


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №9»
Каменского района

РАССМОТРЕНО
Руководитель ШМО
 Г.А. Чикова
Протокол № 1 от
«28» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР
 Т.В. Тараненко
«29» августа 2024г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «СОШ №9»
 Н.В. Тетякова
пр.№92-о от «29» августа 2024г.



Рабочая программа внеурочной деятельности

«В мире прекрасного»

для 9 класса

на 2024-2025 учебный год

направление – духовно-нравственное

Составитель: Нейскаш И.Н.

г.Камень-на-Оби
2024 год

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности разработана в соответствии с:
- Федеральной образовательной программой основного общего образования МБОУ «СОШ №9 » разработанной в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Учащиеся научатся:

применение полученных знания и приобретённый опыт творческой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности;

становление духовного мира человека;

овладение мастерством читателя, свободной и яркой собственной речью;

умение размышлять над прочитанным, извлекая из него уроки;

развитие творческих способностей учащихся через разные формы работы с художественными произведениями

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Вводное занятие. (3 ч)

Встреча с работниками библиотеки. Нравственная сила древнерусской литературы. Обзор произведений. Великая сила притчи. Притча о блудном сыне. Содержание, сюжет, смысл.

Эти непростые 30-е годы. (2ч)

«Так это было на Земле». Тема «раскрестьянивания» в романах Б.Можаева «Мужики и бабы», С.Антонова «Овраги». Крушение мечты о «всеобщем счастье».

Годы репрессий. (2 ч.)

«Сильней надежд мои воспоминания». Жизнь и творчество В.Шаламова. «Колымские рассказы». О.Волков «Погружение во тьму». Судьба русской интеллигенции.

Трагическая судьба человека в тоталитарном государстве. Судьба российской интеллигенции. Тема памяти живых и погибших.

Остаться человеком в пламени войны. (2ч)

Тема памяти живых и погибших. Тема исторической правды в рассказе Е.Носова «Костёр на ветру». Образ молодого солдата. (В. Кондратьев «Сашка». «Написанная кровью сердца ...» (Повесть К.Воробьёва «Это мы, Господи...» . Женщина и война .Стихи Ю.Друниной. «Афганская и Чеченская проза»

В.Закруткин «Матерь человеческая»

Углубление темы Вов в современной литературе. Духовные истоки массового героизма народа в защите Отечества. Образ молодого бойца. Суровая правда войны.

Береги в себе человека. (4ч)

Слово, необходимое России. В Распутин «Прощание с Матёрой» и «В ту же землю». Связь с историей, с родовыми корнями. Нравственная красота простого человека. Е Носов

«Яблочный спас».Б.Екимов «Ночь исцеления».Проблема совестливости человека. Повести В. Распутина.

О нравственности языком поэзии.

Человек и природа.(3ч)

Тема «Человек и природа в современной литературе».

Образы-символы и их роль в произведениях В. Распутина, В Астафьева.

Боль за родную землю. Экологические и нравственные проблемы. Красота природы «врачает» душу человека. Человек, природа и будущее цивилизации. Публицистичность и лиризм произведений В. Распутина «Прощание с Матёрой», В.Астафьева « Царь-рыба». Посещение театра.

Проблема подростков «Мстители» (1ч)

Современная авторская песня.(4ч)

Конкурсы. Б. Окуджава, А.Галич, В. Высоцкий, А. Розенбаум и др. Актуальность творчества. Юбилей В.Высоцкого (январь) - открытое мероприятие. Конкурс «Живая классика- 2019».

Написание учебно-исследовательских работ и участие в литературно-краеведческих конкурсах (по плану) (1ч)

Человек на Земле. (2ч)

Фестиваль. Вопросы смысла жизни. Ф Абрамов «Деревянные кони», «Пелагея», «Алька».

Человек в кругу семьи. Г.Бакланов «Кондратий» и др. Сердечное понимание мира.

Б.Екимов «Пастушья звезда»

Проблема ответственности человека за своё жизненное поведение (проблема жизненного выбора).

Фестиваль «Русская душа».

Творческие встречи. (3ч)

Оформление выставок. Юбилейные даты. Статьи в газету.

В.А.Сухомлинский «Письма о добром и вечном» (2ч) .

Сочинения разных жанров.(2ч)

Итоговое занятие.(1ч)

Формы организации занятий

Форма организации деятельности в основном – коллективная, а также используется групповая и индивидуальная формы, а так же:

Занятия проводятся в форме семинаров, круглых столов, читательских конференций, устных журналов, экскурсий, диспутов, выставок, конкурсов, в ходе которых обучающиеся знакомятся с основными способами сохранения и укрепления своего духовно- нравственного воспитания.

Виды деятельности:

проектная деятельность;

познавательная деятельность;

проблемно-ценностное общение;

творческая деятельность.

Календарно-тематическое планирование

№	Мероприятие и формы проведения.	Кол-во	Дата
---	---------------------------------	--------	------

		часов	
1	Круглый стол Встреча с работниками библиотеки «Удивительный мир книги». Круглый стол «Нравственная сила древнерусской литературы». Обзор произведений. Великая сила притчи.	1	2 нед 01
2	Семинар. Эти непростые 30-е годы. «Так это было на Земле». Тема «раскрестьянивания» в романах Б.Можаева «Мужики и бабы», С.Антонова «Овраги».	1	3 нед 01
3	Читательская конференция. Годы репрессий. «Сильней надежд мои воспоминания». Жизнь и творчество В.Шаламова. «Колымские рассказы». О.Волков «Погружение во тьму». Судьба русской интеллигенции.	1	4 нед 01
4	Устный журнал. Остаться человеком в пламени войны. Тема памяти живых и погибших. Тема исторической правды в рассказе Е.Носова «Костёр на ветру». Образ молодого солдата. (В.Кондратьев «Сашка». «Написанная кровью сердца...» (Повесть К.Воробьёва «Это мы, Господи...»). Женщина и война. Стихи Ю.Друниной. «Афганская и Чеченская проза»	1	1 нед 02
5	Литературная гостиная. Береги в себе человека. Слово, необходимое России. В Распутин «Прощание с Матёрой» и «В ту же землю». Связь с историей, с родовыми корнями.	1	2 нед 02
6	Литературная гостиная. Береги в себе человека. Нравственная красота простого человека. Е Носов «Яблочный спас». Б.Екимов «Ночь исцеления». О нравственности языком поэзии.	1	3 нед 02
7	Диспут «Проблема совестливости человека». Повести В. Распутина. О нравственности языком поэзии	1	4 нед 02
8	Беседа. «О нравственности языком	1	1 нед 03

	поэзии»		
9	Диспут. Человек и природа. Тема «Человек и природа в современной литературе». Образы-символы и их роль в произведениях В. Распутина, В Астафьева. Боль за родную землю. Экологические и нравственные проблемы. Красота природы «врачает» душу человека. Человек, природа и будущее цивилизации.	1	2 нед 03
10	Диспут «Проблемы подростков»	1	3 нед 03
11-12	Вечер авторской песни. Современная авторская песня. Б. Окуджава, А.Галич, В. Высоцкий, А. Розенбаум и др.	2	1 нед 04 2 нед 04
13	Написание учебно-исследовательских работ.	1	3 нед 04
14	Диспут. Человек на Земле. Вопросы смысла жизни. Ф Абрамов «Деревянные кони», «Пелагея», «Алька».	1	4 нед 04
15	Литературная гостиная «Человек в кругу семьи». Г.Бакланов «Кондратий» и др.	1	5 нед 04
16-17	Конкурс стихов «Слава - Великой Победе!»	2	2 нед 05 3 нед 05