемые в рамках школьного учебного процесса в различных областях – физике, химии, биологии, истории и т.д.; для размещения на Web-страницах или импортирования в документы издательских систем.
- К концу текущего года обучения учащиеся должны уметь получать фотоснимки без грубых композиционных ошибок в различных жанрах фотографии. Учащиеся должны иметь представление о возникновении, истории и развитии фотографии, о роли фотографии в современной жизни, получить основные навыки оценивания фотоснимка.

#### **Содержание программы**

При составлении и реализации данной программы используются принципы: добровольности, демократичности, системности, индивидуализации и дифференциации образовательного процесса. Занятия строятся в такой форме, чтобы у учащихся закрепился устойчивый интерес и естественное желание к получению новых знаний, чтобы они почувствовали радость и удовлетворение от выполненной работы, от преодоления естественно возникающих трудностей. Программа рассчитана для учащихся с 5-9 классов. Занятия в фото-видео студии прививают учащимся любовь к технике, развивают наблюдательность, способствует эстетическому воспитанию.

### **Формы организации**

- беседы; лекции, дискуссии;
- литературно-музыкальные композиции;
- просмотр и обсуждение видеоматериала;
- творческие конкурсы;
- коллективные творческие дела;
- соревнования;
- показательные выступления;
- праздники;
- викторины;
- творческие проекты, презентации;
- проведение выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров;
- проект и др.

### **Виды деятельности**

- познавательная деятельность;
- досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение);
- художественное творчество;

### **Тематический план**

Тема	Количество часов
История фотографии и зарождения кинематографа	2
Знакомство с фото-видео аппаратурой	3
Теоретические основы фото-видео съёмки	5
Основы журналистики	5
Занятия на студии работа со светом и цветом	5
Основы режиссуры	5
Обработка и монтаж фото-видеоматериалов	10
Всего	35

### **3.22.37. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Умники и умницы»**

#### **направление – проектно-исследовательское (5-9)**

Планируемые результаты

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

*Личностные результаты*

Умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;

любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;

интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;

интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;  
интерес к изучению языка;

осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

*Метапредметные результаты*

*Регулятивные УУД:*

самостоятельно формулировать тему и цели занятия;

составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

в диалоге с учителем вырабатывать и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

*Познавательные УУД:*

перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

пользоваться словарями, справочниками;

осуществлять анализ и синтез;

устанавливать причинно-следственные связи;

строить рассуждения.

*Коммуникативные УУД:*

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.

высказывать и обосновывать свою точку зрения;

слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

задавать вопросы.

*Предметные результаты*

умение делать умозаключение, сравнивать, устанавливать закономерности, называть последовательность действий;

умение делить слова на слоги, правильно ставить ударение в словах, находить однокоренные слова, отгадывать и составлять ребусы;

умение называть противоположные по смыслу слова, работать со словарем;

умение подбирать фразеологизмы, использовать в речи знакомые пословицы;

умение пользоваться местоимениями, числительными и наречиями в речи.

## **Содержание программы**

### **Роль русского языка (3 часа)**

Значение русского языка в жизни человека. Красота и богатство русского языка.

Языкознание – удивительная наука. Старое и новое в слове. Народное слово в литературном

языке. Из истории слов и выражений. Почему мы так говорим. Ученые-лингвисты. •

Составление таблицы «Славянские языки». Подбор пословиц и поговорок о языке.

Объяснение смысла понравившейся пословицы. Конкурс – аукцион на лучшего знатока

пословиц и поговорок о языке, речи, грамоте. Подбор понравившихся высказываний

писателей, учёных о русском языке и подготовка ответа на вопрос «На какие особенности русского языка указывают писатели, учёные?»

### **История языка. Слово и его значение. (9 часа)**

Происхождение слов (этимология). Жизнь слова. Рождение и отмирание слов.

Исконно-русские и заимствованные слова. Работа с этимологическим словарём. Этимология

слов алфавит, азбука, букварь, грамота. В каком значении употребляется слово грамота в

наше время? Беседа «Письменность и книга на Руси». Поисковая работа. Появление буквы ё

в русском алфавите. Слово и его лексическое значение. Омонимы, синонимы, многозначные

слова. Различение омонимов, омоформов и многозначных слов. Роль синонимов в русском языке.

### **Письменная речь, её особенности. (2 часа)**

Из истории письменности. Закрепление в словесных произведениях результатов познания мира и самопознания человека, нравственных устоев общества. Значение языка для

жизни общества. Поисковая работа. Появление буквы ё в русском алфавите. Русская пунктуация и ее особенности. История русской пунктуации. Можно ли обойтись без запятых? Русская орфография и ее принципы. Орфографический словарь. Работа со словарём.

### **Фонетика и орфоэпия. (5 часов)**

Работа с орфоэпическим словарём. Орфоэпические нормы при произношении некоторых групп согласных в русском литературном языке. Конкурс скороговорок. Наблюдение за речью дикторов местного телевидения, языком рекламы. Нахождение нарушения орфоэпических норм.

### **Лексика. (6 часов)**

Подбор синонимов и антонимов к иноязычным словам. Работа с фразеологическим словарём. Фразеологизмы – синонимы и антонимы. Фразеологизмы с именем собственным.

Фразеологизмы со значением цвета. Конкурс рисунков по теме «Фразеологизмы», «Омонимы», «Многозначные слова». Устный журнал «Ты и твоё имя».

Работа со словарём паронимов. Различие созвучных слов. Практикум по языковым нормам. Лексическая сочетаемость слов.

### **Словообразование. (4 часа)**

Суффиксы для образования профессий, названия лиц по месту жительства в русском языке (сравнение с английским языком). Способы словообразования. Иноязычные словообразовательные элементы в русском языке. Решение словообразовательных уравнений. Конкурс. Составление словообразовательных гнезд – «словесных» деревьев, корнями которых являются слова солнце, друг, лес. Орфографическое словообразование.

### **Морфология – практика употребления. (1 час)**

Практикум. Употребление в речи существительных, прилагательных, местоимений, числительных. Морфологические средства связи предложений в тексте.

### **Происхождение имен собственных. (3 часа)**

Как вас зовут? Имена, фамилии, прозвища. Процесс появления имен на Руси. Исконно русские имена и заимствованные. Грамматика собственных имен. Происхождение фамилий.

Прозвища. Секреты географических названий. Топонимика родного края. Происхождение и

жизнь топонимов нашей местности. (Водоемы, леса, балки, горы, населенные пункты - деревни, города, поселки.)

### **Итоговое занятие. (1 час)**

Повторение и систематизация знаний по лексике и фразеологии, сведений о роли языка в жизни общества. «Я люблю свой родной язык!» Итоговые занятия. Подготовка и проведение

конкурса «Язык мой - друг мой!».

### **Формы организации**

#### **Теоретические занятия:**

- беседы; лекции, дискуссии;
- просмотр и обсуждение видеоматериала;

#### **Практические занятия:**

- творческие конкурсы;
- коллективные творческие дела;

- соревнования;
- праздники;
- викторины;
- интеллектуально-познавательные игры;
- обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- творческие проекты, презентации;
- сюжетно-ролевые игры;
- проект и др.

#### Виды деятельности

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;
- проблемно-ценностное общение;

досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение)

#### Тематический план

№ п.п.	Тема	Кол-во часов
1	Роль русского языка	3
2	История языка. Слово и его значение.	9
3	Письменная речь, её особенности.	2
4	Фонетика и орфоэпия.	5
5	Лексика	6
6	Словообразование.	4
7	Морфология –практика употребления	1
8	Происхождение имен собственных.	3
9	Повторение. Итоговое занятие.	1
<b>Итого:</b>		<b>34 час</b>

#### 3.22.38. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Чудеса в пробирке»,

##### направление – проектно-исследовательское (5-9)

Планируемые результаты

Личностные результаты:

*в ценностно-ориентационной сфере* – чувство гордости за химическую науку, гуманизм, отношение к труду, целеустремленность, самоконтроль и самооценка;

*в трудовой сфере* – готовность к осознанному выбору дальнейшей образовательной траектории;

*в познавательной (когнитивной, интеллектуальной) сфере* – мотивация учения, умение управлять своей познавательной деятельностью.

Метапредметные результаты:

владение универсальными естественно-научными способами деятельности: наблюдение, измерение, эксперимент, учебное исследование; применение основных методов познания; умение генерировать идеи и определять средства, необходимые для их реализации; умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства реализации цели и применять их на практике;

использование различных источников для получения химической информации.

Предметные результаты:

*.В познавательной сфере:*

давать определения изученных понятий;

описывать демонстрационные и самостоятельно проведенные эксперименты, используя для этого естественный (русский) язык и язык химии;

классифицировать изученные объекты и явления;

делать выводы и умозаключения из наблюдений, изученных химических закономерностей;

структурировать изученный материал и химическую информацию, полученную из других источников;

*бВ ценностно-ориентационной сфере:*

анализировать и оценивать последствия для окружающей среды бытовой и производственной деятельности человека;

разъяснять на примерах материальное единство и взаимосвязь компонентов живой и неживой природы и человека как важную часть этого единства;

строить свое поведение в соответствии с принципами бережного отношения к природе.

*В трудовой сфере:*

Планировать и проводить химический эксперимент;

Использовать вещества в соответствии с их предназначением и свойствами, описанными в инструкциях по применению.

*В сфере безопасности жизнедеятельности:*

Оказывать первую помощь при отравлениях, ожогах и других травмах, связанных с веществами и лабораторным оборудованием.

### **Содержание**

Введение - 3 часа

Химия – наука о веществах. Вещества вокруг нас. Краткие сведения из истории развития химической науки от отдельных знаний до целенаправленного изучения веществ и процессов.

Тема №1 “Химическая лаборатория” - 7 часов

Правила техники безопасности. Химическая лаборатория. Химическая посуда. Лабораторный штатив. Спиртовка. Обращение с кислотами, щелочами, ядовитыми веществами. Меры первой помощи при химических ожогах и отравлениях. Экскурсия.

Практические работы

*Знакомство с химической лабораторией - Признаки и условия химических реакций.*

Тема №2 “Химия и планета Земля” - 15 часов

Состав атмосферы. Кислород как важнейший компонент атмосферы. Углекислый газ и его значение для живой природы и человека. Вода. Свойства воды. Чистые вещества и смеси. Способы разделения смесей. Фильтрация, выпаривание, разделение при помощи делительной воронки; разделение твердой смеси песка и железных опилок при помощи магнита. Растворы насыщенные и ненасыщенные. Кристаллы. Растворы с кислотными и основными свойствами. Индикаторы. Растения – индикаторы. Состав земной коры. Минералы и горные породы. Природные ресурсы и их химическая переработка. Представление о рудах. Биосфера. Растительный и животный мир на земле. Химия и окружающая среда. Химическое загрязнение окружающей среды.

Практические работы

*«Растворение в воде сахара, соли. Заваривание чая, кофе, приготовление настоев, отваров»*

*«Физические методы разделения смесей»*

*«Приготовление насыщенного раствора соли. Выращивание кристаллов».*

*«Испытание индикаторами растворов соды, мыла, лимонной кислоты»*

*-«Обнаружение кислот в продуктах питания»*

*«Испытание индикаторных свойств соков, отваров, варенья».* Тема №3 “История химии” - 6 часов

Алхимический период в истории химии. Жизнь и научная деятельность Д.И. Менделеева и М.В. Ломоносова. Химическая революция. Основные направления развития современной химии.

Тема №4 “Обобщение знаний” - 4 часов

Подготовка сообщений «Химия на маминой кухне», «Химия в вашем доме»

#### Формы организации

#### Теоретические занятия:

- беседы; лекции, дискуссии;
- просмотр и обсуждение видеоматериала;

#### Практические занятия:

- творческие конкурсы;
- интеллектуально-познавательные игры;
- проект и др.

#### Виды деятельности

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;

#### Тематический план

№	Тема	Количество часов
	Введение	3
	Химическая лаборатория	7
	Химия и планета Земля	15
	История химии	6
	Всего	35

### 3.22.39. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Школа нравственности», направление – духовно-нравственное(5-9)

#### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Данная Программа способствует формированию у обучающихся личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных учебных действий.

В сфере **личностных** универсальных учебных действий будет формироваться внутренняя позиция школьника, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации.

В сфере **регулятивных** универсальных учебных действий будет формироваться способность контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В сфере **познавательных** универсальных учебных действий обучающиеся получают знания об основных категориях и понятиях этики, основных положительных нравственных качествах человека; освоят общие понятия гражданско-правового сознания.

В сфере **коммуникативных** универсальных учебных действий будет формироваться умение учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать содержание и условия деятельности в сообщениях.

#### Основное содержание

#### *Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:*

- элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;
- представления о символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;

- элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;
- элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России;
- интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;
- уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;
- ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;
- начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;
- начальные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;
- интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населённого пункта), в котором находится образовательное учреждение;
- стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;
- любовь к образовательному учреждению, своему селу, городу, народу, России;
- уважение к защитникам Родины;
- умение отвечать за свои поступки;
- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

***Воспитание нравственных чувств и этического сознания:***

- первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;
- различение хороших и плохих поступков;
- представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;
- представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- представления о влиянии нравственности на здоровье человека, здоровье окружающих его людей, характер его отношений с другими людьми;
- уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- знание правил этики, культуры речи;
- стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его;
- представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
- отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

***Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:***

- первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- уважение к труду и творчеству старших и сверстников;
- элементарные представления об основных профессиях;
- ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;
- элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
- первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;

- умение соблюдать порядок на рабочем месте;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
- отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей.

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

- развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
- ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
- элементарный опыт природоохранительной деятельности;
- бережное отношение к растениям и животным;
- первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека.

**Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):**

- представления о душевной и физической красоте человека;
- формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;
- интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;
- интерес к занятиям художественным творчеством;
- стремление к опрятному внешнему виду;
- отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

### **Формы организации**

#### **Теоретические занятия:**

- беседы; лекции, дискуссии;
- просмотр и обсуждение видеоматериала;

#### **Практические занятия:**

- творческие конкурсы;
- коллективные творческие дела;
- соревнования;
- праздники;
- викторины;
- интеллектуально-познавательные игры;
- обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- творческие проекты, презентации;
- сюжетно-ролевые игры;
- проект и др.

#### **Виды деятельности**

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;
- проблемно-ценностное общение;

досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение)

### **Тематическое планирование**

#### **5 класс**

№ п/п	Тема занятия
1-2	Что я делаю для других?
3-4	О чём я переживаю в школе?
5-6	Хороший человек?
7-8	Что должен делать каждый человек?
9-10	Я в школе

11-12	Ежедневный труд школьника
13-14	Природа и человек
15-16	Забота о здоровье
17-18	Виды искусства
19-20	О творчестве, искусстве, труде и развлечениях
21-22	Ответственные поручения и помощь окружающим людям
23-24	Мои тревожные чувства и школа
25-26	Я и мой характер
27-28	Размышления о себе
29-30	О серьёзности, сложности и радости обучения
31	Мой ежедневный труд
32	Природа и её богатства
33	Моё здоровье
34	Что является искусством?
35	Ларец мудрости

**Тематическое планирование  
6 класс**

№ п/п	Тема занятия
1-2	Классная жизнь, или Жизнь в моём классе
3-4	Мне бы хотелось....
5-6	Поступки человека
7-8	Мой портрет в глазах окружающих людей
9-10	Доброе слово и результат
11-12	Школьные знания и окружающий мир
13-14	Здоровье планеты
15-16	Здоровье человека
17-18	Ларец мудрости
19-20	Общение с произведениями искусства
21-22	Класс – это большая семья?
23-24	Я, моя семья и школа
25-26	Размышления о характере человека
27-28	Мой портрет в глазах окружающих людей
29-30	Мои успехи
31	Мои знания и моё будущее
32	Эколог и Я = Экология
33	Забота о себе
34	Для чего необходимы искусство и творчество
35	Советы искусствоведа

**Календарно-тематическое планирование  
7 класс**

№ п/п	Тема занятия
1-2	Польза, общество и я
3-4	Эмоции школьников
5-6	Поступки и правила
7-8	Человек и его представления о себе
9-10	Мои учебные достижения
11-12	Благородство труда
13-14	Мир живой природы

15-16	О важном
17-18	Многогранность красоты
19-20	Размышления об искусстве
21-22	Деятельность, полезная для общества
23-24	Комфорт в коллективе
25-26	Мои правила
27-28	Самопознание
29-30	Оценка моего обучения
31	Труд в жизни человека
32	Красота мира природы
33	О главном
34	Ларец мудрости
35	Роль искусства в нашей жизни

**Тематическое планирование  
8 класс**

№ п/п	Тема занятия
1-2	Моё участие в жизни общества
3-4	Коллектив класса
5-6	Нравственный выбор
7-8	Способы самовыражения личности
9-10	Возможность проявить себя
11-12	Многогранность труда
13-14	Природа – источник жизни
15-16	Определение здоровья
17-18	Эстетика
19-20	Ларец мудрости
21-22	Полезная деятельность
23-24	Комфорт в коллективе класса
25-26	Нравственный путь
27-28	Самовыражение
29-30	Личность учащегося
31	Ценность труда
32	Ценность природы
33	Крепость тела и духа
34	Красота в нашей жизни
35	Ларец мудрости

**Тематическое планирование  
9 класс**

№ п/п	Тема занятия
1-2	Участие в общественной жизни
3-4	Социально-значимые качества личности
5-6	Мои жизненные принципы
7-8	Моё будущее
9-10	Я и моё развитие
11-12	Самореализация в профессии
13-14	Природа и общество
15-16	Здоровый образ жизни
17-18	Эстетическое удовольствие

19-20	Ларец мудрости
21-22	Социально инициативный образ жизни
23-24	Социальная зрелость личности
25-26	Мои нравственные принципы
27-28	Философские размышления
29	Чувство собственного достоинства
30	Потребности и профессиональная деятельность человека
31	Взаимодействие
32	Совет эксперта
33	Особый дар
34	Ларец мудрости

### **3.22.40. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Празднично-событийный цикл школьной жизни», направление – духовно-нравственное (5-9)**

#### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

**Личностными результатами** освоения учащимися содержания программы «Праздничный календарь» являются следующие умения:

- формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного искусства; воспитание уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других людей;
- развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач;
- умение выделять в потоке информации необходимый материал по заданной теме;
- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий с жизненными ситуациями в соответствии с традициями народа;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

**Метапредметными результатами** освоения учащимися содержания программы «Празднично- событийный цикл школьной жизни» являются следующие умения:

- проговаривать последовательность действий на занятии;
- учиться работать по предложенному плану;
- учиться отличать верно, выполненное задание от неверного;
- учиться совместно давать эмоциональную оценку своей деятельности и деятельности других;
- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию);
- объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану;
- выполнять контроль и самоконтроль выполненной работы;
- осмысливать задачу, для решения которой недостаточно знаний;
- отвечать на вопрос: чему нужно научиться для решения поставленной задачи?
- самостоятельно генерировать идеи, т.е. изобретать способ действия, привлекая знания из различных областей;
- самостоятельно находить недостающую информацию в информационном поле;
- находить несколько вариантов решения проблемы;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- находить и исправлять ошибки в работе других участников группы;

- умения и навыки работы в сотрудничестве. Навыки взаимопомощи в группе в решении общих задач.

#### **Учащиеся научатся:**

- переживать праздник как событие;
- понимать историко-событийные общественные значения праздников;
- различать праздники по их характеру;
- проявлять своё отношение к нормам действия;
- развивать мыследеятельностные способности (понимание, мышление, воображение, организацию действий, коммуникацию, рефлекссию, анализ, синтез);
- уважать и бережно относиться к праздникам как к историческому наследию своего народа, событию, создающему общность в истории.

### **Содержание**

#### **Тема 1. День знаний (1 ч)**

Формирование Творческой лаборатории. Анкетирование с целью формирования интереса к изучению истории школы и ее традициях. Праздник первого звонка «День знаний»

#### **Тема 2. Акция «Внимание дети» (1ч)**

Работа Творческой мастерской по теме «День солидарности в борьбе с терроризмом» Эта самая новая памятная дата России, установленная федеральным законом «О днях воинской славы России» от 6 июля 2005 года. Она связана с трагическими событиями в Беслане. Сбор и обработка необходимой для проведения КТД информации, накопление видео-, аудиоматериалов.

#### **Тема 3. Осенняя ярмарка. (1ч)**

Составление вопросов и проведение викторины «Краски осени...». Конкурс осенних букетов.

#### **Тема 4. Подготовка к празднику «День учителя» (1ч)**

Работа Творческой мастерской по темам: «История возникновения праздника», «Значение слова «Учитель».

#### **Тема 5. День пожилого человека (1ч)**

Работа Творческой мастерской по теме: История праздника «День народного единства». Почему возникла необходимость возродить этот праздник? В чем и с кем мы должны объединяться?

#### **Тема 6. «День русской культуры». (1ч)**

#### **Тема 7. День рождения Деда Мороза (1ч)**

18 ноября в России официально отмечают день рождения Деда Мороза. Работа Творческой мастерской по данной теме. Каков возраст зимнего волшебника? Великий Устюг – вотчина Деда Мороза. Первичная обработка информации по темам. Сбор и обработка необходимой для проведения КТД информации, накопление видео-, аудиоматериалов.

#### **Тема 8. День матери России (1ч)**

Работа Творческой мастерской по данной теме. Первичная обработка информации по темам. Сбор и обработка необходимой для проведения КТД информации, накопление видео-, аудиоматериалов.

#### **Тема 9. День Конституции Российской Федерации (1ч)**

Работа Творческой мастерской по данной теме. Первичная обработка информации по темам. Сбор и обработка необходимой для проведения КТД информации, накопление видео-, аудиоматериалов. 12 декабря 1993 года на референдуме была принята Конституция Российской Федерации. Викторина: «День Конституции — одна из самых важных дат для россиян»

#### **Тема 10. День Наума Грамотника (1ч)**

Разработка и внедрение алгоритма проведения репортажей по данной теме.

#### **Тема 11. День спасателя Российской Федерации (27 декабря) (1ч)**

Работа Творческой мастерской по теме: История праздника «День спасателя Российской Федерации». Почему возникла необходимость возродить этот праздник?

Образование корпуса спасателей МЧС. 6 Сбор и обработка необходимой для проведения КТД информации, накопление видео-, аудиоматериалов.

**Тема 12,13. Новый год (2ч)**

Работа Творческой мастерской по теме: История праздника. Сбор и обработка необходимой для проведения КТД информации, накопление видео-, аудиоматериалов. КТД «Новый год в лице»

**Тема 14. Минута славы (1ч)**

Работа Творческой мастерской по теме: Рождество как праздник в России. Сбор и обработка необходимой информации, накопление видео-, аудиоматериалов. Традиции и обычаи русского народа. Конкурсы, викторины, игры.

**Тема 15. День Изобретателя (1ч)**

Сбор и обработка необходимой информации, накопление видео-, аудиоматериалов. Традиции и обычаи русского народа. Конкурсы, викторины, игры.

**Тема 16. Татьянин день (1ч)**

Работа Творческой мастерской по теме: Праздник Крещения Господня - один из самых древних праздников христианской Церкви. Сбор и обработка необходимой информации, накопление видео-, аудиоматериалов. Традиции и обычаи русского народа. Конкурсы, викторины, игры, забавы.

**Тема 17. День ГО (1ч)**

Исследование ресурсов Интернета, сбор литературы для презентаций. Работа Творческой мастерской (лаборатории) проектировщика виртуальных экскурсий по теме: «День ГО».

**Тема 18. Игра «Зарница» (1 ч)**

**Тема 19. Жаворонки (1 ч)**

**Тема 20. День защитника Отечества (1ч)**

Работа Творческой мастерской по теме: «России верные сыны» (устный журнал). Сбор и обработка необходимой информации, накопление видео-, аудиоматериалов. Конкурсы, викторины, игры. Поздравление пап, дедушек, мальчиков.

**Тема 21. Масленица. (1ч)**

Прогулка-экскурсия по Измайловскому острову, знакомство с памятниками архитектуры; рассказ о праздновании Масленицы на Руси. Традиции масленичной недели. Участие в праздничных забавах и народных играх.

**Тема 22. Международный женский день (1ч)**

Работа Творческой мастерской по теме: История праздника. Первичная обработка информации по теме: «Мы гордимся Вами...» Сбор и обработка необходимой для проведения КТД информации, накопление видео-, аудиоматериалов. Поздравление мам, бабушек, девочек.

**Тема 23. День смеха. (1ч)**

Работа Творческой мастерской по теме «Почему в России отмечают День смеха?». Первичная обработка информации по теме, сбор и обработка необходимой информации, накопление видео-, аудиоматериалов. Игры, розыгрыши.

**Тема 24. День космонавтики (1ч)**

Работа Творческой мастерской по теме «Первый человек в космосе». Первичная обработка информации по темам. Сбор и обработка необходимой для проведения КТД информации, накопление видео-, аудиоматериалов. Викторина, посвященная Дню космонавтики

**Тема 25. Православная Пасха (1ч)**

Работа Творческой мастерской по теме «Пасха – праздник праздников». Выставка рисунков и пасхальных сувениров. Религиозные обряды, ритуалы верующих людей. Сбор и обработка необходимой информации, накопление видео-, аудиоматериалов.

**Тема 26. День пожарной охраны (1ч) (30 апреля)**

Работа Творческой мастерской. В этот день в 1649 году царь Алексей Михайлович подписал указ о создании первой российской противопожарной службы: «Наказ о Градском благочинии», установивший строгий порядок при тушении пожаров в Москве. В

документе были заложены основы профессиональной пожарной охраны... Викторина «Действия в случае ЧС»

#### **Тема 27. Праздник весны и труда (1ч)**

Работа Творческой мастерской по данной теме. Первичная обработка информации по темам. Сбор и обработка необходимой информации, накопление видео-, аудиоматериалов. Викторина: «День международной солидарности трудящихся».

#### **Тема 28-29. День Победы (2 ч)**

КТД - День победы. Стихи, песни, фильмы о войне. Рассказы о детях военного времени. Встреча с ветеранами. Поздравление ветеранов ВОВ. Возложение цветов к Вечному огню.

#### **Тема 30. День славянской письменности и культуры (1ч)**

24 мая в России отмечается День славянской письменности и культуры. Праздник известен как день памяти первоучителей славянских народов – святых равноапостольных братьев Кирилла и Мефодия. В нашей стране праздник был возрожден в 1986 г. а, в 1991 г. Постановлением Президиума Верховного Совета РФ № 568-1 он получил статус государственного. Литературная викторина.

#### **Тема 31. Пушкинский день России (1ч)**

Работа Творческой мастерской: виртуальные экскурсии по Пушкинским местам. Викторина «Хорошо ли я знаю А.С.Пушкина?»

#### **Тема 32. День Ивана Купала (1ч)**

Работа Творческой мастерской: Праздник летнего солнцеворота. Подготовка и проведение праздника: обряды, игры, песни.

#### **Тема 33. Праздник Последнего звонка. (1ч)**

Работа Творческой мастерской: Подготовка к празднику «Последний звонок».

**Тема 34- 35.** Презентация и защита творческих индивидуальных и коллективных проектов.(2ч)

Работа Творческой мастерской: презентация и защита творческих индивидуальных и коллективных проектов «Празднично – событийный цикл школьной жизни». Защита проектов. Конкурс творческих работ.

#### **Формы организации**

##### **Теоретические занятия:**

- беседы; лекции, дискуссии;
- просмотр и обсуждение видеоматериала;

##### **Практические занятия:**

- творческие конкурсы;
- коллективные творческие дела;
- соревнования;
- праздники;
- викторины;
- интеллектуально-познавательные игры;
- обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- творческие проекты, презентации;
- сюжетно-ролевые игры;
- проект и др.

##### **Виды деятельности**

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;
- проблемно-ценностное общение;
- досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение)

#### **Тематическое планирование**

№	Название разделов и тем.	Общее количество.
1	Вводное занятие	3

2	Государственные праздники	8
3	Религиозные праздники	5
4	Профессиональные праздники	6
5	Школьные праздничные мероприятия	13
	Всего:	35

### 3.22.41. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Истоки», направление – гражданско-патриотическое(5-9)

#### Планируемые результаты

В результате изучения данного курса «Истоки» учащиеся получают возможность формирования **личностных результатов**:

- осознание себя членом общества и государства самоопределение своей российской гражданской идентичности, чувство любви к своей стране, выражающееся в интересе к ее истории и культуре;
- осознание своей этнической и культурной принадлежности в контексте единого и целостного отечества при всем разнообразии культур, национальностей, религий России;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов России;
- уважение к людям других национальностей, вероисповедания, культуры на основе понимания и принятия базовых общечеловеческих ценностей;
- способность к адекватной самооценке с опорой на знание основных моральных норм, требующих для своего выполнения развития самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.

#### Метапредметные результаты:

- способность регулировать собственную деятельность (в том числе учебную, направленную на познание закономерностей социальной действительности;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач;
- освоение правил и норм социокультурного взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждения культуры в городе, т.д.);
- способность регулировать собственную деятельность (в том числе учебную, направленную на познание закономерностей социальной действительности;
- способность использовать источники художественного наследия в пересказе, анализировать тексты, пересказы, ответы товарищей,
- приобретение навыков культуры общения (дома, в школе, в обществе).
- совершенствование в умениях чтения, слушания обществоведческой литературы, историко-художественной и историко-популярной литературы,

#### Регулятивные УУД:

- рассказывает о правилах действия в игре;
- осуществляет действия в новом материале под руководством учителя, по заданному образцу или заданному плану;
- различает разные способы выполнения действия;
- выполняет элементарные алгоритмы;
- видит ошибку и исправляет ее самостоятельно.
- Сравнивает результат действия с образцом и исправляет найденную ошибку
- сравнивает свои цели действий с другими;
- обсуждает под руководством учителя успешность или неуспешность своих действий.

#### Познавательные УУД:

- ориентироваться в различных источниках информации по краеведению;
- находить ответы на вопросы в иллюстрациях;

делать выводы в результате совместной работы детей и учителя;  
Средством формирования познавательных УУД служат тексты краеведческих материалов, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

*Коммуникативные УУД:*

оформлять свои мысли в устной форме (на уровне предложения или небольшого текста);  
слушать и понимать речь других; пользоваться приемами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;

учиться работать в паре, в группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).  
Средством формирования коммуникативных УУД служат проблемно-диалогическая технология и организация работы в парах и малых группах.

Характерные для занятий формы организации внеучебной деятельности: групповая, парная, индивидуальная деятельность; проектная и игровая деятельность, самостоятельная деятельность, экскурсии. Основными методами на занятиях являются словесные, наглядные, практические: эвристический рассказ, информационно-компьютерные технологии для визуализации информации, игра, работа с краеведческими документами, встречи, моделирование, конкурсы рисунков, инсценированное представление и др.

### **Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности**

№	Название тем и урока	Основные виды и формы деятельности
	<b>Я сам.</b>	
1	Как поступить. Значение умения анализировать ситуацию и принять верное решение, исходя из имеющихся обстоятельств.	Понимать, что необходимо ребенку, чтобы он рос и развивался. Определять свое место среди сверстников и взрослых, понимать себя. Высказывать собственное мнение, суждение, анализировать свои поступки, чувства, состояния, приобретаемый опыт.  Игры с элементами тренинга
2	Мои увлечения. Свободное время. Хобби. Многообразие видов хобби.	Сравнение различных точек зрения на проблему. Оценивать собственную урочную и внеурочную деятельность. Выставка работ, фотографий.
3	Мои права и обязанности. Права гражданина РФ. Обязанности гражданина РФ. Взаимосвязь наших прав и обязанностей.	Объяснять взаимосвязь государства и его граждан; приводить примеры прав и обязанностей гражданина РФ. Составление памятки «Мои права и обязанности».
4	Человек будущего. Каким станет человечество в будущем. Какой мы оставим планету нашим потомкам.	Характеризовать особенности познания человеком мира и самого себя. Анализировать информацию. Формулировать свою точку зрения на выбор пути достижения жизненного успеха. Выставка рисунков.
5	Письмо самому себе. Значимость умения анализировать свои слова, поступки, отношение к	Конкурс сочинений.

	окружающим.	
	<b>Моя семья.</b>	
6	Я и моя семья. Состав семьи. Права ребёнка в семье. Значение семьи в воспитании достойного гражданина своей страны.	Сбор информации. Представление собранного материала в виде презентаций, сообщений, фотоотчетов.
7	Мои обязанности дома. Домашние обязанности ребёнка. Домашние обязанности и свободное время.	Составление режима дня. Фото отчет
8	Путешествие в детство наших бабушек. Отражение истории страны в истории семьи.	Создание фотоальбома
9	Наши родители – выпускники нашей школы. Рассказы родителей о их школьной жизни.	Создание фотоальбома.
10	Семейный альбом. Кто запечатлён на старых семейных фотографиях.	Создание фотоальбома. Рассказы, сочинения
11	Мой папа – солдат. Рассказы отца о его армейских буднях.	Приводить примеры проявлений патриотизма на примере ближайших родственников.
12	Моя родословная. Необходимость знать своих предков. Связь поколений.	Составление родословного древа.
13	Профессия моих родителей. Рассказы родителей об их профессиях. Выбор своей будущей профессии.	Характеризовать и конкретизировать примерами роль труда в достижении успеха в жизни. Формулировать выводы. Находить и извлекать информацию о жизни родителей, нашедших свое призвание в жизни и достигших успеха, из адаптированных источников различного типа.
	<b>Мои друзья.</b>	
14	Мой лучший друг. Каким он должен быть. Значение дружбы в жизни человека.	Выставка работ, фотографий.
15	Друг и враг. Необходимость уметь отличать друга от недоброжелателя, хорошую	Использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике социальных связей младшего подростка с одноклассниками, сверстниками,

	компанию от плохой.	друзьями; иллюстрировать примерами значимость товарищеской поддержки сверстников для человека; оценивать собственное умение общаться с одноклассниками и друзьями.
16	Ты знаешь – я рядом. Готовность всегда прийти на помощь ближнему.	Разработка практического занятия по теме.
17	Экзамен на зрелость. Когда человек становится взрослым. Признаки взрослости.	Показывать проявления сотрудничества и соперничества на конкретных примерах. Описывать с опорой на примеры взаимодействие и сотрудничество людей в обществе. Исследовать практические ситуации, в которых проявились солидарность, толерантность, лояльность, взаимопонимание.
18	Законы класса. Классный коллектив. Значение взаимопомощи и взаимопонимания в классе.	Использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике социальных связей младшего подростка с одноклассниками, сверстниками, друзьями; иллюстрировать примерами значимость товарищеской поддержки сверстников для человека. Характеризовать и иллюстрировать примерами групповые нормы.
	<b>Моя школа.</b>	
19	Они сражались за Родину! Рассказы о героях, отдавших жизнь за свободу и процветание нашей Родины.	Экскурсия к памятникам героев Великой Отечественной войны с.Суслово. Фотоотчёт.
20	Школьные традиции. Какими они бывают. Их значение в жизни школьного коллектива.	Создание летописи школьных традиций класса.
21	История образования школы	Создание макета школы
22	Родная школа в лицах. Люди, являющиеся гордостью школы.	Создание фотоальбома. Фотоотчёт.
	<b>Мой город</b>	
23	О людях, прославивших наше село. Рассказы о земляках, прославивших нашу малую Родину.	Встречи с известными . Сбор информации. Представление собранного материала в виде презентаций, сообщений, фотоотчетов.
24	Почему так названа улица. Истории создания улиц, появления их названий.	Формирование навыков поисковой деятельности.

25	Мой город Почетные граждане города. Их вклад в развитие города.	Экскурсия в библиотеку
26	Вехи истории. Знаменательные даты в истории города	Создание каталога основных дат истории г. Камень-на-Оби.
27	Краеведческий музей.	Экскурсия в музей. Конкурс сочинений “Мои впечатления от экскурсии”.
28	Береги родной край. Важность бережного отношения к природе своей малой Родины.	Сбор информации об экологических проблемах края.
	<b>Моя Россия.</b>	
29	Они прославили Родину. Суровые годы войны. Подвиги наших земляков в годы Великой Отечественной войны.	Практикумы в библиотеке, работа с документами. Конкурс стихов о Родине.
30	Я люблю тебя, Родина! Формы и способы выражения чувства патриотизма.	Практикумы в библиотеке, работа с документами, посещение школьного музея. Составлять связный рассказ, аргументировать свою точку зрения.
31	Читайте, завидуйте – я гражданин. Каким должен быть гражданин своей страны.	Конкурс сочинений.
32	Символика страны, края, города.	Сбор информации для презентации. Работа в Интернете.
33-34	Итоговое занятие.	Творческие отчеты. Выставки работ.

### Тематический план

Название тем	Количество часов
Я сам.	5
Моя семья.	8
Мои друзья.	5
Моя школа.	4
Мой город	6
Моя Россия.	6
Всего	34

**3.22.42. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «В мире прекрасного»**

**направление – гражданско-патриотическое (5-9)**

**Планируемые результаты**

### **Личностные:**

- применение полученных знания и приобретённый опыт творческой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности;
- становление духовного мира человека;
- овладение мастерством читателя, свободной и яркой собственной речью;
- умение размышлять над прочитанным, извлекая из него уроки;
- развитие творческих способностей учащихся через разные формы работы с художественными произведениями

### **Предметные:**

- понимание места русского языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основ научных знаний о русском языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

## **Содержание программы**

Вводное занятие. (3 ч)

Эти непростые 30-е годы. (2ч)

Годы репрессий. (2 ч.)

Остаться человеком в пламени войны. (2ч)

Береги в себе человека. (4ч)

Человек и природа.(3ч)

Проблема подростков «Мстители» (1ч)

Современная авторская песня.(4ч)

Написание учебно-исследовательских работ и участие в литературно-краеведческих конкурсах (по плану) (1ч)

Человек на Земле. (2ч)

Творческие встречи. (3ч)

В.А.Сухомлинский «Письма о добром и вечном» (2ч) .

Сочинения разных жанров.(2ч)

Итоговое занятие.(1ч)

### **Формы организации**

#### **Теоретические занятия:**

- беседы; лекции, дискуссии;
- просмотр и обсуждение видеоматериала;

#### **Практические занятия:**

- творческие конкурсы;
- коллективные творческие дела;
- соревнования;
- праздники;
- викторины;
- интеллектуально-познавательные игры;
- обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- творческие проекты, презентации;
- сюжетно-ролевые игры;

- проект и др.

#### Виды деятельности

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;
- проблемно-ценностное общение;  
досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение).

#### Календарно – тематический план.

№	Тема	Кол-во часов
1	<b>Вводное занятие.</b>	1
2	Круглый стол <b>Встреча с работниками библиотеки</b> «Удивительный мир книги»	1
3	Круглый стол <b>«Нравственная сила древнерусской литературы».</b> Обзор произведений. Великая сила притчи.	1
4-5	Семинар. <b>Эти непростые 30-е годы.</b> «Так это было на Земле». Тема «раскрестьянивания» в романах Б.Можаева «Мужики и бабы», С.Антонова «Овраги».	2
6-7	Читательская конференция. <b>Годы репрессий.</b> «Сильней надежд мои воспоминания». Жизнь и творчество В.Шаламова. «Колымские рассказы». О.Волков «Погружение во тьму». Судьба русской интеллигенции.	2
8-9	Устный журнал. <b>Остаться человеком в пламени войны.</b> Тема памяти живых и погибших. Тема исторической правды в рассказе Е.Носова «Костёр на ветру». Образ молодого солдата. (В.Кондратьев «Сашка». «Написанная кровью сердца...» (Повесть К.Воробьёва «Это мы, Господи...». Женщина и война. Стихи Ю.Друниной. «Афганская и Чеченская проза»	2
10	Литературная гостиная. <b>Береги в себе человека.</b> Слово, необходимое России. В Распутин «Прощание с Матёрой» и «В ту же землю». Связь с историей, с родовыми корнями.	.1
11	Литературная гостиная. <b>Береги в себе человека.</b> Нравственная красота простого человека. Е Носов «Яблочный спас». Б.Екимов «Ночь исцеления». О нравственности языком поэзии.	1
12	Экскурсия в Тулу (участие в мастер-классе «Медовые традиции»)	1
13	Диспут «Проблема совестливости человека». Повести В. Распутина. О нравственности языком поэзии	1
14	Беседа. «О нравственности языком поэзии»	1
15-16	Диспут. <b>Человек и природа.</b> Тема «Человек и природа в современной литературе». Образы-символы и их роль в произведениях В. Распутина,	2

	В Астафьева. Боль за родную землю. Экологические и нравственные проблемы. Красота природы «врачуе» душу человека. Человек, природа и будущее цивилизации.	
17	Посещение театра	1
18	Диспут « <b>Проблемы подростков</b> »	1
19-20	Вечер авторской песни. <b>Современная авторская песня.</b> Б. Окуджава, А.Галич, В. Высоцкий, А. Розенбаум и др.	2
21-22	Конкурс «Живая классика- 2019»	2
23	<b>Написание учебно-исследовательских работ.</b>	1
24	Диспут. <b>Человек на Земле.</b> Вопросы смысла жизни. Ф. Абрамов «Деревянные кони», «Пелагея», «Алька».	1
25	Фестиваль «Русская душа»	1
26	Литературная гостиная «Человек в кругу семьи». Г.Бакланов «Кондратий» и др.	1
27	Беседа. Сердечное понимание мира. Б.Екимов «Пастушья звезда»	1
28-29	<b>Конкурс стихов «Слава - Великой Победе!»</b>	2
30	<b>Встречи с поэтами-грязинцами.</b>	1
31-32	<b>Текстуальное изучение писем</b> (оформление выписок из текста) В.А.Сухомлинский «Письма о добром и вечном»	2
33-34	<b>Сочинения разных жанров</b>	2
35	Подведение итогов	1

### 3.22.43. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Культура России»,

#### направление – гражданско-патриотическое (5-9)

#### Планируемые результаты

##### Личностные:

- осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности);
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения;
- проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности;
- стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей.

##### Метапредметные :

- владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера; способность работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме;
- овладение методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.

### **Предметные:**

- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами;
- расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

### **Содержание программы**

Мир культуры Древней Руси как ценностное основание русской культуры (6 ч.)

Архитектурный облик Древней Руси (6 ч.)

Русская культура в условиях борьбы за независимость и единство в XIII-XV веках. (6 ч.)

Московское царство как культурная эпоха (5 ч.)

Русская культура на пороге нового времени (6 ч.)

Художественный образ России XVIII в. - начала XIX в. (2 ч.)

Русская культура второй половины XIX – начала XX в. (2 ч.)

Итоговое повторение: «Художественный образ России от Древней Руси и XX до в.» (2 ч.)

### **Формы организации**

#### **Теоретические занятия:**

- беседы; лекции, дискуссии;
- просмотр и обсуждение видеоматериала;

#### **Практические занятия:**

- творческие конкурсы;
- коллективные творческие дела;
- соревнования;
- праздники;
- викторины;
- интеллектуально-познавательные игры;
- обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- творческие проекты, презентации;
- сюжетно-ролевые игры;
- проект и др.

#### **Виды деятельности**

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;
- проблемно-ценностное общение;

досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение).

### **Календарно – тематический план.**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Дата</b>
1	Мир культуры Древней Руси как ценностное основание русской культуры.	
2	Особенности становления и факторы формирования культуры Древней Руси.	
3	Принятие христианства как исторический выбор русской культуры.	
4	Феномен двоеверия в русской культуре: проблема	

	взаимоотношений христианства и язычества.	
5	«Золотой век» древнерусской культуры. Письменность, «книжность» и «книжное учение».	
6	Культура Руси как разнообразие возможностей. Киев как русский Константинополь.	
7	Архитектурный облик Древней Руси	
8	Основные черты древнерусского зодчества.	
9	Архитектура Киевской Руси.	
10	Архитектура Великого Новгорода.	
11	Архитектура Московского княжества.	
12	Деревянное зодчество. Технология возведения памятников деревянного зодчества.	
13	Русская культура в условиях борьбы за независимость и единство в XIII-XV веках.	
14	Изменение условий историко-культурного развития.	
15	Система ценностных ориентаций в русской культуре XIV— XV вв..	
16	Новые черты в русской книжности	
17	Москва и Новгород как культурные альтернативы	
18	Новаторские черты художественного творчества в Новгороде.	
19	Московское царство как культурная эпоха	
20	Рождение и культурное содержание формулы «Москва — третий Рим».	
21	Традиционализм и переходный характер культуры Московского царства.	
22	Художественный язык и эстетическая символика культуры Московского царства.	
23	Московский Кремль как символ Московского царства.	
24	Русская культура на пороге нового времени (6 ч.)	
25	Новые темы в народном творчестве. Персонализация русской жизни в народной культуре.	
26	Развитие системы образования. Славяно-греко-латинская академия.	
27	Десакрализация книги и книжного знания. Светская книга в жизни русского общества.	
28	Новый язык изобразительного искусства.	
29	Рационализация картины мира. Новая трактовка времени в исторических сочинениях XVII в	
30	Новый язык изобразительного искусства.	
31	Художественный образ России XVIII в.- начала XIX в. (2 ч.)	
32	Новые ценностные ориентации. Практицизм и рационализм культуры Петровской эпохи.	
33	Русская культура второй половины XIX – начала XX в. (2 ч.)	
34	Создание имперского образа Петербурга.	

35	Итоговое повторение: «Художественный образ России от Древней Руси и XX до в.»	
----	---	--

### 3.22.43. Рабочая программа по внеурочной деятельности «Юнармия»,

направление – гражданско-патриотическое(5-9)

#### Планируемые результаты

*Личностными результатами освоения программы являются:*

- Воспитание патриотизма, уважения к историческому и культурному прошлому России, и её вооруженным силам.
- Воспитание потребности в правовой подготовке и освоению основных положений законодательства Российской Федерации в области обороны государства, воинской обязанности и военной службы граждан.
- Развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях.
- Проявление познавательных интересов и активности в области военной подготовки.
- Формирование способностей применять теоретические знания в практическую деятельность.
- Формирование убеждения в необходимости освоения основ медицинских знаний и выработке умений в оказании первой доврачебной помощи при неотложных состояниях.
- Формирование потребности в морально-психологической и физической подготовленности к успешной профессиональной деятельности, в том числе к военной службе в современных условиях.

*Метапредметными результатами освоения программы являются:*

формирование универсальных учебных действий:

**познавательные УУД:**

- Научатся объяснять особенности современных процессов мирового развития, которые формируют угрозы для безопасности личности, общества, государства и национальной безопасности России.
- Научатся осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета, основам реализации проектно-исследовательской деятельности.
- Научатся характеризовать роль и место Вооруженных Сил Российской Федерации в обеспечении национальной безопасности страны.
- Научатся доступно излагать содержание основ законодательства Российской Федерации об обороне государства, воинской обязанности и военной службы граждан РФ.
- Научатся обосновать необходимость обучения граждан РФ начальным знаниям в области обороны и подготовки их по основам военной службы для успешного выполнения ими Конституционного долга и обязанности по защите Отечества.
- Научатся обосновывать значение здорового образа жизни как индивидуальной системы поведения человека для обеспечения его духовного, физического и социального благополучия.
- Научатся логично обосновать важность и значение владения методами оказания первой доврачебной помощи при неотложных состояниях.

**коммуникативные УУД:**

- Научатся учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.
- Научатся формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.
- Научатся устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор.
- Научится аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом.
- Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром.
- Научится осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.
- Научится работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

#### **регулятивные УУД:**

- Научится регулировать свои потребности в пользу духовных, интеллектуальных и эстетических.
- Научится планировать пути достижения целей, устанавливать целевые приоритеты, уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им.
- Научится принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров, самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации.
- Научится дисциплинированности, инициативности, ответственности.

#### ***Предметными результатами освоения программы являются:***

- Сформированность знаний об основах обороны государства, о военной обязанности граждан, о Вооруженных Силах Российской Федерации, о видах и родах войск Вооруженных Сил РФ, о боевых традициях и символах воинской чести Вооруженных Сил РФ.
- Сформированность морально-психологических и физических качеств и мотивации для успешного прохождения военной службы в современных условиях. Знание правовых основ военной службы, статуса военнослужащего, основных положений общевоинских уставов.
- Знание основных видов воинской деятельности, о правах, обязанностях и ответственности военнослужащих и граждан, находящихся в запасе.
- Знания о размещении и быте военнослужащих, об организации караульной и внутренней служб, о радиационной, химической и биологической защите войск.
- Умений в выполнении элементов строевой и огневой подготовок;
- Владение основами медицинских знаний и оказания первой доврачебной помощи при неотложных состояниях.

#### **Содержание**

Программа состоит из 7 модулей, все модули соответствуют одному из направлений работы по внеурочной деятельности: духовно-нравственному, спортивно-

оздоровительному, общекультурному и социальному. Это позволяет варьировать содержание внеурочной деятельности в зависимости от возраста учащихся.

#### **Модули программы:**

1. «От «Юнармии» до армии: путь защитника Отечества».
2. «Военная история и военные традиции России».
3. «Юнармеец – меткий стрелок».
4. «Первые шаги в медицину».
5. «Юнармеец - готов к труду и обороне (военно-прикладная физическая подготовка)».
6. «Строевая подготовка юнармейца».
7. «Военно-патриотические мероприятия, конкурсы, сборы, конференции, экскурсии и соревнования».

При составлении программы было учтено, что обучающиеся (юнармейцы) в группе с разным уровнем готовности к обучению, неодинаковым социальным опытом, отличиями в психофизиологическом развитии. Программа призвана помочь реализовать способности каждого и создать условия для индивидуального развития ребенка

#### **Формы организации**

##### **Теоретические занятия:**

- беседы; лекции, дискуссии;
- просмотр и обсуждение видеоматериала;

##### **Практические занятия:**

- творческие конкурсы;
- коллективные творческие дела;
- соревнования;
- праздники;
- викторины;
- интеллектуально-познавательные игры;
- обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- творческие проекты, презентации;
- сюжетно-ролевые игры;
- проект и др.

##### **Виды деятельности**

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;
- проблемно-ценностное общение;

досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение).

#### **Календарно-тематическое планирование 8 класс. (34 часов)**

№	Тема занятия	Дата
<b>Направление: духовно-нравственное</b>		
1	Герои Отечества - наши земляки	
2	Нам есть чем гордиться: великие российские полководцы, флотоводцы, военачальники, военные ученые и конструкторы	
3	Военная история и военные традиции России	
4	Великая Отечественная война. Битва за Москву	
5	Всемирно-историческое значение победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов	
6	Полководцы Советской армии – Маршал Г. К. Жуков и его соратники.	
7	СССР в период «холодной войны». Роль армии.	
8	Вооруженные силы современной России. Состав, структура, тактика и стратегия. Понятие Военной доктрины Государства	
9	Крым. Путь на Родину	

10	Россия – великая космическая держава	
<b>Направление: общеинтеллектуальное</b>		
11	Признаки и первая доврачебная помощь при отравлениях угарным газом, фосфорорганическими соединениями, уксусной кислотой.	
12	Виды отравлений. Способы проникновения токсинов в организм человека. Причины пищевых отравлений, симптоматика, первая помощь. Отравления ядовитыми ягодами и грибами, симптоматика, первая помощь.	
13	Причины обморока. Симптомы обморока. Действия при потере сознания. Диабетическая кома, первая помощь	
14	Признаки и первая доврачебная помощь при отравлениях медицинскими лекарствами, ртутью.	
15	Познавательная игра «Основы медицинских знаний и правила оказания первой помощи»	
<b>Направление: спортивно-оздоровительное</b>		
16	Обучение стрельбе в лазерном тире: стрельба из различных положений	
17	Неполная разборка и сборка автомата Калашникова, зарядание и разряжание магазина.	
18	Комплекс ГТО в общеобразовательной организации 4-я ступень Возрастная группа 13 — 15 лет (7—9 классы)	
19	Бег на 30, 60 метров	
20	Смешанное передвижение на 2, 3 км.	
21	Подтягивание из виса на высокой перекладине (мальчики). Отжимания: сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу (кол-во раз) (девочки)	
22	Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье (от уровня скамьи – см)	
23	Метание мяча 150 г на дальность.	
24	Прыжок в длину с разбега (см). Прыжок в длину с места толчком двумя ногами	
25	Наклон вперёд из положения стоя с прямыми ногами на полу. Челночный бег 3х10м (секунд).	
26	Перестроение взвода из одношереножного строя в двухшереножный строй и наоборот. Отработка элемента строевой подготовки по разделениям и в целом.	
27	Движение походным шагом в составе отделения (отряда). Отработка элементов строевого шага по разделениям и в целом. Проведение тренировок движения походным и строевым шагом.	
28	«Сильные, смелые, ловкие, умелые» - соревнование.	
29	«Мы готовы к ГТО!»	
<b>Направление: социальное</b>		
30	Военно-патриотические мероприятия (конкурсы, сборы, конференции, экскурсии и соревнования)	
31	Военно-патриотические мероприятия (конкурсы, сборы, конференции, экскурсии и соревнования)	
32	Военно-патриотические мероприятия (конкурсы, сборы, конференции, экскурсии и соревнования)	

33	Мини-конференция	
34	Итоговое занятие	

### 3.22.44. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Россия – мои горизонты» Направление – профориентация(5-9)

#### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Программа способствует развитию личностных, метапредметных и трудовых результатов у обучающихся, а именно:

##### *Личностные:*

- формирование готовности обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- формирование мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
- формирование внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

##### *Метапредметные:*

- освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях и позволяют связывать знания из различных учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей в целостную научную картину мира) и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные);
- способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике;
- формирование готовности к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории

##### *Трудовые:*

- формирование интереса к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- формирование уважения к труду и результатам трудовой деятельности;
- формирование осознанного выбора и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

#### СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ПО ПРОФОРИЕНТАЦИИ «БИЛЕТ В БУДУЩЕЕ»

Структура и последовательность изучения модуля как целостного учебного курса с учетом аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) работы:

1. Профориентационные уроки «Увлекаюсь» (4 часа, из них: 2 часа аудиторной работы, 2 часа внеаудиторной (самостоятельной) работы)

Проведение профориентационных уроков – стартового и тематического (по классам).

*Стартовый профориентационный урок (открывает программу курса):* раскрывает возможности учащихся в выборе персонального профессионального пути. Выбор профессионального пути — одно из важнейших решений, которое предстоит принять школьникам. Рынок труда в условиях неопределенности всегда пугает и вызывает много вопросов: куда пойти учиться, чтобы завтра не остаться без работы? Найдётся ли для меня место на этом рынке труда? Чему нужно учиться уже сегодня, чтобы завтра быть востребованным?

*Тематический профориентационный уроки по классам (рекомендуется проводить после стартового урока):*

*6 класс:* тематическое содержание урока построено на трех базовых компонентах, которые необходимо учитывать при выборе:

«ХОЧУ» — ваши интересы;

«МОГУ» — ваши способности;

«БУДУ» — востребованность обучающегося на рынке труда в будущем.<sup>1</sup>

Информирование обучающихся о профессиях с постепенным расширением представлений о мире профессионального труда в целом: формирование системного представления о мире профессий и значимости трудовой деятельности на пример, как различные качества или навыки могут по-разному реализовываться в разных профессиональных направлениях. Помощь в выборе увлечения, в котором обучающийся может реализовать свои интересы, развивать возможности и помогать окружающим. Поиск дополнительных занятий и увлечений.

*7 класс:* в основе урока лежит обсуждение обязательного набора школьных предметов 7 классов общеобразовательных учреждений, таких как русский язык, литература, алгебра, геометрия, иностранный язык, история, обществознание, физика, биология, информатика и ИКТ, география и другие.

Информирование обучающихся о взаимосвязи школьных предметов и тем с разнообразием современных профессий и необходимых компетенций (формирование системного представления о мире профессий, например, как знания и навыки, приобретаемые за школьной партой, могут по-разному воплощаться в разных профессиях). Повышение познавательного интереса к школьным предметам, а также повышение ценности знаний, навыков и умений, которые приобретаются на этих предметах. Формирование представлений о современных компетенциях, которые сегодня предъявляются к специалистам из различных отраслей.

*8 класс:* урок знакомит обучающихся с разнообразием направлений профессионального развития, возможностями прогнозирования результатов профессионального самоопределения. На уроке раскрываются существующие профессиональные направления, варианты получения профессионального образования (уровни образования). Актуализация процессов профессионального самоопределения. Информирование школьников о видах профессионального образования (высшее образование / среднее профессиональное образование). Помощь школьникам в соотношении личных качеств и интересов с направлениями профессиональной деятельности.

*9 класс:* формирование представлений о преимуществах обучения как в организациях высшего образования (ВО, вузы), так и в организациях среднего профессионального образования (СПО). Актуализация представлений о возможных профессиональных направлениях для учащихся. Повышение познавательного интереса к философии выбора и построению своей персональной карьерной траектории развития.

2. Профориентационная онлайн-диагностика. Первая часть «Понимаю себя» (3 часа, из них: 2 часа аудиторной работы, 1 час внеаудиторной (самостоятельной) работы)

Профориентационная диагностика обучающихся на интернет-платформе <https://bvbinfo.ru/> (для зарегистрированных участников проекта) позволяет определить требуемый объем профориентационной помощи и сформировать дальнейшую индивидуальную траекторию участия в программе профориентационной работы.

Онлайн-диагностика I «Мой выбор профессии» состоит из двух частей:

методика онлайн-диагностики учащихся «Моя готовность» для 6-11 классов. В 8-11 классах методика направлена на оценку ценностных ориентиров в сфере самоопределения обучающихся и уровень готовности к выбору профессии.

Версия 6-7 класса включает только диагностику готовности к профессиональному самоопределению и не включает диагностику ценностных ориентиров.

методика онлайн-диагностики на определение профессиональных склонностей и направленности обучающихся («Мой выбор»). Методика предусматривает 3 версии – для 6-7, 8-9 классов.

Онлайн-диагностика II «Мои таланты» включает комплексную методику онлайн-диагностики на определение профессиональных интересов и сильных сторон

обучающихся с выделением «зон потенциала» (талантов) для дальнейшего развития. Методика предусматривает версии для 6-7, 8-9 классов.

Консультации по результатам онлайн-диагностики. Сопровождение обучающихся по итогам диагностики (в индивидуальном или групповом формате). Возможно проведение консультации с помощью видеозаписи готовой консультации (доступной участникам проекта «Билет в будущее» на интернет-платформе <https://bvbinfo.ru/>).

3. Профориентационная выставка «Лаборатория будущего. Узнаю рынок» (4 часа, из них: 2 часа аудиторной работы, 2 часа внеаудиторной (самостоятельной) работы)

*Посещение мультимедийной выставки «Лаборатория будущего»* - специально организованная постоянно действующая экспозиция на базе исторических парков «Россия – моя история» (очно в 24 субъектах РФ, в онлайн-формате доступно на интернет-платформе <https://bvbinfo.ru/>). Знакомство с рынком труда, 9 ключевыми отраслями (направлениями) экономического развития, профессиями: Индустриальная среда; Здоровая среда; Умная среда; Деловая среда; Социальная среда; Безопасная среда; Комфортная среда; Креативная среда; Аграрная среда. Решение интерактивных заданий, направленных на получение новых знаний о профессиях, об особенностях профессиональной деятельности различных специалистов, о качествах и навыках, необходимых для работы различных специалистов.

4. Профессиональные пробы «Пробую. Получаю опыт»

(6 часов, из них: 3 часа аудиторной работы, 3 часа внеаудиторной (самостоятельной) работы)

*Профессиональные пробы.* Данный формат реализуется на базе образовательных организаций в регионе, в том числе осуществляющих профессиональную подготовку (профессиональные образовательные организации и организации высшего образования), организаций дополнительного образования. Определение профессиональных проб. Особенности проведения профессиональных проб в очном и онлайн форматах: организация выездной площадки (очный формат) в организациях профессионального и дополнительного образования, центрах опережающей профессиональной подготовки и т.п., онлайн-формат, реализуемый через сеть интернет для совместной работы. Профессиональные пробы на основе платформы, вебинар-площадки, сервисы видеоконференций, чат и т.п. Уровни профессиональных проб: моделирующие и практические профессиональные пробы. Виды: базовая и ознакомительная.

5. Профориентационная онлайн-диагностика. Вторая часть «Осознаю»

(3 часа, из них: 2 часа аудиторной работы, 1 час внеаудиторной (самостоятельной) работы)

*Проведение второй части профориентационной диагностики.* Направлена на уточнение рекомендации по построению образовательно - профессиональной траектории с учетом рефлексии опыта, полученного на предыдущих этапах.

Онлайн-диагностика I «Мой выбор профессии» состоит из двух частей:

методика онлайн-диагностики учащихся «Моя готовность» для 6-9 классов. В 8-9 классах методика направлена на оценку ценностных ориентиров в сфере самоопределения обучающихся и уровень готовности к выбору профессии.

Версия 6-7 класса включает только диагностику готовности к профессиональному самоопределению и не включает диагностику ценностных ориентиров.

методика онлайн-диагностики на определение профессиональных склонностей и направленности обучающихся («Мой выбор»). Методика предусматривает 3 версии – для 6-7, 8-9 классов.

Онлайн-диагностика II «Мои таланты» включает комплексную методику онлайн-диагностики на определение профессиональных интересов и сильных сторон обучающихся с выделением «зон потенциала» (талантов) для дальнейшего развития. Методика предусматривает версии для 6-7, 8-9 классов.

Развернутая консультации по результатам повторной онлайн-диагностики. Сопровождение обучающихся по итогам диагностики (в индивидуальном или групповом формате). Возможно проведение консультации с помощью видеозаписи готовой

консультации (доступной участникам проекта «Билет в будущее» на интернет-платформе <https://bvbinform.ru/>).

6. Профориентационный рефлексивный урок «Планирую»  
(4 часа, из них: 2 часа аудиторной работы, 2 часа внеаудиторной (самостоятельной) работы)

*Профориентационный рефлексивный урок (проводится в конце курса, по итогам проведения всех профориентационных мероприятий):* разбор и обсуждение персональных рекомендаций (по возрастам). Разбор и обсуждение полученного опыта по итогам профессиональных проб и мероприятий. Постановка образовательных и карьерных целей (стратегических и тактических). Формирование планов образовательных шагов и формулирование траектории развития (последовательность реализации целей).

#### **Формы организации**

##### **Теоретические занятия:**

- беседы; лекции, дискуссии;
- просмотр и обсуждение видеоматериала;

##### **Практические занятия:**

- творческие конкурсы;
- коллективные творческие дела;
- соревнования;
- праздники;
- викторины;
- интеллектуально-познавательные игры;
- обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- творческие проекты, презентации;
- сюжетно-ролевые игры;
- проект и др.

##### **Виды деятельности**

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;
- проблемно-ценностное общение;

досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение)

#### Тематическое планирование

№	Темы программы	Количество часов
1.	Профориентационные уроки «Увлекаюсь»	4
2.	Профориентационная онлайн-диагностика. Первая часть «Понимаю себя»	3
3.	Профориентационная выставка «Лаборатория будущего». «Узнаю рынок»	4
4.	Профессиональные пробы «Пробую. Получаю опыт»	6
5.	Профориентационная онлайн-диагностика. Вторая часть «Осознаю»	3
6.	Профориентационный рефлексивный урок «Планирую»	4

### **3.22.44. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Я, ты, мы, он, она- вместе целая страна» Направление социально-коммуникативное(5-9)**

#### **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Курс внеурочной деятельности состоит из пяти событий, в каждом из которых отражаются особенности личностного развития ребенка, его воспитания и социализации. Активная социализация осуществляется через овладение представлениями о ценностях, нормах и правилах поведения в обществе; формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе; приобретение опыта деятельности и поведения в соответствии с ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

**Событие «Моя школа — мои возможности»** направлено на развитие представлений ребенка о школе как единой общности, помогающей развить его индивидуальные способности, сформировать навыки активной социальной деятельности в коллективе сверстников и взрослых. В основе события лежат такие ценности, как жизнь, дружба, сотрудничество, коллективизм и командная работа.

**Событие «Моя семья — моя опора»** направлено на сохранение семейных ценностей и традиций, актуализирует у детей представления о семье как важнейшем социальном институте. Событие актуализирует такие ценности, как крепкая семья, милосердие, взаимопомощь и взаимоуважение.

**Событие «Мой выбор — моя ответственность»** направлено на развитие умения ребенка делать осознанный выбор в разных сферах жизни. В основе данного события лежат такие ценности, как справедливость, гуманизм, гражданственность, выбор и ответственность, права и свободы человека, приоритет духовного над материальным, высокие нравственные идеалы.

**Событие «Мои знания — моя сила»** способствует приобщению детей к миру научного знания, формированию навыков познавательной деятельности. Данное событие строится на таких ценностях, как знание, достоинство и созидательный труд.

**Событие «Моя страна — моя история»** направлено на развитие патриотических чувств детей, формирование общероссийской гражданской идентичности. Данное событие способствует актуализации у ребенка таких ценностей, как Родина, патриотизм, историческая память и преемственность поколений, единство народов России, служение Отечеству и ответственность за его судьбу.

#### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Занятия в рамках Программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих личностных и метапредметных образовательных результатов с учетом рабочей программы воспитания в общеобразовательных организациях.

##### **Личностные результаты**

*В сфере гражданского воспитания:* готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах

межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи.

*В сфере патриотического воспитания:* осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к исследованию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России, к истории и современному состоянию российских гуманитарных наук.

*В сфере духовно-нравственного воспитания:* ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, возникающих в процессе реализации проектов или исследований, осознание важности морально-этических принципов в деятельности исследователя; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

*В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:* осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребления алкоголя, наркотиков, курения) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других без осуждения; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

*В сфере трудового воспитания:* осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

*В сфере адаптации к изменяющимся условиям социальной и природной среды:* освоение социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать свои идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие.

### **Метапредметные результаты**

*В сфере овладения универсальными учебными познавательными действиями:* выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений); устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи; выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи; формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение; прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах; применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом задачи; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках.

*В сфере овладения универсальными учебными коммуникативными действиями:* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения; выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику; в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта); самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов; понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

*В сфере овладения универсальными учебными регулятивными действиями:* выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях; ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой); самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать

выбор и брать ответственность за решение; владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации, вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; различать; выявлять и анализировать причины эмоций; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, регулировать способ выражения эмоций; осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать свое право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других без осуждения.

### **Формы организации**

#### **Теоретические занятия:**

- беседы; лекции, дискуссии;
- просмотр и обсуждение видеоматериала;

#### **Практические занятия:**

- творческие конкурсы;
- коллективные творческие дела;
- соревнования;
- праздники;
- викторины;
- интеллектуально-познавательные игры;
- обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- творческие проекты, презентации;
- сюжетно-ролевые игры;
- проект и др.

#### **Виды деятельности**

- игровая деятельность;
  - познавательная деятельность;
  - проблемно-ценностное общение;
- досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение).

## **КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ п/п	Классные события	Темы занятий	Количество часов
1	«Моя школа — мои возможности»	Занятие 1. «Какие мы?»	1
		Занятия 2–3. «Маршруты нашей школы»	2
		Занятие 4. «Школьные старты» (подготовка)	1
		Занятие 5. «Школьные старты»	1
		Занятия 6–7. «Мы — команда»	2
			<b>ИТОГО:</b> 7
2	«Моя семья — моя опора»	Занятие 8. «История моей семьи»	1
		Занятие 9. «Семья — начало всех начал»	1
		Занятие 10. «Правила счастливой семьи» (подготовка)	1

		Занятия 11–12. «Правила счастливой семьи»	2
			ИТОГО: 5
3	«Мой выбор — моя ответственность»	Занятие 13. «Моя гражданская позиция: почему важно выбирать»	1
		Занятие 14. «Свобода и ответственность»	1
		Занятие 15. «Цифровая грамотность и безопасность в сети»	1
		Занятие 16. «Безопасное использование цифровых ресурсов»	1
		Занятие 17. «Финансовая безопасность»	1
		Занятие 18. «Планируем бюджет»	1
		Занятие 19. «5 правил финансовой грамотности»	1
		Занятия 20–21. «Мы выбираем»	2
			ИТОГО: 9
4	«Мои знания — моя сила»	Занятия 22–23. «Чудеса науки»	2
		Занятие 24. «Правильные привычки: здоровое питание»	1
		Занятие 25. «Правильные привычки: правила безопасности»	1
		Занятия 26–27. «В здоровом теле — здоровый дух»	2
			ИТОГО: 6
5	«Моя страна — моя история»	Занятие 28. «Аллея памяти»	1
		Занятие 29. «Живет герой на улице родной»	1
		Занятие 30. «Через года, через века помните...»	1
		Занятия 31–32. «Зарница»	2
			ИТОГО: 5
Итоговое занятие		«Я-ТЫ-ОН-ОНА — ВМЕСТЕ ЦЕЛАЯ СТРАНА»	2
			ИТОГО: 14

### 3.12. Рабочая программа коррекционного курса "Сенсорное развитие".

#### 3.12.1. Пояснительная записка.

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта обучающихся, то есть от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У обучающихся с ТМНР сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у обучающегося, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Обучающиеся с ТМНР наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

**Целью** обучения является обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

Программно-методический материал включает 5 разделов: "Зрительное восприятие", "Слуховое восприятие", "Кинестетическое восприятие", "Восприятие запаха", "Восприятие вкуса".

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых

ощущений обучающегося, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции обучающегося, например, эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Для реализации курса необходимо специальное материально-техническое оснащение, включающее: оборудованную сенсорную комнату, сухой (шариковый) и водный бассейны, игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели, наборы аромобаночек, вибромассажеры.

### **3.12.2. Содержание коррекционного курса "Сенсорное развитие".**

#### **3.12.2.1. Зрительное восприятие.**

Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив обучающегося (справа, слева от обучающегося). Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед или назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный).

#### **3.12.2.2. Слуховое восприятие.**

Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии). Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение одинаковых по звучанию объектов.

#### **3.12.2.3. Кинестетическое восприятие.**

Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на давление на поверхность тела. Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела. Реакция на положение частей тела. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой).

#### **3.12.2.4. Восприятие запаха.**

Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе).

#### **3.12.2.5. Восприятие вкуса.**

Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

### **3.13. Рабочая программа коррекционного курса "Предметно-практические действия".**

#### **3.13.1. Пояснительная записка.**

Вследствие органического поражения ЦНС у обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР процессы восприятия, памяти, мышления, речи, двигательных и других функций нарушены или искажены, поэтому формирование предметных действий происходит со значительной задержкой. У многих обучающихся с ТМНР, достигших школьного возраста, действия с предметами остаются на уровне неспецифических манипуляций. В этой связи ребенку необходима специальная обучающая помощь, направленная на формирование разнообразных видов предметно-

практической деятельности. Обучение начинается с формирования элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

**Целью** обучения является формирование целенаправленных произвольных действий с различными предметами и материалами.

Программно-методический материал включает 2 раздела: "Действия с материалами", "Действия с предметами".

В процессе обучения обучающиеся знакомятся с различными предметами и материалами и осваивают действия с ними. Сначала формируются приемы элементарной предметной деятельности, такие как: захват, удержание, переключивание, которые в дальнейшем используются в разных видах продуктивной деятельности: изобразительной, доступной бытовой и трудовой деятельности, самообслуживании.

Материально-техническое оснащение учебного предмета "Предметно-практические действия" включает: предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины), звучащие предметы для встряхивания, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), вставления (стаканчики одинаковой величины).

### **3.13.2. Содержание коррекционного курса "Предметно-практические действия".**

#### 3.13.2.1. Действия с материалами.

Сминание материала (салфетки, туалетная бумага, бумажные полотенца, газета, цветная, папиросная бумага, калька) двумя руками (одной рукой, пальцами). Разрывание материала (бумагу, вату, природный материал) двумя руками, направляя руки в разные стороны (двумя руками, направляя одну руку к себе, другую руку от себя; пальцами обеих рук, направляя одну руку к себе, другую руку от себя). Размазывание материала руками (сверху вниз, слева направо, по кругу). Разминание материала (тесто, пластилин, глина, пластичная масса) двумя руками (одной рукой). Пересыпание материала (крупа, песок, земля, мелкие предметы) двумя руками, с использованием инструмента (лопатка, стаканчик). Переливание материала (вода) двумя руками (с использованием инструмента (стаканчик, ложка). Наматывание материала (бельевая веревка, шпагат, шерстяные нитки, шнур).

#### 3.13.2.2. Действия с предметами.

Захватывание, удержание, отпускание предмета (шарики, кубики, мелкие игрушки, шишки). Встряхивание предмета, издающего звук (бутылочки с бусинками или крупой). Толкание предмета от себя (игрушка на колесиках, ящик, входная дверь). Притягивание предмета к себе (игрушка на колесиках, ящик). Вращение предмета (завинчивающиеся крышки на банках, бутылках, детали конструктора с болтами и гайками). Нажимание на предмет (юла, рычаг, кнопка, коммуникатор) всей кистью (пальцем). Сжимание предмета (звучащие игрушки из разных материалов, прищепки, губки) двумя руками (одной рукой, пальцами). Вынимание предметов из емкости. Складывание предметов в емкость. Переключивание предметов из одной емкости в другую. Вставление предметов в отверстия (одинаковые стаканчики, мозаика). Нанизывание предметов (шары, кольца, крупные и мелкие бусины) на стержень (нить).

### **3.14. Рабочая программа коррекционного курса "Двигательное развитие".**

#### **3.14.1. Пояснительная записка.**

Двигательная активность является естественной потребностью человека. Развитие двигательных навыков необходимо для нормальной жизнедеятельности всех систем и функций органов человека. У большинства обучающихся с ТМНР имеются тяжелые нарушения опорно-двигательных функций, значительно ограничивающие возможности самостоятельной деятельности обучающихся. Поэтому работа по обогащению сенсомоторного опыта, поддержанию и развитию способности к движению и функциональному использованию двигательных навыков является целью занятий.

**Основные задачи:** мотивация двигательной активности, поддержка и развитие имеющихся движений, расширение диапазона движений и профилактика возможных

нарушений; освоение новых способов передвижения, включая передвижение с помощью технических средств реабилитации. Целенаправленное развитие движений на специально организованных занятиях, которые проводятся инструкторами лечебной физкультуры и (или) учитель адаптивной физкультуры.

Развитие двигательных умений у обучающихся с детским церебральным параличом тесно связано с профилактикой возникновения у них патологических состояний. В ходе работы тело обучающегося фиксируется в таких позах (горизонтальных, сидячих, вертикальных), которые снижают активность патологических рефлексов, обеспечивая максимально комфортное положение обучающегося в пространстве и возможность реализации движений. Придание правильной позы и фиксация обеспечивается при помощи специального оборудования и вспомогательных приспособлений с соблюдением индивидуального режима. Такая работа организуется в физкультурном зале, в классе и дома в соответствии с рекомендациями врача-ортопеда и специалиста по лечебной физкультуре. Обеспечение условий для придания и поддержания правильного положения тела создает благоприятные предпосылки для обучения обучающегося самостоятельным движениям, действиям с предметами, элементарным операциям самообслуживания, способствует развитию познавательных процессов.

Техническое оснащение курса включает: технические средства реабилитации (например, кресла-коляски, ходунки, вертикализаторы); средства для фиксации ног, груди, таза; мягкие формы и приспособления для придания положения лежа, сидя, стоя; ограничители; автомобильные кресла; гимнастические мячи различного диаметра, гамак, тележки, коврики, специальный велосипед, тренажеры, подъемники.

### **3.14.2. Содержание коррекционного курса "Двигательное развитие".**

Удержание головы в положении лежа на спине (на животе, на боку (правом, левом), в положении сидя. Выполнение движений головой: наклоны (вправо, влево, вперед в положении лежа на спине или животе, стоя или сидя), повороты (вправо, влево в положении лежа на спине или животе, стоя или сидя), "круговые" движения (по часовой стрелке и против часовой стрелки). Выполнение движений руками: вперед, назад, вверх, в стороны, "круговые". Выполнение движений пальцами рук: сгибание или разгибание фаланг пальцев, сгибание пальцев в кулак и разгибание. Выполнение движений плечами.

Опора на предплечья, на кисти рук. Бросание мяча двумя руками (от груди, от уровня колен, из-за головы), одной рукой (от груди, от уровня колен, из-за головы).

Отбивание мяча от пола двумя руками (одной рукой). Ловля мяча на уровне груди (на уровне колен, над головой). Изменение позы в положении лежа: поворот со спины на живот, поворот с живота на спину. Изменение позы в положении сидя: поворот (вправо, влево), наклон (вперед, назад, вправо, влево). Изменение позы в положении стоя: поворот (вправо, влево), наклон (вперед, назад, вправо, влево). Вставание на четвереньки. Ползание на животе (на четвереньках). Сидение на полу (с опорой, без опоры), на стуле, садиться из положения "лежа на спине".

Вставание на колени из положения "сидя на пятках". Стояние на коленях. Ходьба на коленях. Вставание из положения "стоя на коленях". Стояние с опорой (например, вертикализатор, костыли, трость), без опоры. Выполнение движений ногами: подъем ноги вверх, отведение ноги в сторону, отведение ноги назад. Ходьба по ровной горизонтальной поверхности (с опорой, без опоры), по наклонной поверхности (вверх, вниз; с опорой, без опоры), по лестнице (вверх, вниз; с опорой, без опоры). Ходьба на носках (на пятках, высоко поднимая бедро, захлестывая голень, приставным шагом, широким шагом, в полуприседе, в приседе). Бег с высоким подниманием бедра (захлестывая голень назад, приставным шагом). Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением (вперед, назад, вправо, влево). Прыжки на одной ноге. Удары по мячу ногой с места (с нескольких шагов, с разбега).

## **3.15. Рабочая программа коррекционного курса "Альтернативная и дополнительная коммуникация".**

### **3.15.1. Пояснительная записка.**

У обучающегося с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР, не владеющего вербальной речью, затруднено общение с окружающими, что в целом нарушает и искажает его психическое и интеллектуальное развитие. В этой связи обучение обучающегося речи с использованием альтернативных (дополнительных) средств коммуникации является необходимой частью всей системы коррекционно-педагогической работы. Альтернативные средства общения могут использоваться для дополнения речи (если речь невнятная, смазанная) или ее замены, в случае ее отсутствия. **Основными задачами** коррекционной работы являются выбор доступного ребенку средства невербальной коммуникации, овладение выбранным средством коммуникации и использование его для решения соответствующих возрасту житейских задач.

Техническое оснащение включает: предметы, графические изображения, знаковые системы, таблицы букв, карточки с напечатанными словами, наборы букв, коммуникативные таблицы и коммуникативные тетради, записывающие и воспроизводящие устройства.

### **3.15.2. Содержание коррекционного курса "Альтернативная и дополнительная коммуникация".**

#### 3.15.2.1. Коммуникация с использованием невербальных средств.

Указание взглядом на объект при выражении своих желаний, ответе на вопрос. Выражение мимикой согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия); приветствие (прощание) с использованием мимики. Выражение жестом согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний; приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы с использованием жеста. Привлечение внимания звучащим предметом; выражение удовольствия (неудовольствия), благодарности звучащим предметом; обращение за помощью, ответы на вопросы, предполагающие согласие (несогласие) с использованием звучащего предмета. Выражение своих желаний, благодарности, обращение за помощью, приветствие (прощание), ответы на вопросы с предъявлением предметного символа. Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием графического изображения (фотография, цветная картинка, черно-белая картинка, пиктограмма). Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием карточек с напечатанными словами. Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием таблицы букв.

Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием технических устройств. Привлечение внимания, выражение согласия (несогласия), благодарности, своих желаний, обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов, приветствие (прощание) с использованием коммуникативной кнопки. Выражение согласия (несогласия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов, рассказ о себе, прошедших событиях с использованием пошагового коммуникатора. Выражение своих желаний, согласия (несогласия), благодарности, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов, рассказывание с использованием коммуникатора. Выражение своих желаний, согласия (несогласия), благодарности, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов, рассказывание с использованием компьютера (планшетного компьютера).

#### 3.15.2.2. Развитие речи средствами невербальной коммуникации.

Импрессивная речь. Понимание простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя). Реагирование на собственное имя. Узнавание (различение) имён членов семьи,

обучающихся класса, педагогических работников. Понимание слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы). Понимание обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы). Понимание слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять). Понимание слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма). Понимание слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно). Понимание слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой). Понимание слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй). Понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за). Понимание простых предложений. Понимание сложных предложений. Понимание содержания текста.

Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации.

Сообщение собственного имени посредством напечатанного слова (электронного устройства). Сообщение имён членов семьи (обучающихся класса, педагогических работников класса) посредством напечатанного слова (электронного устройства). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения предметов и объектов (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака предмета (цвет, величина, форма). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы).

Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака действия, состояния (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно). Использование напечатанного слова (электронного устройства) для обозначения слова, указывающего на предмет, его признак (я, он, мой, твой). Использование электронного устройства для обозначения числа и количества предметов (пять, второй). Составление простых предложений с использованием графического изображения (электронного устройства). Ответы на вопросы по содержанию текста с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа по одной сюжетной картинке с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа по серии сюжетных картинок с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа о прошедших, планируемых событиях с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа о себе с использованием графического изображения (электронного устройства).

### 3.15.2.3. Чтение и письмо.

Глобальное чтение. Узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия предметов, действий. Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

Содержание коррекционно-развивающей области для обучающихся с расстройствами аутистического спектра с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития представлено следующими обязательными коррекционными курсами: "Эмоциональное и коммуникативно-речевое развитие". Содержание коррекционных курсов и задачи их реализации определяются образовательной организацией с учетом преобладания задач и достигнутых результатов реализации

коррекционных курсов ФАОП НОО обучающихся с расстройствами аутистического спектра.

### **3.16. Коррекционно-развивающие занятия.**

#### **3.16.1. Пояснительная записка.**

Коррекционно-развивающие занятия направлены на коррекцию отдельных сторон психической деятельности и личностной сферы; формирование социально приемлемых форм поведения, сведение к минимуму проявлений деструктивного поведения: крик, агрессия, стереотипии; на реализацию индивидуальных специфических образовательных потребностей обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР, не охваченных содержанием программ учебных предметов и коррекционных занятий; дополнительную помощь в освоении отдельных действий и представлений, которые оказываются для обучающихся особенно трудными; на развитие индивидуальных способностей обучающихся, их творческого потенциала.

Учитывая специфику индивидуального психофизического развития и возможности конкретного обучающегося, образовательная организация имеет возможность дополнить содержание коррекционной работы, отражая его в СИПР.

**3.16.2. Программа формирования базовых учебных действий** у обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР направлена на формирование готовности у обучающихся к овладению содержанием АООП образования для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2) и включает следующие задачи:

1. Подготовку обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

2. Формирование учебного поведения:

направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);

умение выполнять инструкции педагогического работника;

использование по назначению учебных материалов;

умение выполнять действия по образцу и по подражанию.

3. Формирование умения выполнять задание:

в течение определенного периода времени,

от начала до конца,

с заданными качественными параметрами.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия.

Задачи по формированию базовых учебных действий включаются в СИПР с учетом особых образовательных потребностей обучающихся. Решение поставленных задач происходит как на групповых и индивидуальных занятиях по учебным предметам, так и на специально организованных коррекционных занятиях в рамках учебного плана.

### **3.17. Рабочая программа воспитания.**

#### **3.16.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания) является обязательной частью АООП УО (вариант 2).

Назначение Программы воспитания - поддержка и развитие воспитательной работы в образовательных организациях, реализующих адаптированные основные образовательные программы, помощь педагогическим работникам в систематизации воспитательной деятельности с учетом особых образовательных потребностей обучающихся. Ожидаемый результат Программы воспитания: создание собственных рабочих программ воспитания в образовательных организациях, реализующих ФАОП УО (вариант 2), регулярный самоанализ практики педагогическими коллективами и оформление педагогических замыслов в соответствии с современными нормативно-правовыми требованиями.

Программа воспитания обучающихся ориентирует педагогические коллективы на совместную работу, на создание и развитие внутришкольных сообществ, поддерживает традиционную для отечественной сферы образования нравственную, гуманистическую основу, приоритет воспитательных задач над узко прагматическими, а именно: приоритет

в формировании жизненной компетенции обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, тяжелыми и множественными нарушениями развития, развитии их личности с целью максимально возможной социализации и интеграции в общество.

Программы воспитания обучающихся направлены на обеспечение личностного и социокультурного развития обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе образовательной организации, семьи и других институтов общества.

3.16.2. Программа воспитания призвана создать организационно-педагогические условия для достижения личностных образовательных результатов, указанных в ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), связанных с:

- социально-эмоциональным участием в процессе общения и совместной деятельности;
- формированием социально ориентированного взгляда на окружающий мир, уважительного отношения к окружающим;

- овладением начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- освоением доступных социальных ролей;

- развитием мотивов учебной деятельности и формированием личностного смысла учения;

- развитием самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

- формированием эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитием этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- развитием навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

- формированием установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

3.16.3. Воспитательная работа ориентирована на помощь в формировании жизненной компетенции обучающегося, на развитие адекватных отношений между ребенком, педагогическим работниками, другими обучающимися, родителями (законными представителями); на профилактику конфликтов в классе, образовательной организации, на поддержание эмоционально комфортной обстановки в обучении; развитие компенсаторных способов деятельности в учебно-познавательном процессе и повседневной жизни; развитие познавательного интереса, познавательной активности; расширение умения адекватно использовать речевые и неречевые средства общения; систематическое и целенаправленное развитие всех органов чувств.

Программа воспитания обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, тяжелыми и множественными нарушениями развития не сводится к формальному списку мероприятий и школьных дел. Это документ, который целесообразно воспринимать в качестве методического "навигатора", который поможет педагогическим работникам сориентироваться в современных требованиях к воспитательной деятельности, выявить воспитательный потенциал образовательной среды конкретной образовательной организации. Каждой образовательной организации, реализующей АООП необходимо разработать собственную программу воспитания обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, тяжелыми и множественными нарушениями развития на основе анализа индивидуальных особых образовательных потребностей обучающихся, в том числе обусловленных состоянием здоровья, социальной ситуацией развития, особенностями семейного воспитания, уровнем профессионального мастерства педагогического коллектива и научно-методической направленностью образовательной организации, а также особенностям и ресурсам ее среды. Образовательная организация самостоятельно принимает решение о корректировке

содержания разделов рабочей программы воспитания, которые должны корректно отражать реальную воспитательную работу в образовательной организации.

### **3.16.4. Разделы программы воспитания:**

3.16.4.1. Пояснительная записка с указанием статуса документа, его места в комплексе программно-методического обеспечения воспитательного процесса образовательной организации.

3.16.4.2. Раздел "Особенности организуемого в образовательной организации воспитательного процесса": в разделе сжато прописываются специальные условия реализации программы воспитания, исходя из особых образовательных потребностей обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития с учетом возрастных особенностей.

Рабочая программа воспитания разрабатывается на весь период получения общего образования или на один из этапов. В разделе конкретизируются особенности предметно-пространственной воспитательной среды образовательной организации, социальной среды, применение специальных методов, средств, технологий.

3.16.4.2.1. В разделе рассматриваются особенности организации воспитательного процесса в новых образовательных условиях, в условиях развития цифровой сетевой коммуникации и взаимодействия между всеми участниками воспитательной работы.

3.16.4.2.2. В разделе могут быть указаны разделяемые педагогическим коллективом ведущие подходы к организации воспитательного процесса и особенности их реализации (например, коммуникативно-деятельностный, индивидуально-дифференцированный и другие).

3.16.4.2.3. Приведен перечень принципов воспитательной работы, используемых в образовательной организации. За основу могут быть взяты следующие принципы воспитания:

культура взаимного уважения, неукоснительное соблюдение прав всех участников воспитательной работы, прав семьи, воспитывающей обучающегося с ОВЗ и инвалидностью, самого обучающегося, педагогических работников, соблюдения конфиденциальности информации об обучающемся и его семье;

ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого обучающегося и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие обучающихся и педагогических работников;

здоровьесбережение как ключевой принцип воспитательной работы, развитие и укрепление ценности здоровья, здорового образа жизни;

понимание ребенком собственных возможностей и умением грамотно обходиться ограничениями;

реализация процесса воспитания главным образом через создание в образовательной организации детско-взрослых общностей, которые бы объединяли обучающихся и педагогических работников яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

организация основных совместных дел, образовательных событий, мероприятий, включающих обучающихся и педагогических работников как предмета совместной заботы;

последовательное дозированное вовлечение семьи обучающегося, включая братьев и сестер, в систему ценностно окрашенных, лично значимых общих дел, событий, мероприятий;

системность, целесообразность и нешаблонность воспитательной работы как условия ее реализации;

поддержка максимально возможной самостоятельности обучающегося с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития, способностей обучающегося опираться на собственные знания и умения; бытовая (в соответствии с реальным уровнем возможностей).

3.16.4.2.4. В разделе описываются традиции воспитания, сложившиеся в образовательной организации, особенности школьного уклада.

Отдельным пунктом необходимо указать способы реализации воспитательной работы с обучающимися, обучающимися на дому, которые находятся на длительном лечении и других групп, нуждающихся в особом внимании и вовлечении в целенаправленный воспитательный процесс. Описывается специфика использования ЭОР и дистанционных образовательных технологий при решении воспитательных задач.

3.16.4.2.5. В разделе указываются организационные условия вовлечения семей, воспитывающих обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития в единый воспитательный процесс, в том числе взаимодействие с общественными родительскими организациями (региональными отделениями ВОРДИ и другими).

3.16.4.2.6. Значимая составляющая современной системы воспитательной работы - конструктивное взаимодействие образовательной организации с родительскими сообществами и общественными организациями лиц с инвалидностью (региональных отделений ВОРДИ, всероссийская организация глухих (ВОГ), всероссийская организация слепых (ВОС), РООИ "Перспектива", Фонд "Радость детства", Фонд поддержки слепоглухих "Соединение", Фонд "Иллюстрированные книжки для маленьких слепых обучающихся", Фонд "Живые сердца", Фонд "Творческое объединение круг" и другими).

3.16.4.2.7. В разделе указываются также принятые в образовательной организации способы организации инклюзивных и (или) интегрированных форматов реализации воспитательной работы с указанием организаций-партнеров. Следует отметить, что в разделе описываются общие направления работы, конкретизация, а именно перечень организаций-партнеров, может приводиться в календарном плане и допускает изменения и дополнения.

3.16.4.3. Раздел "Цель и задачи воспитания" указываются общие и коррекционно-развивающие цели и задачи воспитательной работы, связанные с особыми образовательными потребностями обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ТМНР.

3.16.4.3.1. Описывается видение школой связи воспитательных и коррекционно-образовательных, задач, задач трудового обучения. Указывается механизм (способ) их интеграции в практике работы образовательной организации на этапе реализации АООП.

3.16.4.3.2. Необходимо учесть и указать, как соблюдается принцип преемственности в целях и задачах воспитания на всех уровнях образования при построении непрерывного образовательного маршрута обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития.

Формулирование цели воспитания в образовательной организации исходит из разделяемого и принимаемого воспитательного идеала, а также основывается на базовых для нашего общества ценностях.

Базовые ценности нашего общества - семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек.

3.16.4.3.3. **Цель воспитания** в образовательной организации: усвоение обучающимися знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей в доступном для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития объеме (в усвоении ими социально значимых знаний);

в развитии позитивных отношений обучающихся к этим общественным ценностям (в развитии их социально значимых отношений);

в приобретении обучающимися соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Стремление педагогических работников к достижению поставленной цели предполагает, прежде всего, выявление и поддержку положительной динамики в личностных образовательных результатах обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития, а не единый уровень воспитанности. В этой связи важны скоординированные усилия всего школьного коллектива, вовлечение в воспитательную работу семьи обучающегося и значимых для него людей.

Общая цель воспитания конкретизируется через учет возрастных особенностей обучающихся и их особых потребностей, обусловленных состоянием здоровья.

В воспитании обучающихся целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения обучающимися с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития социально значимых знаний - знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений обучающихся и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел в будущем.

#### 3.16.4.3.4. Приоритетные ценностные отношения:

- к семье как главной опоре в жизни человека, к значимым взрослым и обучающимся;
- к труду;
- к собственному здоровью;
- к формированию особой культуры - культуры здоровьесбережения;
- к своему отечеству, своей малой и большой Родине;
- к природе как источнику жизни на Земле, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с другими людьми;
- к знаниям;
- к мировой и отечественной культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение.

3.16.4.3.5. Сформулированная цель предполагает ряд задач, максимально приближающих к ее достижению. Такими задачами могут быть:

- реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел и событий, поддерживать традиции их коллективного проведения и организации;
- реализовывать потенциал классного руководства в воспитании обучающихся, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни образовательной организации;
- вовлекать обучающихся в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения дополнительного образования, реализовывать их воспитательные возможности, вовлекать педагогических работников дополнительного образования в обсуждение совместной воспитательной работы;
- использовать в воспитании обучающихся потенциал школьного урока, поддерживать использование на уроках адекватных форм занятий с обучающимися;
- максимально использовать воспитательные возможности коррекционных и коррекционно-развивающих занятий, последовательно вовлекать специалистов коррекционного профиля и педагогических работников сопровождения в обсуждение воспитательных задач и способов их решения;
- развивать взаимодействие между педагогическими работниками и последовательность в решении воспитательных задач.
- выявлять и поддерживать детские инициативы и самостоятельность на доступном для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития уровне;

организовывать для обучающихся экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;

организовывать раннюю профориентационную работу с обучающимися, знакомить с миром профессий;

развивать здоровьесберегающую предметно-пространственную и коммуникативную среду образовательной организации и реализовывать ее воспитательные возможности;

организовать работу с семьями обучающихся, их родителями (законными представителями), направленную на совместное решение проблем личностного развития обучающихся, развитие насыщенной школьной жизни.

3.16.4.3.6. Рабочая программа воспитания является компонентом АООП, то при описании ожидаемых результатов необходимо учитывать взятый за основу системно-деятельностный подход. В рамках данного подхода цель воспитания должна быть описана не через задачи педагогического работника, а через планируемые личностные результаты обучающихся. Речь идет об описании портрета обучающегося по завершении этапа обучения по АООП, который формулируется исходя из современного национального воспитательного идеала с учетом специфики особых образовательных потребностей обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития и реальных возможностей обучающихся.

В разделе описываются специальные требования к личностным результатам ("формирования и развития жизненной компетенции"), достигаемые в процессе воспитания при интеграции воспитательной работы с коррекционно-развивающим обучением.

3.16.4.4. Раздел "Виды, формы и содержание деятельности", в котором приводятся специальные условия включения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития в единый воспитательный процесс, описываются конкретные механизмы достижения планируемых результатов воспитательной деятельности. Рекомендуются наполнить этот раздел инвариантными и вариативными модулями. Каждый модуль должен соотноситься с поставленными задачами воспитания, быть ответом на актуальный запрос в освоении обучающимися культуры взаимодействия с окружающим миром при учете специфики их психофизического, речевого и социально-эмоционального развития, на ожидания семьи и общества.

Инвариантные модули: "Классное руководство", "Школьный урок", "Курсы внеурочной деятельности" в рамках двух направлений:

1) коррекционно-развивающие занятия;

2) общеразвивающие занятия в соответствии с основными направлениями внеурочной деятельности, сотрудничество с семьей обучающегося, "знакомство с профессиями".

Образовательная организация может выбрать один или несколько вариативных модулей из предложенных в федеральной рабочей программе воспитания или разработать свои, поскольку особые образовательные потребности обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития индивидуальны, условия среды и доступные ресурсы в образовательных организациях различаются. Перечень вариативных модулей: "ключевые общешкольные дела и события", "детско-взрослые сообщества", "образовательные путешествия и экскурсии", "организация предметно-пространственной и здоровьесберегающей среды", "взаимодействия с родительскими сообществами", "взаимодействие с социальными партнерами", "интеграция общего и дополнительного образования".

Содержание деятельности обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития по программе воспитания адаптируется с учетом их психофизических особенностей и возможностей.

Выделяются виды, формы и содержание доступных и полезных обучающимся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития совместных мероприятий с нормотипичными (здоровыми) обучающимися и взрослыми. Выделяются направления, связанные с культурой взаимного уважения между людьми, культурой заботы о себе и навыки самостоятельности, обеспечивающие максимально доступную ребенку свободу в бытовом и социальном аспектах.

**3.16.4.4.1. Модуль "Классное руководство":** в контексте воспитательной работы с классом.

Классный руководитель (воспитатель, куратор, наставник, тьютор):  
организует работу по созданию коллектива (группы);  
осуществляет индивидуальную воспитательную работу с обучающимися;  
взаимодействует с другими педагогическими работниками, специалистами коррекционно-развивающего профиля, педагогами дополнительного образования, работающими с обучающимися данного класса (группы);  
выносит проблемные ситуации в рамках воспитательной работы на обсуждение психолого-педагогического консилиума образовательной организации;  
включает в совместную воспитательную работу родителей (законных представителей) обучающихся или их законных представителей; корректно привлекает братьев и сестер обучающегося при подготовке открытых мероприятий, образовательных событий и иных значимых школьных дел;  
совместно с администрацией образовательной организации планирует взаимодействие с внешними партнерами, а также с родительскими сообществами и объединениями лиц с инвалидностью.

Виды и формы деятельности обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития адаптируются с учетом их особенностей и особых образовательных потребностей):

а) на уровне воспитательной работы с классом (группой):  
инициирование и поддержка участия класса (группы) в общешкольных ключевых делах и событиях;  
организация интересных и полезных для личностного развития обучающегося совместных дел с другими обучающимися его класса;  
походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями (законными представителями); празднования в классе (группе) дней рождения обучающихся, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами совместно со взрослыми поздравления, микромероприятия.  
выработка законов и правил класса (группы), помогающих обучающимся освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в образовательной организации;  
развитие и поддержка взаимопомощи обучающихся как в вопросах самообслуживания, так и в решении учебно-развивающих и воспитательных задач.

б) на уровне индивидуальной воспитательной работы с обучающимися:  
изучение особенностей личностного развития обучающихся класса (группы) через наблюдение за поведением обучающихся в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих обучающегося в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями (законными представителями) обучающихся, с другими педагогическими работниками и специалистами, работающими с ребенком;  
поддержка обучающегося в решении важных для него проблем и задач.  
индивидуальная работа с обучающимися класса (группы), направленная на формирование их личных портфолио.

коррекция поведения обучающегося через частные беседы с ним, его родителями (законными представителями).

в) взаимодействие со специалистами, работающими с обучающимися класса (группы):  
регулярные консультации классного руководителя с другими педагогическими работниками и специалистами коррекционно-развивающего профиля, направленные на формирование у них единства требований по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и развитие культуры конструктивного разрешения конфликтов между педагогическими работниками и обучающимися;

проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на обучающихся;

привлечение других педагогических работников и специалистов к участию во внутриклассных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, их интересы, способности, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;

привлечение других педагогических работников к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания обучающихся;

участие в работе психолого-педагогического консилиума.

г) взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся в рамках воспитательной работы:

регулярное информирование родителей (законных представителей) о школьных успехах и проблемах их обучающихся, о жизни класса (группы) в целом;

помощь родителям обучающихся или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией образовательной организации и другими педагогическими работниками и специалистами коррекционно-развивающего профиля;

организация родительских собраний, происходящих в разных формах (круглый стол, дискуссия, деловая игра), с целью совместного обсуждения наиболее актуальных проблем воспитания обучающихся;

коммуникация с родительскими сообществами, участвующими в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания обучающихся;

привлечение членов семей обучающихся к организации и проведению дел и мероприятий класса;

организация на базе класса системы мероприятий (праздников, конкурсов, соревнований), направленных на развитие детско-взрослого сообщества.

**3.16.4.4.2. Модуль "Школьный урок"**, реализация воспитательного потенциала которого может включать следующую деятельность:

а) на уровне воспитательной работы с группой обучающихся, объединенной в школьный класс:

использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих материалов для обсуждения в классе;

применение на уроке адекватных особым потребностям обучающихся и их реальным возможностям форм организации: дидактических материалов, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; работы в парах, которая помогает обучающимся получить опыт взаимодействия с другими обучающимися. Следует отметить, что особые образовательные потребности обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития, а также индивидуальные особенности, семейная ситуация, напрямую влияют на выбор учителем образовательных технологий и методик урока. Воспитательный компонент проявляется, в первую очередь, не "набором" эффективных педагогических техник, а постепенным и последовательным введением того или иного принятого обучающимися и понятного обучающимся правила поведения на уроке, стиля коммуникации его участников, способности радоваться успехам других и признавать их, рабочей атмосферы урока, взаимного уважения между педагогическим

работником и обучающимися, искренней заинтересованностью педагогического работника в успехах обучающихся, оказания им поддержки, педагогической чуткостью и профессионализмом;

введение отдельных предметов, способствующих формированию у обучающихся представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира (традиционные предметы, в рамках блока "Жизненная компетенция", а также, "Безопасное поведение в сети");

использование на уроке адекватных коммуникативных и коммуникационных (цифровых) технологий, отвечающих особым потребностям и возможностям обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития;

организация взаимопомощи обучающихся друг другу в рамках урочной деятельности.

б) на уровне взаимодействия педагогических работников-предметников, педагогических работников дополнительного образования и специалистов коррекционно-развивающего профиля:

ведение совместных "педагогических дневников", "методических копилочек", например, в виде таблиц или папок, открытых для взаимного доступа, в которые заносятся успехи, достигнутые ребенком, педагогические находки, предпочитаемые обучающимися способы работы, адаптированные дидактические и стимульные материалы, привлекательные для конкретных обучающихся;

разработка и проведение совместных педагогических мастерских, так называемых "бинарных уроков", включающих педагога-предметника и специалистов коррекционно-развивающего профиля в рамках решения воспитательных и коррекционно-развивающих задач;

по согласованию с педагогом дополнительного образования "срежиссированная" опора в процессе урока на знания и умения обучающегося, его личностные образовательные результаты, достигнутые в условиях дополнительного образования (посещение кружков, студий, секций).

в) на уровне взаимодействия с сетевыми партнерами и родительскими сообществами.

При наличии педагогической обоснованности и уместности возможно привлечение к подготовке и проведению уроков представителей родительских сообществ и сетевых партнеров (урок-экскурсия в мастерские; урок-соревнование)

**3.16.4.4.3. Модуль "Внеурочная деятельность"** в рамках двух направлений (коррекционно-развивающих и общеразвивающих занятий) в соответствии с основными направлениями является неотъемлемым компонентом АООП.

Внеурочная деятельность не является дополнительным образованием, так как входит в адаптированную основную образовательную программу образовательной организации, а не организации, реализующей программы дополнительного образования.

Внеурочная деятельность обучающихся с ОВЗ формируется из часов, необходимых для обеспечения их индивидуальных потребностей и составляет суммарно 10 часов в неделю на обучающегося, из которых не менее 5 часов должны включать обязательные занятия коррекционной направленности с учетом возрастных особенностей обучающихся и их физиологических потребностей (пункт 3.4.16. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления обучающихся и молодежи" (вместе с "СП 2.4.3648-20. Санитарные правила...") зарегистрировано Минюстом России 18.12.2020, регистрационный N 61573).

Содержание коррекционно-развивающей области должно быть представлено обязательными коррекционными курсами в соответствии с АООП. Содержание коррекционной и коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося может быть дополнено Организацией самостоятельно на основании рекомендаций ПМПК, ИПРА.

**3.16.4.4.4. Модуль "Сотрудничество с семьей,** воспитывающей обучающегося с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития" ориентирован на создание условий для вовлечения как родителей (законных представителей) обучающихся, так и их сестер и братьев (при наличии).

Взаимодействие с семьей выстраивается на признании принципов взаимного уважения и разделенной ответственности за процесс и результат воспитательной работы.

Виды и формы деятельности:

а) на групповом уровне:

общешкольные родительские комитеты и Управляющие советы образовательной организации, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их обучающихся;

семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогическим работникам и обучающимся площадку для совместного проведения досуга и общения;

родительские гостиные и дискуссионные площадки, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей и специфических потребностей обучающихся, формы и способы доверительного взаимодействия родителей (законных представителей) с обучающимися, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов и интересных для родителей экспертов;

родительские дни, во время которых родители (законные представители) могут посещать школьные учебные и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в образовательной организации;

семейные консультации, на которых родители (законные представители) могли бы получать рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания обучающихся;

родительские форумы при школьном интернет-сайте, на которых обсуждаются интересующие родителей (законных представителей) вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогических работников.

б) на индивидуальном уровне:

работа специалистов по запросу родителей (законных представителей) при возникновении проблемных ситуаций;

плановое участие родителей (законных представителей) в работе психолого-педагогических консилиумах образовательной организации с целью обмена мнениями о динамике личностных образовательных результатов обучающегося, о достигнутых результатах и актуальных дефицитах;

помощь со стороны родителей (законных представителей) в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;

индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогических работников и родителей (законных представителей).

#### **3.16.4.4.5. Модуль "Знакомство с профессиями".**

Деятельность педагогического коллектива по направлению "профориентация" включает в себя: знакомство обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития с миром доступных профессий, организацию доступных профессиональных проб.

Виды и формы деятельности:

профориентационные игры, расширяющие представления обучающихся о существующих профессиях;

экскурсии на предприятия города, дающие обучающимся начальные представления о доступных профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии, о возможных видах трудовой занятости;

организация доступных профессиональных проб, в том числе в рамках трудовой занятости;

организация фестивалей, призванных познакомить обучающихся с миром доступных профессий, вариантов трудовой занятости.

Вариативные модули описывают те направления воспитательной работы, которые, по мнению образовательной организации, имеют воспитательный потенциал, служат ответом на запросы и потребности обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития и воспитывающих их семей, а также гармонично вписываются в школьный уклад.

3.16.4.4.6. Вариативный модуль **"Ключевые общешкольные дела и события"** включает в себя традиционные для школьного уклада мероприятия (праздники, фестивали, спортивные состязания), в которых так или иначе участвует вся образовательная организация. В рамках решения воспитательных задач чрезвычайно важен этап планирования постепенного включения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития, учет их особых потребностей и возможностей. Речь идет как о дозированной нагрузке (физической, психологической, сенсорной) на обучающегося, так и о его понимании смысла участия в общешкольном деле, о значимом посильном вкладе в ключевое для образовательной организации мероприятие.

3.16.4.4.7. Вариативный модуль **"Образовательные путешествия и экскурсии"**, реализованный с учетом актуальных возможностей здоровья и особых потребностей обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития, поможет обучающимся расширить кругозор, получить новые знания об окружающей социальной, культурной, природной среде, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях.

3.16.4.4.8. Вариативный модуль **"Организация предметно-пространственной и здоровьесберегающей среды"** поможет включить обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с ТМНР не только в освоение возможностей открытой безбарьерной среды, создаваемой силами взрослых, но и самому принять посильное участие в ее обустройстве.

Окружающая обучающегося предметно-пространственная, эстетическая среда образовательной организации, при условии ее грамотной организации, отвечающей необходимым специальным условиям воспитания и обучения, указанным в АООП, обогащает внутренний мир обучающегося, способствует формированию у него уверенности в собственных силах, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком образовательной организации. Воспитывающее и коррекционно-развивающее влияние на обучающегося осуществляется через различные виды и формы работы по обустройству и освоению предметно-пространственной среды. Компонент здоровьесбережения окружающего пространства является ключевым для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития и реализуется грамотно отобранными стратегиями в соответствии с рекомендациями специалистов с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, запроса семьи и ресурсов образовательной организации.

3.16.4.4.9. Вариативный модуль **"Интеграция общего и дополнительного образования"** предполагает активное взаимодействие образовательной организации с педагогическими работниками, ведущим занятия в студиях, кружках или секциях, соорганизацию рабочих программ на уровне совместного выстраивания индивидуальной траектории личностных достижений обучающегося, его образовательных проб, обмен удачными педагогическими находками.

Образовательная организация может разработать свои вариативные модули или один вариативный модуль или совместить собственный вариативный модуль и предложенный в данной программе.

3.16.4.4.10. Вариативный модуль "Взаимодействия с родительскими сообществами" позволяет образовательной организации выстроить максимально адресную совместную воспитательную работу согласно родительским ожиданиям, запросам, а также профессиональным интересам и возможностям конкретного педагогического коллектива. Родительские сообщества могут объединять как семьи, воспитывающие обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития, так и носить смешанный характер (региональные отделения ВОРДИ), а также организовываться по принципу принадлежности к образовательной организации, округу, региону.

3.16.4.4.11. Вариативный модуль "Взаимодействие с социальными партнерами" позволяет образовательной организации использовать ресурс межведомственного взаимодействия с объединениями культуры, театрами, музеями, медицинскими организациями, спортивными федерациями в рамках целенаправленной воспитательной деятельности.

3.16.4.5. Раздел "Самоанализ воспитательной работы", который показывает, как именно образовательная организация планирует фиксировать, анализировать и осмысливать качества среды, способствующей решению задач воспитания.

3.16.4.5.1. В разделе приводятся ключевые направления самоанализа, используемые организационные формы, психолого-педагогический и управленческий аспекты. В рабочей программе воспитания обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития описываются не достигнутые личностные результаты обучающихся, а дается обзор основных направлений внутренней экспертизы, проводимой образовательной организацией, возможно описание инструментов самоанализа (методов, технологий, конкретных приемов), которые использует образовательная организация в рамках данной деятельности.

3.16.4.5.2. В разделе должны быть указаны направления самоанализа воспитательной работы, которые выделяет образовательная организация, способы его осуществления, педагогический и управленческий инструментарий, приведены критерии достижения планируемых результатов воспитательной работы.

3.16.4.5.3. Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Анализируется информационно-медийное сопровождение воспитательной работы (при наличии), деятельность методических служб образовательной организации.

3.17.4.5.4. Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в образовательной организации, являются:

принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на культуру взаимного уважения всех участников воспитательной работы;

принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных - таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между обучающимися и педагогическими работниками;

принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников: грамотной постановки ими целей и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с обучающимися деятельности;

принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития обучающихся, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие обучающихся - это результат как социального воспитания, в котором участвует семья, образовательная организация и другие социальные институты, так и стихийной социализации и саморазвития обучающихся;

принцип партнерского взаимодействия с семьей обучающегося с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития, согласно которому обобщенные результаты самоанализа необходимо тактично и корректно обсудить с родительским сообществом образовательной организации, а по поводу динамики личностных результатов обучающихся сопоставить наблюдения родителей (законных представителей) и педагогических работников в индивидуальной беседе (по возможности).

**3.16.4.5.5. Направления самоанализа** воспитательного процесса в образовательной организации, реализующей АООП:

**Направление 1.** Результаты воспитания и социализации обучающихся во взаимосвязи с коррекционно-развивающей деятельностью.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся с умственной отсталостью.

Анализ осуществляется классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с привлечением специалистов коррекционно-развивающего профиля, педагога-психолога, тьюторов с обсуждением результатов анализа на заседании методического объединения классных руководителей, психолого-педагогическом консилиуме (или педагогическом совете образовательной организации).

Ведущим способом получения информации о результатах воспитания обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития является педагогическое наблюдение, дополнительные способы включают в себя беседу с родителями (законными представителями) по заранее разработанному плану, согласованному с педагогом-психологом; беседу с педагогом дополнительного образования (если ребенок посещал объединения дополнительного образования, студии, кружки, секции).

Внимание педагогических работников сосредотачивается на следующих вопросах: Какова динамика личностного развития обучающихся: каковы ожидаемые и реальные результаты воспитательной работы? Каковы главные достижения обучающихся, с точки зрения педагогических работников и специалистов? Какие проблемы воспитательного характера удалось решить в течение учебного года и что помогло в этой работе? Каковы дефициты в воспитательной работе образовательной организации? Появились ли новые проблемы воспитательного характера? Каковы направления решений этих проблем? Какая помощь и какие ресурсы для этого нужны педагогическим работникам?

**Направление 2.** Качества воспитательной среды в образовательной организации.

Рекомендуется каждый год выбирать одно из направлений анализа воспитательной среды образовательной организации, реализующей АООП, в ее взаимосвязи с коррекционно-развивающей деятельностью. Это могут быть следующие направления:

связанные с характером и наличием вариативной работы с родителями (законными представителями), семьями, воспитывающими обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития, включая их нормотипичных братьев и сестер;

с развитием детско-взрослых сообществ в условиях образовательной организации;

с интеграцией общего и дополнительного образования в рамках решения достижения личностных образовательных результатов обучающихся;

с анализом характера общения обучающихся друг с другом и педагогическими работниками, как в урочной, так и во внеурочной работе;

наличие и эффективность сетевого и межведомственного взаимодействия;

развитие эстетической предметно-пространственной и социальной безбарьерной среды, привлечение обучающихся и родительских сообществ к реализации этого направления;

развитие системы наставничества в образовательной организации.

По выбранному направлению формулируется критерий, который поможет коллективу образовательной организации осуществить самоанализ, а также разрабатывается инструмент анализа и способы интерпретации.

### 3.16.4.6. Программа сотрудничества с семьей обучающегося.

Программа сотрудничества с семьей направлена на обеспечение конструктивного взаимодействия специалистов образовательной организации и родителей (законных представителей) обучающегося в интересах особого обучающегося и его семьи. Программа обеспечивает сопровождение семьи, воспитывающей обучающегося-инвалида путем организации и проведения различных мероприятий:

Задачи	Возможные мероприятия
Психологическая поддержка семьи	тренинги, психокоррекционные занятия, встречи родительского клуба, индивидуальные консультации с психологом
Повышение осведомленности родителей (законных представителей) об особенностях развития и специфических образовательных потребностях обучающегося	индивидуальные консультации родителей (законных представителей) со специалистами, тематические семинары
Обеспечение участия семьи в разработке и реализации СИПР	договор о сотрудничестве (образовании) между родителями (законными представителями) и образовательной организацией; убеждение родителей (законных представителей) в необходимости их участия в разработке СИПР в интересах обучающегося; посещение родителями (законными представителями) уроков (занятий) в организации; домашнее визитирование
Обеспечение единства требований к обучающемуся в семье и образовательной организации	договор о сотрудничестве (образовании) между родителями (законными представителями) и образовательной организацией; консультирование; посещение родителями (законными представителями) уроков, занятий в организации; домашнее визитирование
Организация регулярного обмена информацией о ребёнке, о ходе реализации СИПР и результатах ее освоения	ведение дневника наблюдений (краткие записи); информирование электронными средствами; личные встречи, беседы; просмотр и обсуждение видеозаписей с ребёнком; проведение открытых уроков, занятий
Организация участия родителей (законных представителей) во внеурочных мероприятиях	привлечение родителей (законных представителей) к планированию мероприятий; анонсы запланированных внеурочных мероприятий; поощрение активных родителей (законных представителей)

#### IV. Организационный раздел АООП УО (вариант 2)

4.1. Учебный план МБОУ «СОШ №9»(далее - учебный план), реализующее АООП УО (вариант 2), фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

Недельный учебный план представлен по этапам обучения.

1 этап - I дополнительный, I-IV класс.

2 этап - V-IX классы;

3 этап - X-XII классы.

Учебная нагрузка рассчитывается исходя из 33 учебных недель в году в I дополнительном и в I классе и 34 учебных недель в году со 2 по 12 класс.

Общий объем учебной нагрузки составляет не более от 3039 до 3732 академических часов на I этапе обучения (I-IV или I дополнительный, I-IV класс), 5066 академических часов на II этапе обучения (V - IX класс) и 3060 часов на III этапе (10-12 класс).

4.1.1. На каждом этапе обучения в учебном плане представлены шесть предметных областей. Содержание всех учебных предметов, входящих в состав каждой предметной области, имеет ярко выраженную коррекционно-развивающую направленность. Кроме этого, с целью коррекции недостатков психического и физического развития обучающихся в структуру учебного плана входит и коррекционно-развивающая область.

4.1.2. Учебный план включает две части: обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Состав учебных предметов в обязательной части учебного плана может различаться для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития разных нозологических групп и определяется в соответствии с представленными ниже учебными планами.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для каждой группы обучающихся, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося.

Таким образом, часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, предусматривает:

учебные занятия, обеспечивающие различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные;

увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части;

введение учебных курсов, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития и необходимую коррекцию недостатков в психическом и (или) физическом развитии.

АООП УО (вариант 2) может включать как один, так и несколько учебных планов. Специальная индивидуальная программа развития (СИПР), разрабатываемая образовательной организацией на основе АООП, включает индивидуальный учебный

план (далее - ИУП), содержащий предметные области, предметы и коррекционные курсы, которые соответствуют особым образовательным возможностям и потребностям конкретного обучающегося. Общий объем нагрузки, включенной в ИУП, не может превышать объем, предусмотренный учебным планом АООП.

Формы организации образовательного процесса, чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации АООП образования определяет образовательная организация.

Учебные планы обеспечивают возможность обучения на государственных языках субъектов Российской Федерации, а также возможность их изучения, в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации в области образования, и устанавливают количество занятий, отводимых на их изучение, по классам (годам) обучения. При организации образования на основе СИПР индивидуальная недельная нагрузка обучающегося может варьироваться. Так, с учетом федерального учебного плана организация, реализующая вариант 2 АООП, составляет ИУП для каждого обучающегося, в котором определен индивидуальный набор учебных предметов и коррекционных курсов с указанием объема учебной нагрузки. Различия в индивидуальных учебных планах объясняются разнообразием образовательных потребностей, индивидуальных возможностей и особенностей развития обучающихся. В индивидуальных учебных планах обучающихся с наиболее тяжелыми нарушениями развития, как правило, преобладают занятия коррекционной направленности. У обучающихся с менее выраженными нарушениями развития больший объем учебной нагрузки распределится на предметные области. Для обучающихся, особые образовательные потребности которых не позволяют осваивать предметы основной части учебного плана АООП, учебная нагрузка для СИПР формируется следующим образом: увеличивается количество часов коррекционных курсов и добавляются часы коррекционно-развивающих занятий в пределах максимально допустимой нагрузки, установленной учебным планом. Некоторые обучающиеся, испытывающие трудности адаптации к условиям обучения в группе, могут находиться в организации ограниченное время, объем их нагрузки также лимитируется индивидуальным учебным планом и отражается в расписании занятий.

4.1.3. Процесс обучения по предметам организуется в форме урока. Педагогический работник проводит урок для состава всего класса или для группы обучающихся, а также индивидуальную работу с обучающимся в соответствии с расписанием уроков. Продолжительность индивидуальных занятий не должна превышать 25 мин, фронтальных, групповых и подгрупповых занятий - не более 40 минут. В учебном плане устанавливается количество учебных часов по предметам обучения на единицу обучающихся. Единицей обучающихся считается: один ученик (индивидуальная работа), группа (2 - 3 обучающихся), класс (все обучающиеся класса).

Равномерное распределение учебных часов по предметам для разных возрастных групп связана с необходимостью поэтапного повторения и закрепления формируемых учебных действий, отражает потребность в них "среднего" обучающегося. С учетом расширения знаний и формирующегося опыта к старшему школьному возрасту часы на ряд предметов практического содержания увеличиваются.

4.1.4. Содержание коррекционно-развивающей области учебного плана представлено коррекционными курсами и коррекционно-развивающими занятиями.

Выбор коррекционных индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение может осуществляться общеобразовательной организацией самостоятельно, исходя из психофизических особенностей обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии.

Время, отведенное на реализацию коррекционно-развивающей области, не учитывается при определении максимально допустимой учебной нагрузки, но учитывается при определении объемов финансирования.

Коррекционные курсы реализуются, как правило, в форме индивидуальных занятий. Выбор дисциплин коррекционно-развивающей направленности для индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение может осуществляться образовательной организацией самостоятельно, исходя из особенностей развития обучающихся с умственной отсталостью и на основании рекомендаций ГТМПК и индивидуальной программы реабилитации инвалида. Продолжительность коррекционного занятия варьируется с учетом психофизического состояния обучающегося до 25 минут.

Курсы коррекционно-развивающей области реализуются в рамках внеурочной деятельности. Общий объем внеурочной деятельности составляет 10 часов в неделю (не более 1690 часов на I этапе обучения (1-4 и дополнительный класс), 1700 часов на II этапе обучения (5-9 класс) и 1020 часов на III этапе (10-12 класс) Из 10 часов внеурочной деятельности в неделю не менее 5 часов отводится на реализацию коррекционно-развивающей области.

4.1.5. Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является также неотъемлемой частью образовательного процесса в общеобразовательной организации.

Выбор направлений внеурочной деятельности и распределение на них часов самостоятельно осуществляется общеобразовательной организацией в рамках общего количества часов, предусмотренных федеральным учебным планом.

Внеурочная деятельность направлена на развитие личности обучающегося средствами физического, нравственного, эстетического, трудового воспитания, а также на расширение контактов обучающихся с обычно развивающимися сверстниками и взаимодействие с обществом. Организация внеурочной воспитательной работы является неотъемлемой частью образовательного процесса в образовательной организации.

Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации АООП и СИПР определяет образовательная организация.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию АООП.

#### 4.2. Недельный учебный план АООП УО (вариант 2) обучающихся I доп., I-IV классов.

Предметные области	Класс Учебные предметы	Количество часов					Всего
		I доп.	I	II	III	IV	
<b>Обязательная часть</b>							
1. Язык и речевая практика	Речь и альтернативная коммуникация	3	3	3	2	2	13
2. Математика	Математические представления	2	2	2	2	2	10
3. Окружающий мир	Окружающий природный мир	2	2	2	2	2	10
	Человек	2	2	2	2	2	10
	Домоводство	-	-	-	1	1	2
	Окружающий социальный мир	1	1	1	1	1	5
4. Искусство	Музыка и движение	2	2	2	2	2	10
	Изобразительная деятельность	3	3	3	3	3	15

5.Физическая культура	Адаптивная физкультура	2	2	2	2	2	10
6.Технология	Профильный труд	-	-	-	-	-	-
ИТОГО		17	17	17	17	17	85
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений:</b>		4	4	6	6	6	30
<b>Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)</b>		21	21	23	23	23	111
<b>Внеурочная деятельность, в том числе:</b>		10	10	10	10	10	50
Коррекционные курсы:		6	6	6	6	6	30
1. Сенсорное развитие		2	2	2	2	2	10
2. Предметно-практические действия		1	1	1	1	1	5
3. Двигательное развитие		1	1	1	1	1	5
4. Альтернативная коммуникация		2	2	2	2	2	10
Внеурочная деятельность (по направлениям)		4	4	4	4	4	20

Общий объем учебной нагрузки составляет 3732 часа за 5 учебных лет при 5-дневной учебной неделе (33 учебных недели в 1 доп. и в 1 классе, 34 учебных недели со 2 по 4 класс).

#### 4.3. Недельный учебный план АООП УО (вариант 2) обучающихся V-IX классов.

Предметные области	Класс Учебные предметы	Количество часов					Всего
		V	VI	VII	VIII	IX	
<b>Обязательная часть</b>							
1.Язык и речевая практика	Речь и альтернативная коммуникация	3	3	3	3	3	15
2.Математика	Математические представления	2	2	2	2	2	10
3. Окружающий мир	Окружающий природный мир	2	2	2	2	2	10
	Человек	2	1	1	1	-	5
	Домоводство	3	5	5	5	5	23
	Окружающий социальный мир	2	2	2	3	3	12
4.Искусство	Музыка и движение	3	2	2	2	2	11
	Изобразительная деятельность	3	3	3	-	-	9
5.Физическая культура	Адаптивная физкультура	3	2	2	2	2	11
6.Технология	Труд(технология)	-	2	2	4	5	13
ИТОГО		23	24	24	24	24	119
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений:</b>		6	6	6	6	6	30

<b>Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)</b>	29	30	30	30	30	149
<b>Внеурочная деятельность, в том числе:</b>	10	10	10	10	10	50
Коррекционные курсы:	4	4	4	4	4	20
1. Сенсорное развитие	1	1	1	1	1	5
2. Предметно-практические действия	1	1	1	1	1	5
3. Двигательное развитие	1	1	1	1	1	5
4. Альтернативная коммуникация	1	1	1	1	1	5
Внеурочная деятельность (по направлениям)	6	6	6	6	6	30

Общий объем учебной нагрузки составляет 5066 часов за 5 учебных лет при 5-дневной учебной неделе (34 учебных недели в году).

#### 4.4. Недельный учебный план АООП УО (вариант 2) обучающихся X-XII классов.

Предметные области	Класс Учебные предметы	Количество часов			Всего
		X	XI	XII	
<b>Обязательная часть</b>					
1. Язык и речевая практика	Речь и альтернативная коммуникация	2	2	2	6
2. Математика	Математические представления	2	2	1	5
3. Окружающий мир	Окружающий мир	2	2	-	4
	Человек	-	-	-	-
	Домоводство	5	5	6	16
	Окружающий социальный мир	3	3	4	10
4. Искусство	Музыка и движение	2	2	1	5
	Изобразительная деятельность	-	-	-	-
5. Физическая культура	Адаптивная физическая культура	2	2	2	6
6. Технология	Профильный труд	5	5	7	17
<b>ИТОГО</b>		<b>25</b>	<b>25</b>	<b>25</b>	<b>75</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений:</b>		<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>15</b>
<b>Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)</b>		<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>90</b>
<b>Внеурочная деятельность, в том числе:</b>		<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>30</b>
Коррекционные курсы:					
1. Сенсорное развитие		2	2	2	6
2. Предметно-практические действия		2	2	2	6
3. Двигательное развитие (ЛФК, ритмика)		2	2	2	6

4. Альтернативная коммуникация	2	2	2	6
Внеурочная деятельность (по направлениям)	2	2	2	6

Общий объем учебной нагрузки составляет 3060 часов за 3 учебных года при 5-дневной учебной неделе (34 учебных недели в году).

#### 4.5. Календарный учебный график.

Календарный учебный график составляется с учётом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года: даты начала и окончания учебного года; продолжительность учебного года, четвертей (триместров); сроки и продолжительность каникул; сроки проведения промежуточных аттестаций. При составлении календарного учебного графика учитываются различные подходы при составлении графика учебного процесса и системы организации учебного года: четвертная, триместровая и другое.

Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется образовательной организацией самостоятельно с учётом требований действующих санитарных правил и мнения участников образовательных отношений.

#### 4.6. План внеурочной деятельности.

##### 4.6.1. Пояснительная записка.

План внеурочной деятельности формируется образовательной организацией с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, тяжелыми и множественными нарушениями развития. Участникам образовательных отношений предоставляется право выбора направления и содержания учебных курсов.

##### 4.6.2. Основными задачами организации внеурочной деятельности:

- 1) поддержка всех видов деятельности обучающихся в достижении планируемых личностных результатов освоения программы общего образования, развитии их жизненной компетенции;
  - 2) развитие навыков общения и коммуникации с окружающими;
  - 3) формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни в доступных для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, тяжелыми и множественными нарушениями развития пределах;
  - 4) расширение представлений об окружающем мире, повышение познавательной активности обучающихся с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
  - 5) развитие навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде;
- б) формирование культуры поведения.

4.6.3. Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающихся с учетом намеченных задач внеурочной деятельности и воспитательного процесса. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики.

При выборе направлений и отборе содержания обучения образовательная организация учитывает:

особенности образовательной организации (условия функционирования, тип образовательной организации, особенности, в том числе нозологические характеристики контингента, кадровый состав);

результаты диагностики уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;

возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;

особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

#### **4.6.4. Направления внеурочной деятельности и их содержательное наполнение:**

1) Спортивно-оздоровительная деятельность направлена на физическое развитие школьника, формирование навыков соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.

2) Проектная деятельность организуется в доступных для обучающихся пределах в процессе совместной деятельности по выполнению проектов, в том числе в сфере формирования бытовых навыков и навыков самообслуживания.

3) Коммуникативная деятельность направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры общения.

4) Художественно-эстетическая творческая деятельность организуется как система разнообразных творческих мастерских (художественное творчество, театрализованная деятельность).

5) Информационная культура предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют навыки использования компьютерных технологий в доступных для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, тяжелыми и множественными нарушениями развития пределах.

6) Реабилитационная (абилитационная) деятельность направлена на преодоление ограничений жизнедеятельности обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, тяжелыми и множественными нарушениями развития.

4.6.5. Выбор форм организации внеурочной деятельности подчиняется следующим требованиям:

целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;

преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное участие обучающегося в практической деятельности;

учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности.

4.6.6. К участию во внеурочной деятельности могут привлекаться организации и учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. В этом случае внеурочная деятельность может проходить не только в помещении образовательной организации, но и на территории другого учреждения (организации), участвующего во внеурочной деятельности.

При организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации в этой работе могут принимать участие все педагогические работники данной организации.

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием обучающихся в части создания условий для развития творческих интересов обучающихся, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на использовании единых форм организации.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, основной педагогический работник, ведущий класс, завуч, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

#### **4.6.7. Основные направления внеурочной деятельности.**

##### **1) Спортивно-оздоровительная деятельность**

"Движение есть жизнь!"

Цель: формирование знаний обучающихся о здоровом образе жизни, развитие и стимуляция физической активности обучающихся, развитие двигательных способностей и мобильности, формирование негативного отношения к факторам, вредящим здоровью.

Форма организации: физкультурная секция: учебный курс адаптивной физической культуры.

## 2) Проектная деятельность

Возможные темы проектов:

"Я умею ..."

Цель: формирование социально значимых бытовых навыков; воспитание стремления к самостоятельности в доступных для обучающихся пределах; усвоение правил совместной деятельности.

Форма организации: факультативный курс занятий по социально-бытовой адаптации, тематические смены в школьном лагере.

"Проблемы экологии"

Цель: формирование экологического сообразного поведения в быту и природе, эстетического отношения к природе.

Форма организации: экскурсии на природу.

Коммуникативная деятельность "Общение"

Цель: развитие у обучающихся возможностей вербальной и невербальной коммуникации, развитие навыков использования вспомогательных средств и ассистивных технологий в коммуникативных целях.

Форма организации: факультативный курс занятий.

Художественно-эстетическая творческая деятельность.

"Рукотворный мир"

Цель: расширение знаний обучающихся об объектах рукотворного мира, формирование умений создавать предметы своими руками с использованием природного материала, развитие творческой активности, интереса, любознательности, воспитание трудолюбия и уважения к труду как к ценности.

Форма организации: творческие мастерские ("Природа и творчество", "Юные художники"); выставки творческих работ.

"Ритмика"

Цель: формирование движений, свойственных ритмике; развитие культуры движений под музыку; способность к импровизации и творчеству.

Форма организации: студия ритмики, постановка концертных номеров.

"Школьный театр "Путешествие в сказку"

Цель: формирование умений вступать в ролевые отношения; развитие творческих способностей, интереса театрализованной деятельности.

Форма организации: театральная студия, спектакли по мотивам сказок.

"Художественная студия"

Цель: развитие у обучающихся творческих способностей, интереса к изобразительной деятельности.

Форма организации: творческая мастерская, конкурсы рисунков, выставки работ участников.

"В мире музыкальных звуков"

Цель: расширение представлений о мире музыки, знаний обучающихся о музыкальных инструментах, приобретение опыта игры на музыкальных инструментах.

Форма организации: музыкальный кружок; подготовка концертных номеров.

Содержание и виды деятельности обучающихся по всем направлениям плана адаптируется с учетом их особенностей и особых образовательных потребностей, реализуются в доступной для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, тяжелыми и множественными нарушениями развития форме.

4.6.7. Реализация АООП УО (вариант 1) и АООП (вариант 2) обеспечивается созданием в образовательной организации кадровых, финансовых, материально-технических условий.

4.6.7.1. Реализация АООП УО (вариант 1) и АООП (вариант 2) обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в

Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. N 761н (зарегистрирован Минюстом России 6 октября 2010 г., регистрационный N 18638) с изменениями, внесенными приказом Минздравсоцразвития России от 31 мая 2011 г. N 448н (зарегистрирован Минюстом России 1 июля 2011 г., регистрационный N 212240), в профессиональных стандартах "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденном приказом Минтруда России от 18 октября 2013 г. N 544н (зарегистрирован Минюстом России 6 декабря 2013 г. регистрационный N 30550) с изменениями, внесенными приказами Минтруда России от 5 августа 2016 г. N 422н (зарегистрирован Минюстом России 23 августа 2016 г. регистрационный N 43326), от 25 декабря 2014 г. N 1115н (зарегистрирован Минюстом России 19 февраля 2015 г., регистрационный N 36091), "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденном приказом Минтруда России от 24 июля 2015 г. N 514н (зарегистрирован Минюстом России 18 августа 2015 г., регистрационный N 38575); "Специалист в области воспитания", утвержденном приказом Минтруда России от 10 января 2017 N 10н (зарегистрирован Минюстом России 26 января 2017 г., регистрационный N 45406); "Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья", утвержденном приказом Минтруда России от 12 апреля 2017 г. N 351н (зарегистрирован Минюстом России 4 мая 2017 г., регистрационный N 46612).

4.6.7.2. В объем финансового обеспечения реализации АООП УО (вариант 1) и АООП (вариант 2) включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (части 2, 3 статьи 99 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации").

4.6.7.3. Материально-технические условия реализации АООП УО (вариант 1) и АООП (вариант 2) должны обеспечивать возможность достижения обучающимися установленных Стандартом и федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. N 1598 (зарегистрирован Минюстом России 3 февраля 2015 г., регистрационный N 35847) требований к результатам (возможным результатам) освоения ФАООП УО (вариант 1) и ФАООП (вариант 2).

#### **4.7. Календарный план воспитательной работы.**

4.7.1. Федеральный календарный план воспитательной работы является единым для образовательных организаций.

4.7.2. Календарный план воспитательной работы может быть реализован в рамках урочной и внеурочной деятельности.

4.7.3. Образовательные организации вправе наряду с федеральным календарным планом воспитательной работы проводить иные мероприятия согласно федеральной рабочей программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования обучающихся.

4.7.4. Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей образовательной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся, с умственной отсталостью.

4.7.5. При разработке плана учитываются: индивидуальные планы классных руководителей; рабочие программы учителей по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям; план, рабочие программы учебных курсов, занятий внеурочной деятельности; планы органов самоуправления в общеобразовательной организации, ученического самоуправления, взаимодействия с социальными партнёрами согласно договорам, соглашениям с ними; планы работы

психологической службы или школьного психолога, социальных педагогических работников и другая документация, которая должна соответствовать содержанию плана.

4.7.6. Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами Организации, документами Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения Российской Федерации, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования.

Возможно построение плана по основным направлениям воспитания, по календарным периодам (месяцам, четвертям, триместрам или в иной форме).

### **Структура календарного плана воспитательной работы КГБОУ «Заринская общеобразовательная школа-интернат»**

	Дата, события	Класс	Срок	Ответственные
1	Урочная деятельность			
2	Внеурочная деятельность			
3	Классное руководство			
4	Основные школьные дела			
5	Внешкольные дела			
6	Организация предметно-пространственной среды			
7	Взаимодействие с родителями (законными представителями)			
8	Самоуправление			
9	Профилактика и безопасность			
10	Социальное партнерство			
11	Профориентация			

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя-дефектолога;

25 октября: Международный день школьных библиотек;

Третье воскресенье октября: День отца.

#### Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День Матери;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

#### Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации.

#### Январь:

25 января: День российского студенчества;

27 января: День снятия блокады Ленинграда, День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста.

#### Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

#### Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра.

#### Апрель:

12 апреля: День космонавтики.

#### Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

#### Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби;

27 июня: День молодежи.

#### Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

#### Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.