

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

"Средняя общеобразовательная школа № 9"

МБОУ "СОШ № 9"

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

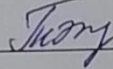


А.Н. Петрова

Протокол №1 от «29»
августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

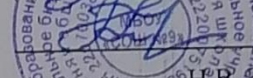


Т.В. Тараненко

Протокол №1 от «28»
августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы



Н.В. Тетякова

Приказ №92-О
от «29» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности

«Фото и видео творчество»

для обучающихся 9 класса

(Художественно-эстетическое направление)

Камень-на-Оби 2024г.

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочного курса «Фото и видео творчество» для обучающихся 9 классов разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, с учётом современных мировых требований, предъявляемых к математическому образованию, и традиций российского образования. Реализация программы обеспечивает овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу для саморазвития и непрерывного образования, целостность общекультурного, личностного и познавательного развития личности обучающихся.

Планируемые результаты

В рамках данного курса учащиеся должны овладеть основами компьютерной графики, а именно должны знать:

- ✓ особенности, достоинства и недостатки растровой графики;
- ✓ особенности, достоинства и недостатки векторной графики;
- ✓ методы описания цветов в компьютерной графике — цветовые модели;
- ✓ методыжатияграфическихданных;
- ✓ проблемы преобразования форматов графических файлов; □ назначение и функции различных графических программ.
- ✓ Назначение и функции различных редакторов.

В результате освоения практической части курса учащиеся должны уметь:

- ✓ Обрабатывать фото и видео в графических редакторах.
- ✓ Разрабатывать и снимать репортажные и обзорные видеоролики

Знания и умения, полученные при изучении курса, учащиеся могут использовать для создания изображений при подготовке различной визуальной продукции: рекламные буклеты, поздравительные открытки, школьные газеты, почетные грамоты, рефераты; прикладные исследования и научные работы, выполняемые в рамках школьного учебного процесса в различных областях — физике, химии, биологии, истории и т.д.; для размещения на Web-страницах или импортирования в документы издательских систем.

К концу текущего года обучения учащиеся должны уметь получать фотоснимки без грубых композиционных ошибок в различных жанрах фотографии. Учащиеся должны иметь представление о возникновении, истории и развитии фотографии, о роли фотографии в современной жизни, получить основные навыки оценивания фотоснимка.

Содержание программы

При составлении и реализации данной программы используются принципы: добровольности, демократичности, системности, индивидуализации и дифференциации образовательного процесса. Занятия строятся в такой форме, чтобы у учащихся закрепился устойчивый интерес и естественное желание к получению новых знаний, чтобы они почувствовали радость и удовлетворение от выполненной работы, от преодоления естественно возникающих трудностей. Программа рассчитана для учащихся с 5-9 классов. Занятия в фото-видео студии прививают учащимся любовь к технике, развивают наблюдательность, способствует эстетическому воспитанию.

Формы организации

- беседы; лекции, дискуссии;
- литературно-музыкальные композиции;
- просмотр и обсуждение видеоматериала;
- творческие конкурсы;
- коллективные творческие дела;
- соревнования;
- показательные выступления;
- праздники;

- викторины;
- творческие проекты, презентации;
- проведение выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров;
- проект и др.

Виды деятельности

- познавательная деятельность;
- досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение);
- художественное творчество;

Тематический план

Тема	Количество часов
История фотографии и зарождения кинематографа	2
Знакомство с фото-видео аппаратурой	2
Теоретические основы фото-видео съёмки	2
Основы журналистики	2
Занятия на студии работа со светом и цветом	2
Основы режиссуры	3
Обработка и монтаж фото-видеоматериалов	4
Всего	17

Календарно-тематическое планирование внеурочной деятельности 9 класс

№	Тема	Дата
1	История фотографии и зарождения кинематографа	12.01
2	История фотографии и зарождения кинематографа	19.01
3	Знакомство с фото-видео аппаратурой	26.01
4	Знакомство с фото-видео аппаратурой	02.02
5	Теоретические основы фото-видео съёмки	09.02
6	Теоретические основы фото-видео съёмки	16.02
7	Основы журналистики	01.03
8	Основы журналистики	15.03
9	Занятия на студии работа со светом и цветом	22.03
10	Занятия на студии работа со светом и цветом	05.04
11	Основы режиссуры	12.04
12	Основы режиссуры	19.04
13	Основы режиссуры	26.04
14	Обработка и монтаж фото-видеоматериалов	03.05
15	Обработка и монтаж фото-видеоматериалов	10.05
16	Обработка и монтаж фото-видеоматериалов	17.05
17	Обработка и монтаж фото-видеоматериалов	24.05
	Итого: 17ч	

Литература

1. Наука. Энциклопедия. – М., «РОСМЭН», 2001. – 125 с.
2. Энциклопедический словарь юного техника. – М., «Педагогика», 1988. – 463 с.
3. Интернет-ресурс: www.legoeducation.com